

活動辦法

親愛的小朋友，歡迎你參加這次的暑期兒童閱讀活動，今年「臺北歷史」這一主題將帶你一同穿越時光隧道，回顧臺北光陰的故事！你對以前的臺北有什麼印象呢？那個時候的社會又是什麼模樣呢？等你完成這本手冊，相信一定會對臺北歷史有更深的了解。

1. 活動期間（6月27日至8月21日）每完成一張學習單，就可以到圖書館請館員幫你蓋上戳章。
2. 低年級的小朋友，可以挑戰中高年級的學習單，中年級的小朋友也可以試著完成高年級的學習單，學習單右上角標有適合的年級可以參考！

低 中 高

代表 3 個年級都適合，手冊裡一共有 3 個部分（p.3-6、p.27-32）；
完成單元 1，集滿 3 個章即可兌換「**歷史觀察獎**」。

低 中 高

代表適合中、高年級，手冊裡一共有 9 個部分（p.7-22）；
完成單元 2、3、4 集滿 9 個章，加上之前的 3 個章，
就能兌換「**歷史研究獎**」。

低 中 高

代表適合高年級，手冊裡一共有 2 個部分（p.23-26）；
完成單元 5 集滿 2 個章，加上之前的 12 個章，
就可以兌換「**歷史專家獎**」。

3. 完成單元 1 到單元 5 你就集滿了 14 個章，另外再完成 2 個單元 6 的章（不限類別，可重複），就可以獲得最高的「**歷史學家**」獎項囉！

◎ 請記得在 8 月 21 日前完成集章獎勵的兌換。

完成單元 1（集滿 3 個章），可以到各閱覽單位兌換「**歷史觀察獎**」；

完成單元 1、2、3、4（集滿 12 個章），可以到各閱覽單位兌換「**歷史研究獎**」；

完成單元 1、2、3、4、5（集滿 14 個章），就可以兌換「**歷史專家獎**」。

以上獎勵可以累計兌換，但是要注意無法重複兌換同個獎項喔！也就是說：

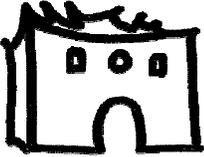
如果完成了單元 1 到 4，就可以換 1 份「**歷史研究獎**」和 1 份「**歷史觀察獎**」，

如果完成了單元 1 到 5，就可以換 1 份「**歷史研究獎**」、1 份「**歷史觀察獎**」和 1 份「**歷史專家獎**」。

☞ 兌換各獎項時，記得攜帶你的借閱證。

- ◎ 符合活動辦法 5，可獲得「**歷史學家**」獎項的小朋友，請一定要拿你的借閱證在 8 月 21 日前到各閱覽單位完成登記，才有機會在 8 月 29 日閉幕典禮中接受表揚和獎勵。

集章換換樂

單元名稱	學習單內容	頁數	適合對象	集章欄
1 臺北歷史知多少  紅毛城	歷史的定義	p.3	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	臺北地區的歷史發展	p.4-5	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	歷史圈圈看	p.6	低 中 高	<input type="checkbox"/>
2 臺北歷史巡禮  北門	古蹟的定義	p.7	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	介紹古蹟	p.8-9	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	介紹百年老校	p.10-11	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	介紹老地方	p.12-15	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	介紹圖書館	p.16-17	低 中 高	<input type="checkbox"/>
3 臺北歷史總動員  靜山寺	認識臺北地區的史蹟	p.18	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	認識臺北地區的地名	p.19	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	認識文化資產	p.20	低 中 高	<input type="checkbox"/>
4 臺北歷史二三事	民俗活動筆記	p.21-22	低 中 高	<input type="checkbox"/>
5 閱讀歷史的軌跡	風華絕代的西門紅樓	p.23-24	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	老街，老臺灣的生活縮影	p.25-26	低 中 高	<input type="checkbox"/>
6 圖書館時光之旅	圖書館歷史行	p.27-29	低 中 高	<input type="checkbox"/>
	歷史閱讀趣	p.30-32	低 中 高	<input type="checkbox"/>

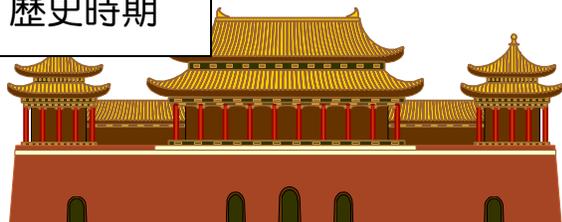
什麼是歷史？中華兒童百科全書有寫：「歷史是人事活動的積累。」所以人類自從有文字可以記錄事情以來就有歷史，而且隨著時間不斷在演進！請你勾選出人類生活各個時期不同的特徵吧！

史前時期



因為還沒有文字，所以用 圖案及符號 電腦 記錄生活中的重要事情。
 在生活中使用 各種石器或陶器 玻璃碗 盛裝東西，如果抓到動物，就會
 使用微波爐 生火 做成熟食方便食用。

歷史時期



有了文字之後，人們的生活便被完整的記錄下來，像是寫在紙上變成各個朝代歷史的史書。你或許會以為我們只能從各種文字紀錄中看到歷史，但其實歷史是以各種不同的樣貌存在於我們週遭的喔！接下來請你勾選出除了文字，我們還可以從什麼地方學到歷史呢？

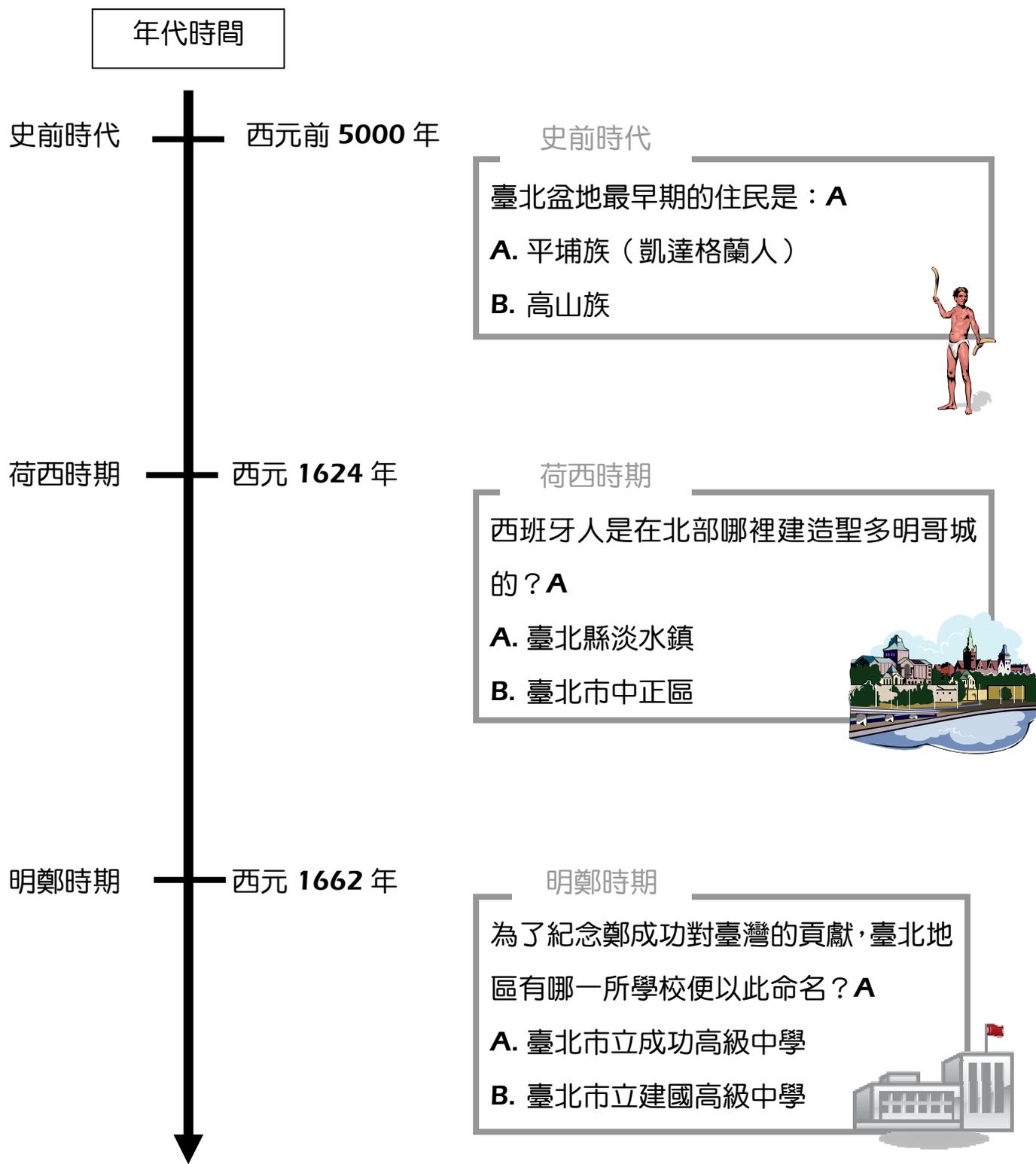
遺址 古蹟

寺廟 老街

學校 文物

其他：_____

下面是臺北的歷史發展，請圈出正確答案吧！



清領時期 西元 1683 年

清領時期

這間位於萬華的寺廟是在 1740 年落成，因為供奉的神明眾多，所以又被稱為眾神的聚會所：B

- A. 行天宮
- B. 龍山寺



日治時期 西元 1895 年

日治時期

這座山城曾經因生產金礦而聞名，現在則是以懷舊的老街變成觀光景點，請問這個地方是？A

- A. 金瓜石
- B. 基隆港



中華民國 西元 1945 年



經過前人的努力，我們才有現在富足的生活。不管是座落在大臺北地區各個角落深具歷史意義的古蹟，還是多采多姿的民俗節慶，都是歷史的一部分喔！

以下問題，請你圈出正確的答案，並且勾選你找到答案的方式。

❖ 歷史起源

為了紀念臺北盆地早期的原住民的精神與文化，1996 年將總統府前的介壽路改為 凱達格蘭 / 平埔族 大道。

☞ 你是如何找到答案的呢？

- 上網（網址：_____） 用問的（對象：_____）
 找書（書名：_____） 自己原本就知道
 其他：_____

❖ 荷西時期

西元 1624 年，荷蘭人在南台灣登陸開始進行各項貿易活動，西班牙人則是以北部為據點展開活動，在淡水建立了聖多明哥城，也被稱為 紅毛城 / 赤崁樓。

☞ 你是如何找到答案的呢？

- 上網（網址：_____） 用問的（對象：_____）
 找書（書名：_____） 自己原本就知道
 其他：_____

❖ 清領時期

此時期有許多來自大陸的移民，形成各個聚落及信仰。以當時最繁華的艋舺（也就是現在的 西門町 / 萬華）來說，供奉許多神明的龍山寺便是信仰中心。

☞ 你是如何找到答案的呢？

- 上網（網址：_____） 用問的（對象：_____）
 找書（書名：_____） 自己原本就知道
 其他：_____

❖ 日治時期

金瓜石在此時期因為生產 珍珠 / 黃金 而繁榮，直到產量減少沒落後，近二十年才以老街的樣貌變成觀光景點。

☞ 你是如何找到答案的呢？

- 上網（網址：_____） 用問的（對象：_____）
 找書（書名：_____） 自己原本就知道
 其他：_____

「古蹟」是時空背景的產物，也是最直接的歷史見證，我們常聽到「古蹟」，但是你知道什麼是「古蹟」嗎？

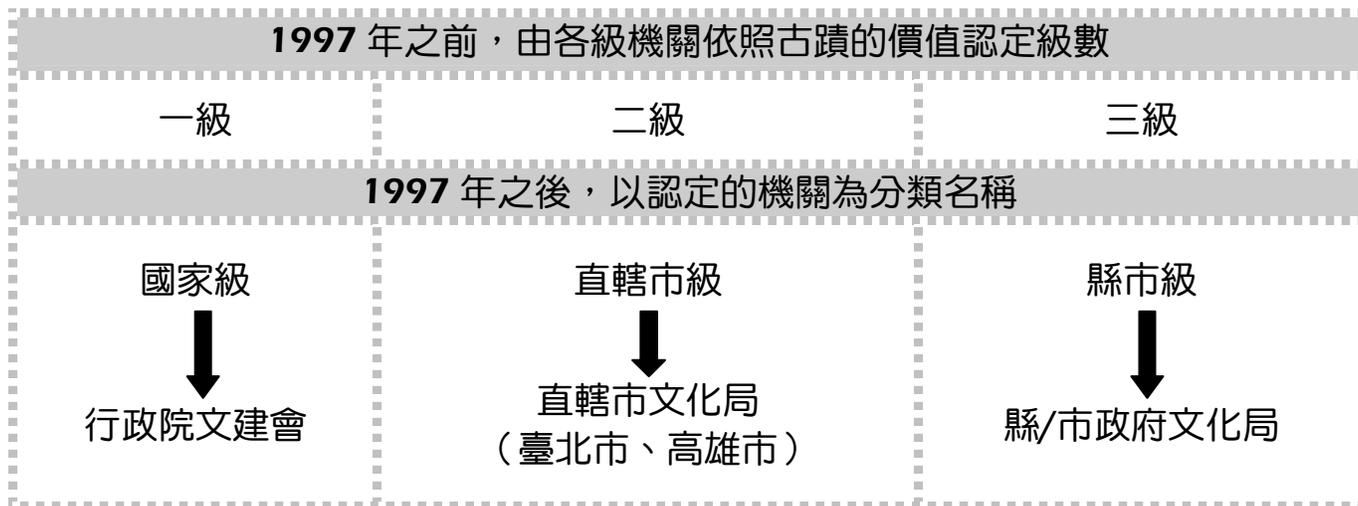
請你到圖書館或是上網查查看，古蹟的定義是什麼呢？

☞ 你是從哪裡找到答案的呢？

- 上網（網址：_____，網站名稱：_____）
- 找書（書名：_____，作者：_____，出版社：_____）
- 其他：_____

你知道古蹟是怎麼認定的嗎？

根據中華民國《文化資產保存法》規定，古蹟分為三種，分別為國家古蹟（一級古蹟）、直轄市古蹟（二級古蹟）及縣市級古蹟（三級古蹟），其中 1997 年之前指定者，以一級、二級、三級區分，之後指定者則以主管機關為分級名稱。（如下圖）



☞ 請你查查看，臺北地區有多少個古蹟吧！

① 臺北市：一共有 146 個古蹟，其中大安區有 19 個古蹟

② 臺北縣：一共有 61 個古蹟，其中國家級（一級）古蹟有 6 個

☑ 你可以上 [臺北市政府文化局網站](#) 和 [臺北縣政府文化局網站](#) 找答案喔！

請你依照左頁範例，介紹一個你居住縣市的古蹟吧！

【古蹟名稱】_____



請畫出古蹟的樣子
或黏貼相關圖片

小檔案

- 1. 建立年代：_____
- 2. 所在位置： 臺北市_____區
 臺北縣_____鄉 / 鎮 / 市
- 3. 古蹟分級： 國定 直轄市定 縣定

4. 簡介

(你可以用寫的或把資料剪貼在這裡喔)

5. 我參考的資料

- 上網 (網址：_____，網站名稱：_____)
- 找書 (書名：_____，作者：_____，出版社：_____)
- 其他：_____

你就讀哪一所國小呢？你知道你的學校年紀多大了嗎？在臺北，有許多高齡的老學校喔！

臺北市	
學校名稱	創校年代
士林國小	1895
大龍國小	1896
老松國小	1896
東門國小	1896
太平國小	1897
景美國小	1897
松山國小	1898
北投國小	1902
社子國小	1903
內湖國小	1905
木柵國小	1905
臺北教育大學附小	1905
南門國小	1905
中正國小	1907

臺北縣	
學校名稱	創校年代
淡水國小	1896
雙溪國小	1897
安坑國小	1898
汐止國小	1898
金山國小	1898
泰山國小	1898
新店國小	1898
新莊國小	1898
樹林國小	1898
蘆洲國小	1898
八里國小	1899
大豐國小	1899
板橋國小	1899
深坑國小	1899
三峽國小	1900
二重國小	1901
瑞芳國小	1901
石碇國小	1904
坪林國小	1904
老梅國小	1906
貢寮國小	1906
乾華國小	1906
鶯歌國小	1906

士林國小的小檔案

1. 學校地址：臺北市士林區大東路 165 號
2. 學校網址：
<http://www.slps.tp.edu.tw/enable/>
3. 簡介
士林國小最初是由日本人建立的芝山岩學堂，當時全校只有 3 班喔！到了民國 63 年才將校名改為現在的士林國小。

請挑選一所百年老校，並介紹它的特色。

【學校名稱】_____

請畫出學校大門的樣子或黏貼相關圖片



小檔案

1. 學校地址：_____

2. 學校網址：_____

3. 簡介

(你可以用寫的或把資料剪貼在這裡喔)

4. 我參考的資料

上網（網址：_____，網站名稱：_____）

找書（書名：_____，作者：_____，出版社：_____）

其他：_____

在臺北，我們生活的角落處處藏著濃厚的歷史味。街道、商店、社區、公園……等，都有自己的故事等你發現喔！

【老街】迪化街



- 交通資訊  ① 自臺北車站搭 **39** 號公車至大稻埕下車；或自臺北車站搭 **272** 號公車至大稻埕下車。
- ② 搭 **9、206、255、274、302、304** 號公車於南京西路口站下車
-  ③ 於捷運淡水線雙連站下車

簡介

迪化街的興起主要是在西元 **1796-1820** 年間，當時艋舺的商業活動發達，越來越多商人自大陸移居來臺，結果形成了數種不同的勢力。最後，先開發艋舺的頂郊人（三邑人）和晚到的下郊人（同安人）因為地盤和利益關係起了嚴重衝突（即為頂下郊拼），下郊人便被趕出艋舺逃到了迪化街，也就是昔日的大稻埕（現在則為大同區範圍）。

之後隨著北臺灣陸續被開放成為貿易區，大稻埕也隨之發展，成為繼艋舺後臺北最大的商業重心，當地也因此成為最著名的南北貨（雜貨）集散中心，即使到了現在，每當歲末到來各家要辦年貨的時候，也都會到迪化街大肆採購一番。

☞ 「郊」：當時同性質的商家會結合成類似現在商業公會的組織，避免惡性競爭。

現在就跟著我們設計的小問題好好暢遊迪化街吧！方格中有空格的部分就請你進圖書館查書或是上網找資料囉。

百年南北雜貨舖

當時林右藻除了帶領下郊人定居在此，還開拓商機，讓這條街道成為當時臺灣重要的貿易中心。

等到情勢穩定後，大郊商林右藻家族興建了_____商行，經營南北貨。

答案勾選區

- 曾大明商行
- 蔡國強商行
- 林復振商行

最早的中藥舖

其實最一開始中藥材是由南北貨的商家兼賣，直到日治時期統治者重視藥材品質，專門的中藥店才逐漸增加。

迪化街滿滿的中藥店是全臺灣最密集的中藥批發中心，其中最早的就是_____行。

答案勾選區

- 乾元行
- 乾坤行
- 乾隆行

布料交易天堂

日治時期，日本印花布料進口讓這裡的布料種類更加多樣化，臺灣光復後因為政府的鼓勵及技術研發成功，布料交易便達到巔峰。

而位於迪化街的_____市場最有名的就是販賣各種布料的商家囉！

答案勾選區

- 永春市場
- 永安市場
- 永樂市場

☑你可以參考老街巡禮（王雅慧編）或是臺北市古街之旅（趙莒玲著）找答案喔！

【老地方】松林書店



小檔案

1. 年代：1945 年間為舊書攤，1951 年成為有店面的書店
2. 所在位置：臺北市中正區牯嶺街 17 號 是牯嶺街第一間有名號的舊書店
3. 簡介

牯嶺街過去是販賣二手書的舊書攤集散地，由於鄰近學校，所以在民風儉樸的時代，每逢開學期間便有許多學生到這裡利用便宜的價格買到各式各樣的書籍。而松林書局因為歷史悠久，是牯嶺街第一間有名號的舊書店，再加上小小的書店在老闆的努力下藏書堆得滿滿的，讓這裡成為許多淘書客的必遊之地。

☞ 我參考的資料

- 上網（網址：_____，網站名稱：_____）
- 找書（書名：半世紀舊書回味，作者：李志銘，出版社：群學）
- 其他：_____

在看過老街和老地方的介紹後，請你介紹一處你認為很棒的老地方吧！（街道、社區、兒童樂園、飯店、商店或是公園都可以喔！）

【老地方】_____



請畫出老地方的樣子或黏貼相關圖片

小檔案

1. 建立年代：_____

2. 所在位置： 臺北市_____區

臺北縣_____鄉 / 鎮 / 市

3. 簡介

（你可以用寫的或把資料剪貼在這裡喔）

4. 我參考的資料

上網（網址：_____，網站名稱：_____）

找書（書名：_____，作者：_____，出版社：_____）

其他：_____

圖書館的歷史

日治時期

圖書館發展大事紀

西元 1901 年

日本人坂內正六等在臺北淡水創辦「**私立臺灣文庫**」。剛成立的時候有日文和中文圖書共 **5639** 冊，西文圖書 **224** 冊，採會員制付費閱覽。

西元 1909 年

當私立臺灣文庫在淡水成立的同時，在基隆教書的日籍老師石坂莊作為了讓夜校學生方便學習，就創立了「**私立石坂文庫**」，不分籍別免費為社會大眾服務。

西元 1914 年

臺灣第一所公立圖書館是日治時期臺灣總督府為了普及教育和提供研究資料所創立的「**臺灣總督府圖書館**」，也就是現在的「**國立中央圖書館臺灣分館**」。

西元 1930-1947 年



臺北市先後設立了松山、城北、古亭、城西四所圖書館為民眾服務。

西元 1952 年

松山、城北、古亭、城西四館併為「**臺北市立圖書館**」。

西元 1990 年



臺北市立圖書館總館落成。現在北市圖一共有 **41** 所分館，**11** 所民眾閱覽室在臺北市 **12** 個行政區為民眾提供全面、便捷的服務。

原來，從圖書館也可以看出臺北的歷史喔！你最常利用哪一個圖書館呢？你可以利用圖書館的網站或詢問館員，介紹這個圖書館的歷史吧！

1. 我最常去的圖書館是_____縣/市_____圖書館。

2. 圖書館的小檔案

建立年代：_____

地址：_____

3. 這間圖書館有主要收藏的特色書籍嗎？

有，以_____的館藏為主 沒有

4. 請簡單介紹這所圖書館。

（你可以用寫的或把資料剪貼在這裡喔）

你對臺北史蹟了解多少呢？請把答案代號填入空格中。

史蹟

- | | | | |
|--------|--------|----------|----------|
| A. 龍山寺 | B. 廣福宮 | C. 聖多明哥城 | D. 英國領事館 |
| G. 北門 | H. 小南門 | E. 圓山遺址 | F. 大坵坑遺址 |

1. 它最主要的特色是客家建築，以平實樸素的建材和扎實的刀工雕劃出莊嚴的廟宇，主殿祭拜的是「三山國王」，在後殿則是「三山國王夫人」。 B
2. 位於臺北縣八里鄉的遺址，以極具特色的粗繩紋陶聞名，當時的人甚至懂得利用植物纖維作簡易的編織。 F
3. 它曾是戰亂時期的避難所，傳說中 1945 年日軍侵臺的時候曾經在這裡投下多枚炸彈，照理說此處應該會死傷慘重，結果竟然無人傷亡！雖然大殿全毀，但裡面的菩薩仍安坐於蓮臺，眾人皆稱之為神蹟。 A
4. 淡水紅毛城的前身，是當時西班牙人為了鞏固在北臺灣的勢力而興建，在荷蘭人驅走西班牙人之後才改建為大家口中的紅毛城。之後由英國政府租借，直到 1980 年之後才由中華民國政府收回接管。 C
5. 城門的特色是高大厚實的碉堡，城門外圍還建有外牆以增強城門的防守能力，這樣的建造方式稱為甕門，可以抵擋大部分的砲火攻擊喔！ G
6. 因為在這個地方發現到大量食用過後的貝殼所形成一堆一堆的小塚，所以考古學者認為這個時期的人們已經懂得從事簡單的魚撈作業，並且根據這些貝殼塚的分布可以推論出當時人們已經是小型的聚落生活型態。 E

你對臺北地名了解多少呢？請把答案代號填入空格中。

地名

A. 金山

B. 萬里

C. 石門

D. 九份

E. 劍潭

F. 土城

G. 汐止

H. 板橋

1. 日本人曾經以為這裡藏有大量的金礦，所以派出許多人力大肆採礦，雖然翻遍了每個角落也沒看到黃金的蹤影，卻意外為這裡帶來了繁榮。

上面敘述的是臺北縣的 A 。

2. 傳說中鄭成功軍隊經過這裡的時候被洶湧的潭水困住，直到鄭成功用寶劍刺死作怪的魚精才安全渡河。後來人們都說，那把沉入潭中的寶劍會在每個月的農曆十五日浮上來，但只要有人想伸手去撈就會再沉下去。

上面敘述的是位於臺北市的 E 。

3. 相傳此地開墾時漳州人為了祈求平安，特別在這裡祀奉媽祖，所以叫做「媽祖田」。到了後來，漢人和原住民的紛爭日漸嚴重，所以在這裡築起土牆圍城，才有現在的地名。

上面敘述的是位於臺北縣的 F 。

4. 這裡的舊稱是「水返腳」，主要是因為這裡距離基隆河很近，每當潮水上漲的時候在河上的小船都可以行駛到這個地方，所以稱為「水返腳」。到了民國 9 年才改成現在的地名，也就是「潮汐到此為止」的意思。

上面敘述的是位於臺北縣的 G 。

5. 在以前路尚未開通時，當地居民的生活物資都要仰賴海路進行，由於村落中只有九戶人家，所以對外採買時皆要求準備此一數量，久而久之人們便以此命名。

上面敘述的是臺北縣的 D 。

中華民國《文化資產保存法》除了說明古蹟的分級以外，還將這些具有歷史價值的文化資產分成以下數個類別。

類別	說明
古蹟、歷史建築、聚落	指人類為生活需要所營建之具有歷史、文化價值之建造物及附屬設施群。
遺址	指蘊藏過去人類生活所遺留具歷史文化意義之遺物、遺跡及其所定著之空間。
文化景觀	指神話、傳說、事蹟、歷史事件、社群生活或儀式行為所定著之空間及相關連之環境。
傳統藝術	指流傳於各族群與地方之傳統技藝與藝能，包括傳統工藝美術及表演藝術。
民俗及有關文物	指與國民生活有關之傳統並有特殊文化意義之風俗、信仰、節慶及相關文物。
古物	指各時代、各族群經人為加工具有文化意義之藝術作品、生活及儀禮器物及圖書文獻等。
自然地景	指具保育自然價值之自然區域、地形、植物及礦物。

👉 請你介紹 2 個不同類別的文化資產，填入下方空格吧！

1. 名稱：_____

所在位置： 臺北市_____區

臺北縣_____鄉 / 鎮 / 市

類別：_____

(請畫出樣子或黏貼相關圖片)

2. 名稱：_____

所在位置： 臺北市_____區

臺北縣_____鄉 / 鎮 / 市

類別：_____

(請畫出樣子或黏貼相關圖片)

你知道臺北歷史裡蘊含了豐富的民俗活動嗎？請閱讀以下短文並完成題目。

🔑 **基礎篇**（請圈出正確答案）

臺北縣平溪鄉在以前因為地處偏遠，早年進入這個山區開拓的人常遭殺害搶劫，為了便於通信，便以 放天燈 / 提燈籠 的方式來互報平安。流傳至今，這個方式已不再具有互通信息的功能，而演變成元宵夜的一項觀光活動，成為遊客許願祈福的象徵。

同樣也是在元宵節舉辦的活動，每年木柵景美地區的居民都會將孩童裝扮一番，讓他們坐在華麗的轎子上。這種由四個大人抬著轎子遊街名為登閣（音同登科）的活動又稱為 迎閣 / 遶境。

🔑 **進階篇**（請修正錯誤答案）

土城 土地公廟 每三年都會舉行一次刈香儀式，信眾會持香參與盛大的繞境活動。在香陣最前面，還會有一組由幾十位孩童組成的隊伍，在大人扛抬下浩浩蕩蕩遊行於大街小巷之間。

此種不同於一般傳統的陣式，就是著名的 百足真人「蜘蛛陣」。主要是在整個繞境隊伍前掃除沿途的兇神惡煞，以確保繞境活動能平安順利。另一方面，信眾相信從蜈蚣腳下鑽過就可以消災解禍得到 土地公庇祐。

上面短文斜體字部份是錯誤的，請將正確答案填入下方空格。

1. 土地公廟，應該改為 聖母廟(媽祖廟)
2. 百足真人「蜘蛛陣」，應該改為百足真人 蜈蚣陣
3. 土地公，應該改為 媽祖(聖母)

☑ 你可以到 [全球華文網路教育中心的「臺灣節慶－典藏臺灣嘉年華」](#) 網站找答案喔！

請仔細閱讀關於三大廟會祭典的短文，並回答問題。

大龍峒保生大帝祭

保生大帝又稱大道公，自幼就被稱為神童，過目不忘，成年時已博覽群書，上通天文，下知地理。但由於年輕時父母即雙雙過世，促使他對醫學更加潛心研究，以濟世救人為己任，深受鄉民愛戴，死後被奉為鄉土保護神。大龍峒保安宮創建於清嘉慶 10 年（西元 1805 年），民間俗稱「大道公廟」，每當保生大帝出巡，盛大的繞境踩街及藝陣表演總是熱鬧非凡。

艋舺青山王夜訪祭典

青山宮俗稱青山王宮或青山館，主要祭拜青山王。相傳在清咸豐四年（西元 1854 年），福建泉州府惠安縣漁民為了祈求平安，迎接故鄉的青山王神像到艋舺，在經過今天的西園路一段時神輿突然加重，無法前進，漁民焚香叩問，經過神明指示不必前行，便就地暫立小祠，乞求鎮境平安；當時艋舺地方瘟疫流行，人畜無一倖免，但到此祈禱者均得以保身，於是善信日增。

大稻埕霞海城隍祭

霞海城隍廟創建於清咸豐九年（西元 1859 年），而霞海城隍爺原本是福建泉州府同安縣的守護神，西元 1821 年同安人渡海來台，奉其金身於艋舺，後因發生頂下郊拼，同安人護其金身逃至大稻埕，才又興建本廟，也因此蘊生了大稻埕的聚落。廟的面積不大但香火鼎盛，5 月 11、12 日稱為「暗訪」，是陰間司法神才有的儀式，由城隍爺及其部屬在夜間巡察民情，居民也徹夜遊行，街道熱鬧景象更勝白日。

1. 如果根據建立的年代，三大寺廟由早至晚的順序是？

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 青山宮、霞海城隍廟、保安宮 | <input type="checkbox"/> 青山宮、保安宮、霞海城隍廟 |
| <input type="checkbox"/> 保安宮、霞海城隍廟、青山宮 | <input checked="" type="checkbox"/> 保安宮、青山宮、霞海城隍廟 |

2. 三大廟會祭典中，屬於夜間慶典的是？

- | | |
|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 保生大帝祭、霞海城隍祭 | <input type="checkbox"/> 青山王祭、保生大帝祭 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 青山王祭、霞海城隍祭 | <input type="checkbox"/> 三者皆是 |

☞ 請仔細閱讀以下短文，並回答問題。

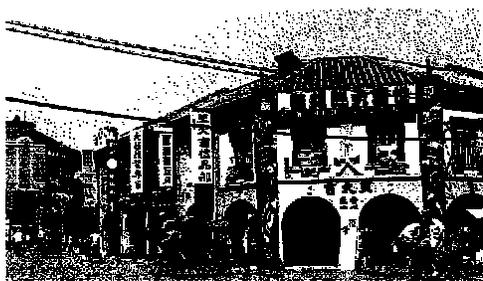
風華絕代的西門紅樓

臺灣自明末清初湧入來自中國沿海的移民後，拓墾族群便逐漸向北部移動。和當時較早開發的府城相比，臺北是從清朝統治中期後才逐漸開發，直到 **1875** 年臺北設了當時的行政區「府」，才開始了歷史上繁榮的一頁。

19 世紀中期，臺灣在清朝對外的各項條約中逐步被開放，成為貿易市場的一環。而當時臺北也因為樟腦、茶葉等作物的經濟效益，在 **1882** 年由知府陳星聚建城。

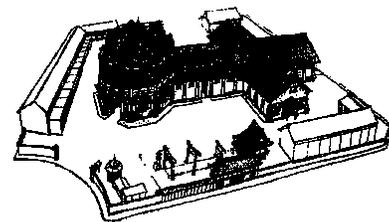


1895 年中國戰敗，日本接收臺灣，當時的臺北城已經頗為繁華，為了展顯日本帝國的統治權威，日本政府拆城牆毀城門，開建馬路、設立公園、規劃各項公共建設改善衛生，展示符合當時世界潮流的歐式景觀。



日本人統治臺灣期間積極建設當時臺北城的範圍，因為地緣關係加上當時西門町空地較多，日人聚集居住自然有了生活娛樂的需求，其中最繁華的就是西門町。像是全臺第一家百貨公司、豪華的電影劇場以及日治時期第一批公有市場建築：西門紅樓。

西門紅樓的八角堂和十字樓是當時日人休閒娛樂的重鎮，販賣的日貨種類齊全。對日本人來說這裡是解鄉愁的地方，對臺灣人來說這裡卻是前所未有的新鮮。



時代不斷替換，不論是天災還是戰禍，紅樓走過了百年，以另外一種時代的面貌，流行的、享受的，呈現在我們眼前。

1. 文中有提到當時的府城是全臺灣最早發展的地方，請問你知道「府城」是現在的哪裡嗎？

- (1) 臺南 (3) 高雄
(2) 臺中 (4) 臺東

2. 1895 年日軍進駐臺北城之後破壞一方城門，並在那裡積極建設當時的休閒娛樂中心。請問臺北城四座城門中這座唯一被破壞的城門是？

- (1) 東門 (3) 西門
(2) 北門 (4) 南門

3. 文中提及因為地緣關係造就了西門町的繁華榮景，這裡的地緣關係是指西門町位於大稻埕、臺北城以及哪裡的必經之處呢？

- (1) 迪化街 (3) 重慶南路
(2) 艋舺 (4) 城中市場

4. 在過去，西門紅樓聚集了眾多店鋪，是臺灣第一處正式的公有市場，隨著時代改變，請問紅樓現在是何種用途呢？

- (1) 複合式藝文中心 (3) 廢棄不用
(2) 旅館 (4) 辦公大樓

5. 你有去過西門紅樓嗎？ 有 沒有

如果有，請寫出你最喜歡它的地方：_____

請你推薦西門町另一個你喜歡的地方：_____

把喜歡的原因寫出來吧：_____

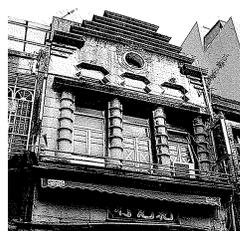
☞ 請仔細閱讀以下短文，並回答問題。

老街，老臺灣的生活縮影

早期的移民遠渡重洋來到臺灣，主要會先在沿海一帶開墾，然後順著可以作為航運要道的河川往內陸開發；當碼頭和河道建設順利，貿易活動發達，一個港口貿易的經濟型態就發展出來了。之後碼頭附近人口開始聚集，一條條的街道也建立起來，成為另一種村落的面貌。只是由於天然地理環境的關係，臺灣的河川大多容易淤積，一旦河道堵塞，原本興隆的聚落也將面臨沒落的命運。有些老街很幸運的獲得保存及維護，有些老街卻從此衰敗，就像臺灣的社會一樣，許多人事物在時代改變過程中有所增減，所以我們才說「老街，其實就是老臺灣的生活縮影」。



全臺北市最老的街道「貴陽街」



迪化街的巴洛克式建築

臺北市的艋舺因為航運方便，而有大量從中國沿海遷入之漢人以郊商的形式和當地住民進行貿易活動，「艋舺」就是源自於平埔族搭乘之獨木舟（**MANGA**）時常聚集於此而有此名稱；後來因為「頂下郊拼」使得比較晚進入艋舺的下郊人被迫進入大稻埕地區另謀生路。由於當時中國戰敗，北台灣許多鄰近河海的地區陸續開放給外國人做為貿易港口，其中艋舺地區的排外情形較為嚴重，在不得已的情況下洋人進入大稻埕地區開始商業行為，意外讓大稻埕發展成了當時的大型貿易地區。

而臺北縣的淡水碼頭是北台灣最早開發的港口，其周圍的淡水老街隨之發展成大型聚落。結合之前西班牙人和荷蘭人進駐此地留下的痕跡，之後的清朝統治以及日據時期，淡水老街有著一座座洋式、閩式以及日式的舊建築，這些都是歷歷在目的舊時代縮影。

或許今日老街已不再具有過去的經濟或生活功能，但卻是一條可以讓現在的人回瞻過去的時光隧道，提供給所有走進去的人一些安詳的力量。

請參考第 38 頁的活動資訊，將你參加過的活動記錄下來。

日期：98 年____月____日，星期____，天氣：_____

👉 活動地點：_____

👉 活動名稱：_____

👉 請你簡單介紹一下這個活動吧！



Blank rectangular box for writing the activity introduction.

👉 結束後，你覺得這趟旅程有趣嗎？有沒有什麼讓你印象深刻的地方呢？
如果有照片的話也請你貼上來喔！



Blank rectangular box for writing reflections and pasting photos.

本頁如不敷使用，請自行影印

請參考第 38 頁的活動資訊，將你參加過的活動記錄下來。

日期：98 年____月____日，星期____，天氣：_____

👉 活動地點：_____

👉 活動名稱：_____

👉 請你簡單介紹一下這個活動吧！



A large empty rectangular box for writing the activity introduction.

👉 結束後，你覺得這趟旅程有趣嗎？有沒有什麼讓你印象深刻的地方呢？
如果有照片的話也請你貼上來喔！



A large empty rectangular box for writing reflections and pasting photos.

本頁如不敷使用，請自行影印

請參考第 38 頁的活動資訊，將你參加過的活動記錄下來。

日期：98 年____月____日，星期____，天氣：_____

👉 活動地點：_____

👉 活動名稱：_____

👉 請你簡單介紹一下這個活動吧！



👉 結束後，你覺得這趟旅程有趣嗎？有沒有什麼讓你印象深刻的地方呢？
如果有照片的話也請你貼上來喔！



本頁如不敷使用，請自行影印

你看過哪些和臺北歷史有關的書籍和文章呢？請介紹你讀過的圖書或文章。

1. 書名（或文章名稱）：_____

2. 作者：_____

3. 出版社：_____ 出版年：_____

4. 你是從哪裡找到這份資料的？

上網（網址：_____，網站名稱：_____）

到圖書館借閱（哪一所圖書館呢？_____）

自己買的

其他：_____

5. 請寫下你推薦的理由或心得吧！



本頁如不敷使用，請自行影印

你看過哪些和臺北歷史有關的書籍和文章呢？請介紹你讀過的圖書或文章。

1. 書名（或文章名稱）：_____
2. 作者：_____
3. 出版社：_____ 出版年：_____
4. 你是從哪裡找到這份資料的？
 - 上網（網址：_____，網站名稱：_____）
 - 到圖書館借閱（哪一所圖書館呢？_____）
 - 自己買的
 - 其他：_____
5. 請寫下你推薦的理由或心得吧！



本頁如不敷使用，請自行影印

你看過哪些和臺北歷史有關的書籍和文章呢？請介紹你讀過的圖書或文章。

1. 書名（或文章名稱）：_____
2. 作者：_____
3. 出版社：_____ 出版年：_____
4. 你是從哪裡找到這份資料的？
 - 上網（網址：_____，網站名稱：_____）
 - 到圖書館借閱（哪一所圖書館呢？_____）
 - 自己買的
 - 其他：_____
5. 請寫下你推薦的理由或心得吧！



本頁如不敷使用，請自行影印

親愛的小朋友：你覺得這次的暑期閱讀活動好玩嗎？請填寫下面的問卷，告訴我們你的意見吧！

1. 你的性別 男生 女生
2. 你的年齡 6歲以下 7-8歲 9-10歲 11-12歲 13歲以上
3. 你參加過幾次暑期閱讀活動呢？（可複選）
 - 92年海底游蹤樂一夏 93年小小世界真奇妙
 - 94年健健康康High一夏 95年魔毯·掃帚·飛天龍 交通工具真神奇
 - 97年趣味科學大冒險 98年遊臺北，Fun一夏
4. 你是如何知道這個活動呢？（可複選）
 - 學校 家人 報紙 同學/朋友
 - 市圖之窗 市圖電子報 圖書館的海報 圖書館的網站
 - 圖書館的阿姨/叔叔 其他_____
5. 你今年參加了哪些活動？（可複選）
 - 開幕活動 閉幕活動
 - 臺北真精彩（徵文比賽） 臺北真趣味（說故事比賽）
 - 臺北小學堂（益智徵答比賽） 歷史小博士 歷史故事屋
 - 其他：_____
6. 你喜歡的活動有哪些？（可複選）
 - 開幕活動 閉幕活動
 - 臺北真精彩（徵文比賽） 臺北真趣味（說故事比賽）
 - 臺北小學堂（益智徵答比賽） 歷史小博士 歷史故事屋
 - 其他：_____
7. 明年的暑期閱讀活動，你最希望圖書館可以舉辦哪些主題呢？請打勾。
（可複選，最多三個喔!）
 - 動物 文學 語言學習 地理 數學 其他：_____
8. 我有話要說：_____

記得在將手冊交回圖書館兌換 3 個獎之前，把問卷撕下來交給服務臺的館員喔！

臺北歷史知多少

- ❖ 交通部觀光局 <http://taiwan.net.tw/>

臺北歷史巡禮

- ❖ 臺北市政府文化局 <http://www.culture.gov.tw/>
- ❖ 葉倫會。臺北城的故事。臺北市：溫送珍，2005。
- ❖ 國立教育資料館 <http://www.nioerar.edu.tw/>
- ❖ 陸妍君。臺灣書店地圖。臺北市：晨星，2004。
- ❖ 趙莒玲。臺北市古街之旅。臺北市：臺北市政府新聞處，1992。
- ❖ 王雅慧。老街巡禮。臺北縣：泛亞文化，2001。
- ❖ 數位圖書館先導計畫 <http://tlh.lias.nccu.edu.tw:8080/dspace/>

臺北歷史總動員

- ❖ 臺北市政府文化局 <http://www.culture.gov.tw/>
- ❖ 萬華龍山寺 <http://www.lungshan.org.tw/>
- ❖ 新莊廣福宮 <http://info.scps.tpc.edu.tw/3god/>
- ❖ 葉倫會。臺北城的故事。臺北市：溫送珍，2005。
- ❖ 幼福文化。臺灣知識小百科：臺灣地名的由來。臺北縣：幼福文化，2006。
- ❖ 臺北市政府文化局 <http://www.culture.gov.tw/>

臺北歷史二三事

- ❖ 交通部觀光局 <http://taiwan.net.tw/>
- ❖ 全球華文網路教育中心 <http://edu.ocac.gov.tw/LOCAL/WEB/Index.htm>

閱讀歷史的軌跡

- ❖ 邱莉慧。西門紅樓百年故事書。臺北市：臺北市文獻委員會，2008。
- ❖ 王雅慧。老街巡禮。臺北縣：泛亞文化，2001。

▣ 開幕活動

活動時間：98年6月27日，下午2：30至4：30

活動地點：總館地下1樓兒童室外

▣ 閉幕活動

活動時間：98年8月29日，下午1：00至4：00

活動地點：總館地下2樓演講廳

▣ 系列活動

1 臺北真精彩－「臺北·老地方」徵文比賽

徵文對象：臺北市國小中高年級（以暑假後年級為準）

收件期間：98年7月1日至7月31日

評選結果公布日期：98年8月24日

送件方式：① 於收件期間內，送交總館推廣課。

② 郵寄則以郵戳為憑，作品掛號寄至臺北市立圖書館推廣課。

詳細活動辦法請至本館網站查詢，洽詢電話 27552823 轉 2117。

2 臺北真趣味－「臺北·老地方」說故事比賽

報名對象：臺北市國小高年級（以暑假後年級為主）

報名期間：98年7月1日至7月31日

比賽日期：98年8月16日（週日）

詳細活動辦法請至本館網站查詢，洽詢電話 27552823 轉 2117。

3 臺北小學堂－機智問答競賽

報名對象：臺北市國小中高年級（以暑假後年級為主）

報名期間：98年7月1日至7月31日

競賽日期：98年8月23日（週日），初賽

98年8月29日（週六），決賽

詳細活動辦法請至本館網站查詢，洽詢電話 27552823 轉 2117。

4 閱讀南港原鄉情

活動時間：8月1日至9月30日

活動地點及洽詢電話

南港分館 27825232、龍華民眾閱覽室 27851740

5 歷史小學堂夏令營

活動時間：7月13日至7月17日

活動地點及洽詢電話：萬興分館 22345501

6 從鐵道到捷運－北淡線的時光之旅

活動時間：7月1日至8月31日

活動地點及洽詢電話

北投區 稻香分館 28940662、北投分館 28977682、石牌分館 28239634、
清江分館 28960315、吉利分館 28201633

士林區 士林分館 28361994、葫蘆堵分館 28126513

大同區 大同分館 25943236、建成分館 25582320

中山區 長安分館 25625540

7 木柵踩街思想起

活動時間：7月25日（週六）

辦理分館及洽詢電話：木柵分館 29397520、景美分館 29328457

8 仙跡雲腳眺文山－探訪仙跡岩親山步道

活動時間：8月1日（週六）

辦理分館及洽詢電話：木柵分館 29397520、景美分館 29328457

9 我的鄉土我的家

活動時間：7月1日至8月22日

活動地點及洽詢電話：永建分館 22367448

10 臺北歷史主題書展

書展期間：98年6月27日至8月31日

書展地點：總館、分館及各民眾閱覽室

11 臺北歷史故事屋

活動時間：98年6月27日至8月31日，每週六下午2：30至4：00

活動地點：總館及各分館

12 臺北歷史小博士

活動時間：98年6月27日至8月31日

活動地點：總館、分館及各民眾閱覽室