

# 越過圖書館的藩籬 —談圖書館的讀書會

## Beyond the Library - Reading Club

呂麗珠

Li-Chu Lu

中華民國讀書會發展協會理事

Association of Study Circle of the Republic of China

那天，兒童讀書會陶藝課在圖書館的視聽室進行。推著娃娃車進來的年輕媽媽很興奮的說：「嗨！託女兒的福，我還是第一次進來呢！想不到我們社區裏有這麼好的圖書館，可惜我現在不需要考試了，否則我每天一定一大早就來排隊！」

是的，一般人到圖書館總是把這兒當成k書的場所，一大早就大排長龍，到了考試季節甚至於有些父母也為他的小孩早早的就來佔位子。事實上在升學主義至上的台灣社會，這也是圖書館一個重要的功能，但實際上圖書館還有很多豐富的資源可以讓大家利用。像期刊室、視聽室、兒童室、成人教育資源中心等，都能提供不同階層市民的需求。但是如何推廣圖書館的功能讓社區

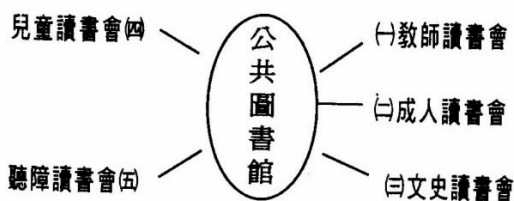
的民眾能好好的利用它？除了建設好本身的硬體設備外更重要的是要跳脫傳統的「讀書館」封閉的形象、加強自我行銷、走向民眾、走向社區、符合社區生態所需才能發揮其社教功能。

但是，常年在自修室中，讀的是學校教科書，看的是考試用的參考書如此成長的現代人，抬頭看到一排排整齊放置的館藏群書，是否覺得何其遙遠，又不知如何閱讀呢？

圖書館的讀書會就是書與人的橋樑，它將館內的好書介紹給每位愛書的人。就像書店為了促銷書籍，提供高閱讀率而主動提供舒適的場地給會員聚集討論。在彼此互惠相乘的效果下，提高了民眾的文化水準，也帶動了社會讀書的風氣。目前台北市立圖書館及各分館

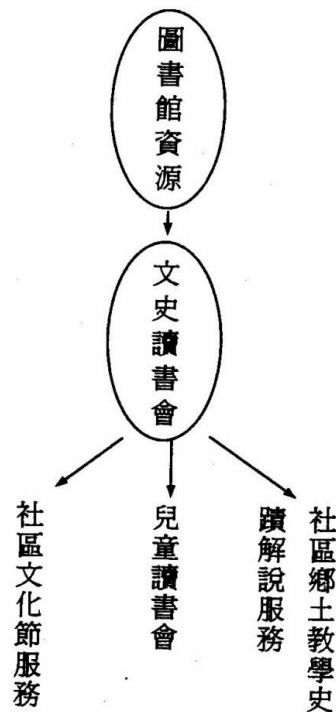
大約成立了二十多個讀書會，這些讀書會除了帶動了讀書人口數增加外，更大大的拓展了圖書館的功能。

圖書館的「讀書室」是靜態的學習，但讀書會卻是圖書館動態的延伸。以大同分館為例，從空間(構造)而言：大同分館有五個讀書會(一)教師讀書會(二)成人讀書會(三)文史讀書會(四)兒童讀書會(五)聽障讀書會。這五個讀書會就如同章魚伸出五個長長的觸腳，越過了圖書館的圍牆，延伸到社區的各角落、人群的各層面。使圖書館的社會教育功能更具體化、社區化、鄉土化、多元化。套句市立圖書館謝館長的一句話：「讀書會是讓圖書館的功能發揮得淋漓盡致的最好表現。」



從時間(機能)而言：文史讀書會利用圖書館內鄉土文化的館藏資源，以及社區歷史文物的參觀研讀，直接增長了每位學員知識的充實。每位學員不僅有學習能力，也有教學的能力。在二年

多來文史讀書會更伸入社區，服務學校鄉土教學；參與社區廟會文化節的鄉土活動等；今天暑假更配合兒童讀書會「鄉土之旅」的活動，文史讀書會的學員也是兒童讀書會的導覽老師。如此多元化的讀書會交織成良好的學習網路，使圖書館成為一個開放的有機體，自給自足、營造新時代的文化中心。



越過圖書館的藩籬，讓圖書館成為沒有疆界的學習環境，是圖書館的讀書會最理想的目標。