

從刻板印象看網路色情

黃葳威
政治大學廣播電視學系教授

成功大學電算中心老師一次視察南部小學電腦教室，親眼看見學童上網蒐集資料，打上「動物園」的關鍵字，出來的畫面有各公私立動物園，也有人獸相交的畫面……

一些家長在逛街辦事的同時，由於孩子已不適合放在速食店遊樂區「托管」，乾脆將孩子送進百貨公司附近的網咖……

部分關心孩子身心健康的家長可能沒有想到，當孩子如「電腦神童」般上網遨遊時，稍有不慎會主動甚至被動進入色情網站，而深陷其中……

我的研究助理協助國科會研究計畫，分析色情網站的內容，有些網站進入之後想離開，網站仍不時出現更多吸引上網者的挑

逗圖像內容，費了一番功夫才「逃離」色情網站……

臺灣地區現有東森、和信等民間有線電視集團，已分別跨出電信業門檻，鋪設全臺灣的HCF光纖骨幹設施，朝全方位服務網路邁進。全方位服務網路即俗稱的寬頻網路，其主要功能可整合傳播媒介、儲存資料、隨選及互動等功能。

未來寬頻網路正式推行後將造成另一次的媒體革命。寬頻網路既可傳送更多的有線電視頻道，也可結合多媒體的功能，包括唱片、3D 動畫、資訊、遊戲等，或家庭購物、醫療、旅遊、視訊娛樂、互動式討論，甚至教育、工作等皆可經由網路進行。

不可否認地，網際網路可算是1990年代中期最重要的科技應用。隨著網際網路的風行，企業、平面媒體（報紙、雜誌、出版社）、電子媒體（廣播、電視）和各類傳播機構均紛紛上網，透過網際網路傳遞各式訊息內容。根據資策會統計顯示，我國使用網際網路的人口早已突破七百萬。預計在公元2005年，全世界上網人口將達5億人口。

許多媒介效果研究皆發現，傳播媒介內容可以「左右」或「加強」青少年、兒童的認知、態度、或行為，例如塑造民意、建構事實、或思考方式，刺激或暗示、勸服等。這顯示對於處在建立自我認同階段的青少年，傳播媒介內容或多或少都會影響青少年的價值判斷，且在行為上顯現出來。

青少年認識性知識的管道，依序為朋友同學、醫護人員、報紙、雜誌、教師、有線電視、父母、無線電視台、廣播、電腦或

光碟、兄弟姐妹、錄影帶、小說等；所以除醫護人員外，青少年同儕及師長、大眾傳播媒體為青少年認識性知識的主要途徑。而青少年認識性知識的媒體管道，依次為報紙、雜誌、有線電視與無線電視、電腦或光碟、錄影帶、以及小說。這反映出版或播出頻率愈快速的傳播媒體，愈在青少年認識性知識的管道扮演舉足輕重的角色。

臺灣的傳播媒體不僅忠實反映外來的羶腥色情內容，也盡情報導披露各式本土色情網站的精采畫面。連警察辦案如何看A片找證據，A片有哪些動作畫面也鉅細報導。面對臺灣社會性汙濫的情況，例如：色情網路（一夜情、援助交易、寫真集…）色情書報刊、漫畫、A片，周末電視節目主持人開黃腔、講黃色笑話…等，這些充滿殘暴、噁心、扭曲的性交畫面，都直接在腐蝕（腐化）那些判斷能力尚未成熟的青少年及兒童的心靈，影響他

們人格發展，干擾他們學業，更是間接造成許多社會問題，諸如：強暴、少女賣春、雛妓、婚外情（政治人物）、少女墮胎、未婚生子等。

根據Cavazos在其《Cyberspace & The Law》(Cavazos & Morin, 1996, p.90-93；黃登榆, 民86, p. 25-26)一書中，針對目前常見的網路色情資訊，歸納成以下四類：

1.數位影像圖片(Digitized Imaged)

數位影像圖片內容呈現以引發成人情趣(taste)為主，較少描繪同性戀或性虐待的主題。使用者可從BBS站的線上服務下載(download)或是利用電子郵件(Email)傳送，而有些新聞討論群(Newsgroups)亦容許使用者張貼或接收這些圖檔。

2.流動影像(Animated Sequence)

流動影像一再循環相同的動作，情節則類似色情片的片段。

3.色情文本(Sexually Explicit Text)

網路上閱讀的色情文本與其他媒介上可見的色情小說並無不同，色情文本如同短篇的色情小說，並以純文字(pure text)的形式在網路上供網友瀏覽，使用者可從BBS站下載，或透過電子郵件系統寄送給特定的一人或多人，再用電腦中的文字編輯或文書處理軟體加以閱讀或增刪。

4.熱線聊天室(Hot Chat)

熱線聊天室就像網路世界中的色情電話(steamy phone conversation)，並可容許兩個以上的使用者同時上網溝通，但此種方式參與者較為固定，也比較不會冒犯他人。

美國麻省理工學院社會科學教授 Sherry Turkle便在一篇"Children and Nested"的文章中指出，因為無法辨別交談者的身分年齡，竟然有10歲左右的

兒童在網路上與人調情(firting) (Tapscott, 1998, p.172)。

網際網路的出現為人類的生
活帶來另一個廣闊的空間，相
對於現實世界，網路如同一個
虛擬世界。隨著這個虛擬世界
的形成，種種現實世界的問題
，也一一在網路世界上演。

其中網路犯罪便是這個虛
擬世界中，越來越嚴重的問題
。網路犯罪行為中又以網路
交友不慎所引發的性侵害事
件最令人憂心。利用網路犯
罪的手法愈趨多樣，一些人
假藉與網友相會，趁著約出
來見面的機會，在飲料內下
安眠藥，將女網友迷昏再加
以性侵害。

這些非法的行徑使原本中
性的網路管道，添上負面的
色彩。

色情網站可以檢舉、設定
自我保護分級，但我們可能
忽略：網路聊天室也會暗藏
陷阱，這是無法採取法律或
密碼鎖定防範的，往往也最
令人擔心無辜的青

少年、兒童遭受網路色情引
誘。

例如台大椰林風情friends
版常出現的徵友條件：

- 1.學歷：大學（含）以上，學
生或上班族不限
- 2.個性：溫柔、賢淑
- 3.外貌：中上
- 4.身高：160 至 167 公分
- 5.身材：32B、32C(含)以上，
不要太胖
- 6.頭髮：及肩或更長
- 7.其他：開放、勇於顛覆成規

網路使用日趨普及，帶來
企業家關心的電子商務市場
，同時也帶給上網的網友蒐
尋資訊、聯絡溝通的便捷性
。而由網路交友隔層電腦的
互動方式，往往呈現不少偏
頗的刻板印象。

網際網路常呈現的刻板印
象，包括角色、價值觀與人
際關係。所謂的刻板印象，
如同過度簡化、負面（正面
）、片面、不全、甚至誇大
的印象。

刻板印象為一種心理的機制，與類別的形成有關，這種機制協助人們運作由所處環境所獲得的資料；刻板印象如同「腦海中的圖畫」。

可以確定的是，刻板印象絕不僅是針對壞人、帶有偏見的人、無知的人、或種族主義者。刻板印象未必不好，雖然人們可能因為刻板印象而導致不好的情形。

審視刻板印象形成的過程，有三種需留意：(黃葳威，民88，頁112; Lippmann, 1922, p.16)

1. 行動的場景 (the scene of the action) - 即構成刻板印象的基礎，如留言版上出現的具體文字說明，或對約會、一夜情、網路援交的形容與評論。
2. 人們所描繪的場景 (the human picture of that scene) - 即所建構的刻板印象。如網友對女性特質、性特徵的條件要求，網友對個人異性交往經驗的告白。請注意，由於匿名信的特

質，真假難辨。

3. 人們對所描繪行動場景的反應 (the human response to that picture working itself out upon the scene of action) - 人們如何處理刻板印象，刻板印象如何影響人們的生活。網路文字上的開放、肆無忌憚、直接且無禮，或不尊重人（或女性）的隱私或個人問題。

以下參酌美國聯邦調查局及國家遺失和侵犯兒童中心提出針對青少年學生上網防範建議：

- 學習使用網路公司和軟體製造商所提供的過濾軟體程式，以防範青少年接觸到成人聊天室或是色情網站。
- 藉由電視節目或片中的劇情，與青年學生分享討論劇中人物互動，並反省實際生活中的人際互動方式。
- 告訴青少年，千萬不可以公開自己的電話、地址、姓氏、學校和課後的活動。
- 提醒青少年，網路上的資訊並不一定正確。一個十二歲的女

孩，其實可能是一個五十歲的男子。

- 提醒青少年避免把自己的照片傳送給別人。並且避免單獨和網路上認識的對象約會。
- 提醒青少年每使用電腦半小時一定要暫停、休息一下，再繼續使用；對個人進行有效的上網時間管理。
- 提醒青少年，對於內容具有暗示、猥褻、騷擾性質的電子郵件，一概不予答覆。如果在網上看任何令他們不舒服的信函，鼓勵他們告訴你。你做了拷貝後，轉寄給網路公司的顧客服務部門。
- 放下身段，讓青少年指導你使用電腦，建立他們的自信。和他們一同瀏覽網站，以及認識他們上網交談的對象。

美國德州首府州報(Austin-American Statesman)六月間還刊出網路交友的男女雙方，互相藉由媒體公告分手的專訪。這反映網路色情在美國受到重視，不論

網路交友的保護宣導或色情網站的過濾防範，都伴隨著e化社會的進展，同步推動。

反觀偏重經濟成長的台灣，卻仍等待建立大眾對網路使用的安全認知及制度。網路上出現的帥哥、美女角色，真的是他們現實生活的角色或條件嗎？網路上你來我往的真心告白，真代表交談兩方真實的人格特質嗎？網路上的人際互動對話，如「你有沒有性經驗？」，是真實生活中初次見面的告白嗎？

網際網路的發展，除了商機、經濟利益外，需不需要有網路禮儀規範、或保護網路使用者權益的網路管理法規？保障言論自由、經濟自由化與個人隱私權與安全性的平衡點在那兒？

附錄：

美國聯邦調查局及國家遺失和侵犯兒童中心並提供相關網路安全資訊：

<http://www.bess.net>

<http://www.gulliver.nb.ca>

<http://www.librarysafe.com>

<http://www.ourworld.compuserve.com>

<http://www.xstoop.com>

<http://www.machinasaplens.qc.ca>

<http://www.intergo.com/tour/kguard>

<http://www.cyberpatrol.com>

<http://www.solidoak.com/cysitter.html>

參考書目

一、中文部分

黃登榆（民國 86）。網路色情現象初探：從閱聽人的角度談起。台北：國立政治大學新聞研究所碩士論文。

黃葳威（民國 88）。《文化傳播》。台北：正中書局。

岳景梅、黃雅蓓譯（民國 89）。《網路情人夢》。台北：宇宙光全人關懷。

二、英文部分

Cavazos, E. A. & Morin, G. (1996). Cyberspace and the Law: Your rights and duties in the on-line world. USA: The MIT Press.

Lippmann, W. (1922). Public Opinion. New York: Macmillan.

Tapscott, D. (1998). Growing up Digital: The rise of the net generation. McGraw-Hill Companies, Inc. USA: NY.