

感知生命脈動、提高生命價值

臺北市政府公務人員訓練中心主任
李錫津

星雲法師說：這個社會並不缺少「真善美」，缺少的只是「發現」，仔細思量，我們經常聽而不聞、視而不見，甚至於戴上有色眼鏡來看待周遭世界，有意無意之間，扭曲了許多事物的本質和原意，大師的見解，的確有其道理；同樣的，大自然，既有了生命，基本上就不缺少生命的意義，不缺乏生命的價值，缺少的只是我們對生命意義、生命價值的感知、珍惜和正向的引導、積極的創造而已。

詩云：「春有百花秋有月，夏有涼風冬有雪，若無閒事掛心頭，便是人間好時節。」說明了感知、珍惜的作用，真是良有其理。

實際上，生命的意義、生命的價值，本就自然地存有，其意義的厚薄、價值的高低，但看主人是否有心感知、珍惜，是否有心善加引

導和用力創造了。

什麼是對生命的感知和珍惜呢？

有位在深山修行的僧侶，過著無電的簡樸生活，有一天，太陽下山後，他外出散步，走著走著，無意間覺得腳下踩到什麼東西，噗嗞一聲，當時，因為天太黑，看不出到底踩到什麼，只是擔心田野中有許多小動物，如果踩到青蛙，那就是踩死了一隻寶貴的生命，萬一踩到的是一隻懷孕的母青蛙，那就更加嚴重了，如此反覆思量，竟至徹夜不得安眠。

第二天，天一亮，就迫不及待地循著昨夜散步的路徑，跑去探探究竟，發現昨夜踩到的是一個爛了的茄子，心中那一塊石頭才放了下來。

這位出家人的反應，就是感知

生命、珍惜生命、看重生命了。一個人對田野間的小生命都有如此強烈的感知、珍惜，對人、對己的生命，自然就會更加珍惜。難怪，有人說，活著的感覺就很棒，有這樣的想法，對生命當然會加以珍惜了。

感知生命的脈動，珍惜生命的存有，應該是人生的第一課吧！

當然，感知生命的存在，有人會以吸毒、打人、作惡來凸顯，皆非所宜，我們要能感知生命的正向意義，感知生命的光輝面。

然則，什麼是生命的正向意義、生命的光輝面？

從前，在某鄉下，由於天旱成災，米糧不足，各行各業都想盡辦法賺錢，以求維持生計。

有一家米店老闆想到一個賺錢的「偏方」，他請來調秤的師傅，給他一筆錢，偷偷地要求他，把米店的秤調成一斤十五兩半，同時要他絕對保守秘密。交代好後，老闆走開了，此時在附近房間，聽到談話，老闆知書達禮的小媳婦趕緊出來，告訴師傅說，他公公年紀大了，可能沒把話說清楚，她願意再說一遍，希望師傅把秤調成一斤十

六兩半，她給他再加雙倍的錢，同樣也要他保守秘密，師父心想，少半兩是調，多半兩也是調，有更多的錢可賺，當然也答應了。

從此以後，這一家米店的生意越來越興隆，鄉民爭相過來買米不說，連遠處的外鄉人也來了，他們因此大發利市，賺了不少錢。到了當年的除夕夜，老闆很得意地向子孫們宣布今年賺錢的妙方，把秤調成一斤十五兩半，每賣一斤就先賺半兩的事，說成了賺錢的關鍵，子孫們聽得目瞪口呆。

老闆說完，小媳婦也站了起來，先請公公原諒，再把她當時隨後的做法說了出來，再進一步懇切說明，守住商賈倫理、薄利多銷，吃虧反而是佔便宜，也才會心安理得的想法，認為這應該是守住道德，針對顧客心理做買賣才能賺錢的所在，聽得公公尷尬不已。

翁媳兩人分別具有不同的生命脈動，感知到不同的生命意義，表達不同的生命價值，當然有會造成不同的生命結果。

當然，引導自己、引導他人去發現，感知生命的意義，或開創生命的價值，更是一種積極的作法。

有一年，奧運會之後，犀利現實的商業廣告業打出來：「即使你得了第二名，你還是一個失敗者。」這樣的說法，其理或在，卻完全不合乎生命意義和生命價值的引導，如此否定生命，如此對待客戶，實在近乎冷酷寡情。

我們看看美籍華裔溜冰高手關穎珊的感知和反應就不同了。

有一年冬季奧運會，她得到亞軍後，接受電視臺的訪問，記者說：

「妳又得到第二名了！」

「……，我並沒有失去冠軍，而是選擇了亞軍。」這樣的回答充滿了智慧、哲理，也洋溢了生命的光輝，是西洋人所不能理解的。

這就是對生命意義、生命價值的自我肯定、正向的自我引導，如此，可以使暫受挫折，尚未成功的人，仍然，保有生命的活力，保有繼續奮鬥的意志。一時的挫折，只是尚未成功，並非真正失敗。

否則，任何一項競賽只許一個人成功，卻造成大多數人的失敗，絕非人生的常態，亦非制度設計的本意，當然應該為每一個人預留自主選擇生命意義和生命價值的空間

和領域才是。

可見，生命價值有層次之高低；生命內涵有意義深淺之不同，就看你如何看待自己，如何選擇方向，如何定位價值深淺層次了。怎麼說呢？

我們再來看看底下的事例：

有位先生路過建築工地，停下來和工人說話，請問他們：「你在做甚麼？」

工人甲說：「我在砌磚。」

工人乙說：「我在砌牆。」

工人丙則自豪地說：「我正在蓋一座偉大的教堂。」

三個人做同樣的工作，卻有三個高低不同的工作觀，反應出三個不同的生命意義和生命價值。

也常有人請問到做老師的人在那裡高就，有些老師回答：「我在誤人子弟！」這種回答，過度謙虛，難免有傷教師尊嚴。

「我在教書」，則是最常有的回答。

「我在教人」，境界不同，是人師了，但，畢竟少見。這三種回答，也代表三種深淺不同的生命價值和生命意義。

再看，65年次，畢業於陽明大

學醫學系的連加恩，服役時，捨棄一年十個月舒服的軍醫工作，參加外交部替代役，遠赴非州的布吉納法索服務。

這一個非洲小國，生活水準低落，醫療衛生條件很差，國民所得250美元，10萬人才有一位醫生，5個人就有一位愛滋病患，每500隻蚊子就有一隻瘧蚊，生活不便不說，還充滿著威脅，文明社會的人，避之唯恐不及，連加恩卻選擇走向一個可以讓自己得到更多磨練、發揮更大生命光輝和價值的地方，想法獨到可佩。

尤其，布國天氣熱到攝氏四十、五十度，物資缺乏，人民生活習慣不良，滿地垃圾，整個環境亟待改善，連加恩看到後，感慨很深，乃立意協助，即透過e-mail向臺灣求援，終於募得1500箱舊衣，他靈機一動，發起「垃圾換衣服」的活動，連帶教育民眾，清理環境，結果清出七千袋的垃圾。透過這個活動，老百姓有衣服穿，地上少了垃圾，環境有了顯著改善。政府還把活動日訂為「清潔日」，真是一舉數得。

他又發現一個住有3000人的村

子，只有兩口水量不足的井，村民必須到外地取水，因此，他又向臺灣募款打井，他的用心和努力，再度大幅地改善當地人原本的生活狀況，令人印象深刻。

一位年輕的替代役，如果留在臺灣過舒服的日子，能做的似乎十分有限，選擇生活條件欠缺的苦日子，反而能發揮個人的力量，做出許多有意義的事，改變許多人的生活品質，可以說提昇了他個人生命的意義和價值。

進一步來看，能否感知生命的脈動，提高生命的價值，關鍵就在於一個人是否有心—有此存心，因為人的行為和可能產生的結果，原來受到心、心念、心思、心向的影響，所謂「有心就有力」，指的就是這種道理。真的嗎！我們再分享一個故事。

很久很久以前，縱貫鐵路尚未電氣化，平交道還有人工看守的時代，在一個剛剛入夜的陰雨晚上，縱貫鐵路南段一處工人看守的平交道，發生了公路客運車撞上鐵路貨運車的慘重車禍。

事發後，檢察官調查失事責任，質問看守人三個簡單問題。

「事發時，你真的在現場就定位值勤嗎？」

「是的。」

「你是否依規定舉起油燈左右搖動，警告來往的公路車輛？」檢察官再問。

「有啊！我舉得和平常一樣高、一樣賣力地搖動。」

「當時的油燈，是否點亮了？」

看守人眼神猶豫、神態不安，變得不敢正視檢察官。

原來，當時天剛暗，火車快速駛了過來，已近到了該向公路上人車警示的距離，就急忙拿起油燈左右搖動，一時心急、心慌，竟然沒有把燈心點亮。

您看，他在勤、他就定位、他依規定舉起油燈對著公路搖動警告，合乎作業規範，可是，一時情急，忘了入夜用燈，要先點燈，既然燈心未亮，儘管其他動作合乎標準，甚至於姿勢漂亮，也絲毫發生不了「警燈」的作用，這種情形，和「無人在場」豈不是一樣！

燈心不亮，燈心未亮，當然失去燈的功能；人在心不在，有人無心，豈不像沒有人一樣，產生不了

期望的功能。

可見，「心」才是事況、事功的真正主導者。更是每一個人能否感知生命脈動，賦予生命意義，提供生命價值的原動力。

總之，生命的意義，生命的價值，的確可以經由自己有心、精心選擇，用心定調，努力開創來顯示非凡、積極的意義。我們熟知、敬佩的史懷哲、德雷莎修女都是有心、用心開創生命意義，開創生命價值的先驅，只要我們願意敏於感知生命的脈動，珍惜生命的存有，進一步正向引導生命的發展，積極開創生命的視野，善加賦予生命的意義，用力提高生命的價值，應該不難才是。