

臺北市立百齡高級中學 100 學年度

「愛閱小精『齡』閱讀推廣」成果報告

一、 活動依據

依據北市圖推字第 10030952900 號函，配合臺北市立圖書館於 100 學年度第一學期辦理之「校園青少年閱讀大使—我是愛閱達人」活動。

二、 活動宗旨

1. 藉由本校「愛閱小精『齡』」推動校園共讀的帶領與示範，展現同儕間的影響力，帶動青少年閱讀風氣，進而提升青少年的閱讀力。
2. 配合 100 學年度本校圖書館推動之「關懷環境生態」主題，藉由本校「愛閱小精『齡』」成員推廣閱讀，透過閱讀關心臺灣環保與經濟發展的拉鋸戰，另安排與作者吳晟老師面對面，瞭解作者寫書的立意，盼同學們受到吳晟老師之精神感召，而對臺灣的環境有更深一層的認識並愛惜。

三、 閱讀 SLOGAN

「書到用時方恨少，活到百齡學到老」。

四、 愛閱小精「齡」的組成

由本校高二班聯會主席發動，召集八位同為喜愛閱讀的同學，且為同儕心目中品德良好，知名度稍高的人物，其中不乏社團重要幹部與採訪編輯社的編輯，預期透過同儕的號召力，組織愛閱小精「齡」，共同推動校園共讀與議題討論之風氣。

五、 閱讀推廣行動方案執行情形

配合此次的閱讀推廣活動，本校已完成了朝會導讀、專訪吳晟大師、與吳晟大師有約講座、部落格發表迴響、校園小電視宣導、佳文賞析共讀、主題書展與有獎徵答及閱讀生命攝影展等活動。執行情形略述如下：

(一) 行動方案 1—朝會導讀

方案簡介	<ul style="list-style-type: none">• 愛閱小精『齡』導讀共讀書籍《溼地·石化·島嶼想像》• 愛閱小精『齡』朗讀吳晟老師為事件所寫的一首詩----「只能為你寫一首詩」
執行情形	<ol style="list-style-type: none">1. 本方案分別於國中朝會與高中朝會時段實施，由愛閱小精「齡」提綱挈領的導讀《溼地·石化·島嶼想像》，不論高中生或國中生都十分專注在聆聽小精「齡」對環境保護的提醒與反省。

	<p>2. 接下來，小精「齡」朗讀吳晟老師在書中對國光石化設廠事件有所感觸寫下的一首詩----「只能為你寫一首詩」。小精「齡」們揣摩吳晟老師詩中文字的語氣，是那麼的無奈又氣憤，讓聽眾聽得感同身受。</p> <p>3. 在國中的導讀場次，本校校長又帶領了國中同學逐句朗讀「只能為你寫一首詩」的詩句，讓同學們再次品味這感傷又鏗鏘有力的感動。</p>
--	--

照 片 成 果

	
<p>愛閱小精「齡」導讀</p>	<p>愛閱小精「齡」朗讀吳晟詩</p>
	
<p>同學們仔細聆聽</p>	<p>校長親自帶領同學朗讀詩句</p>

(二) 行動方案 2—專訪吳晟老師

<p>方案簡介</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 愛閱小精「齡」專訪吳晟老師的作家生涯 • 愛閱小精「齡」專訪吳晟老師關心社會議題的理念
<p>執行情形</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 吳晟老師一進採訪室，顛覆了老師在電視節目為民眾發聲的嚴肅表情，一股長者的風範與親切的笑容，讓即將專訪老師的小精「齡」們鬆了一口氣。 2. 在對談的過程中，吳晟老師以他過來人的經驗，傳遞了許多寶貴的經驗與人生觀，提醒同學們當做該做之事，就如同聲援國光石化撤案事件，明知難為，卻是值得去做的事。 3. 最後，小精「齡」們十分有禮貌的遞上一只卡片，表達對老師的敬意與謝意。 4. 愛閱小精「齡」專訪吳晟老師將撰寫成專訪稿列入本校 21 期校刊人物專訪專欄。
<p>照 片 成 果</p>	

 <p>11.11.2011 13:39</p>	 <p>11.11.2011 13:23</p>
<p>吳晟大師侃侃而談</p>	<p>愛閱小精「齡」專心聆聽並記錄</p>
 <p>11.11.2011 14:09</p>	 <p>11.11.2011 14:10</p>
<p>愛閱小精「齡」回贈謝師卡</p>	<p>愛閱小精「齡」專訪後與吳晟老師合影</p>

(三) 行動方案 3—與大師有約講座：吳晟老師開講

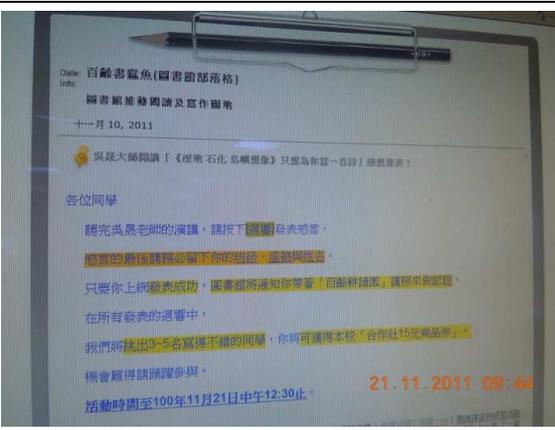
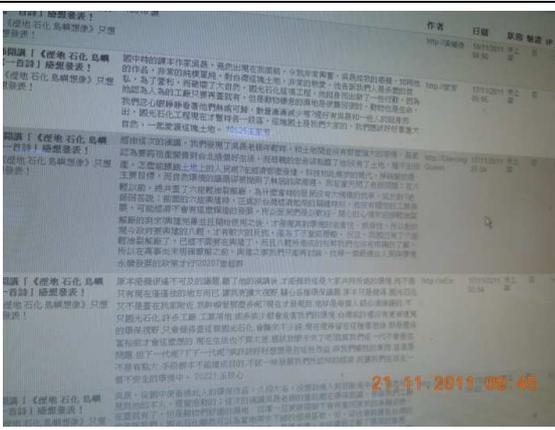
<p>方案簡介</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 邀請作者吳晟老師現身說法 • 講座後，請同學上部落格發表心得
<p>執行情形</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「教科書中的作者現身了！」同學們，一見到吳晟大師進入講座會場，便給予熱烈的掌聲與歡呼。 2. 吳晟老師以他詼諧、幽默的臺灣國語，製造了不少笑點，惹得場上的學生興致勃勃，不愧是一位經驗豐富的演說家。 3. 演講結束，吳晟老師以其犬子吳志寧改寫翻唱「甜蜜的負荷」一詞，來呼應現今臺灣經濟發展所帶來的環境問題，可以發展，但希望是「甜蜜的負荷」才更值得的。 4. 會場上，另一個高潮是同學們從導讀、閱讀、校內宣傳所得到的訊息，提出他們的疑惑，向老師提問，老師則依然熱情的回應每位同學的發問。 5. 最後的簽名會，不只是同學們踴躍前來簽名與拍照，就連老師們也來湊一腳燃起兒時的回憶，一同共襄盛舉。
<p>照 片 成 果</p>	

	
和藹、親切的吳晟老師	老師也來簽名會偶像
	
在同學制服外套上簽名留念	學生積極提問

(四) 行動方案 4—書蟲蟲部落格迴響

方案簡介	<ul style="list-style-type: none"> 將導讀內容張貼於本校圖書館部落格 簡介吳晟老師生平與著作 導讀與講座後的回饋
執行情形	<ol style="list-style-type: none"> 導讀與演講過後，本校圖書館為鼓勵同學踴躍發表感言，並在本校圖書館「書蟲蟲部落格」設定迴響功能，一經發表成功的同學可在「百齡耕讀園護照」上登錄發表記錄。 此外，發表之感言經圖書館審核優選之作品，將可獲得本校合作社商品券之獎勵。

照片 成果

	
部落格心得迴響	部落格留言發表心得迴響

(五) 行動方案 5—校園小電視 PPT & 影片

方案簡介	<ul style="list-style-type: none"> • 介紹吳晟老師生平與著作 • 簡介國光石化設廠事件的來龍去脈
執行情形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過校園小電視播放吳晟老師朗讀「只能為你寫一首詩」之影片、陽光書坊專訪吳晟老師談國光石化設廠憂患意識之影片宣傳。 2. 圖書館配合「環境保育與鄉土文學」之主題書展，播放主題書展書籍簡介與吳晟老師生平事蹟簡介 PPT。

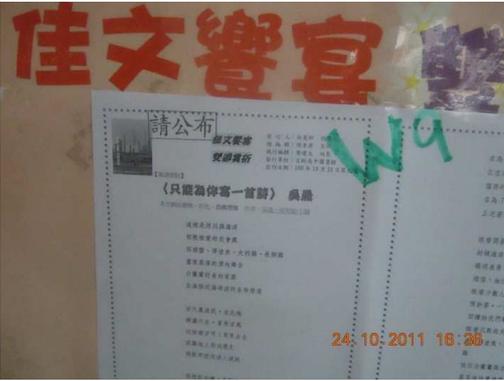
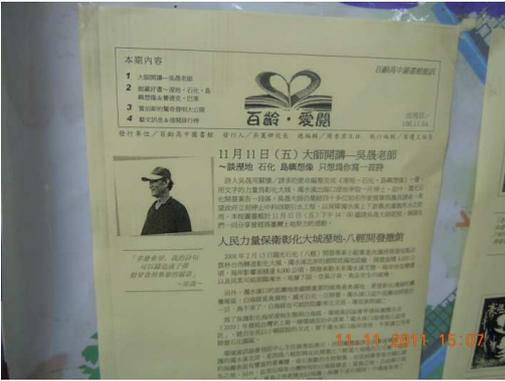
照 片 成 果

	
小電視播放國光石化相關介紹影片	陽光書坊專訪吳晟大師影片
	
吳晟老師相關著作介紹	同學討論有獎徵答題目

(六) 行動方案 6—佳文賞析文選

方案簡介	<ul style="list-style-type: none"> • 以吳晟老師為此事件感嘆的一首詩---「只能為你寫一首詩」作為選文 • 請國文老師於課堂上解讀此詩選
執行情形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 佳文饗宴--「只能為你寫一首詩」，發送至各班，請圖書股長公布於各班布告欄。 2. 國文老師可配合講座主題，利用各辦公室佳文旅行箱已印製一個班級人數的「只能為你寫一首詩」選文帶至班上向同學們講解新詩。 3. 圖書館另透過《百齡·愛閱》館訊發刊至各班張貼，刊登國光石化事件相關訊息，以便學生瞭解事件之來由簡訊。

照 片 成 果

	
<p>佳文饗宴-只能為你寫一首詩</p>	<p>《百齡·愛閱》館訊刊出八輕相關訊息</p>
	
<p>佳文旅行箱傳遞佳文-只能為你寫一首詩</p>	<p>佳文旅行箱傳遞佳文-只能為你寫一首詩</p>

(七) 行動方案 7—主題書展&有獎徵答

<p>方案簡介</p>	<ul style="list-style-type: none"> 配合講座主題，設計「環境保育」主題書展 配合講者背景，設計「鄉土文學」主題書展
<p>執行情形</p>	<ol style="list-style-type: none"> 配合「環境保育」主題書展，製作大海報簡介鄰近本校淡水河附近紅樹林溼地及其特色。 配合「鄉土文學」主題書展，製作簡介如吳晟、鍾理和、賴和、黃春明等鄉土文學作家之作品特色海報。 將書展及海報簡介內容設計有獎徵答學習單。 國文老師搭配課程主題帶班至圖書館參觀並填寫有獎徵答學習單。

照片 成 果

	
<p>鄉土文學主題書展海報介紹</p>	<p>環境保護主題書展海報</p>

	
<p>書展一隅</p>	<p>同學踴躍討論有獎徵答題目</p>

(八) 行動方案 8—閱讀生命攝影展

<p>方案簡介</p>	<ul style="list-style-type: none"> 配合本校圖書館本年度推動「關懷環境生態」主題，另與輔導室合作辦理攝影比賽與攝影展，呈現閱讀生命、環境的不同體驗角度。
<p>執行情形</p>	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀生命攝影比賽主題有「人與自然」、「人與社會」、「人與自己」，同學們自由發揮構圖。 閱讀生命攝影展於本校百齡藝廊展出，除了有攝影比賽作品，另搭配本校有攝影專長職員之攝影作品，展覽會場並舉辦最佳人氣攝影作品票選活動。

照片成果

	
<p>攝影展照片之一</p>	<p>最佳人氣王票選活動</p>

六、 綜合檢討

本次推動閱讀系列行動方案結束之後，圖書館發放問卷調查各班同學，針對愛閱小精「齡」的導讀、吳晟大師的講座與圖書館辦理此系列活動的內容等三個方向進行滿意度調查（分為同意、普通與不同意三級別），結果整理如下：

(一) 愛閱小精『齡』發揮同儕影響力

本次活動結束，透過問卷調查「11/9（三）朝會由愛閱小精齡導讀的內容，讓我初步了解國光石化設廠事件的嚴重性。」有 83% 的同學表示同意，呈

現由小精「齡」同學們帶領上臺導讀，在過程中，臺下的同學顯得更為專注，因此對於主題所要呈現環境議題的嚴重性與重要性便能更加了解且引發關注。

(二) 作者的現身與對話臨場感十足

書中作者現身說法，讓文字活現了起來。一般而言，環保議題容易流於紙上談兵而使人興趣缺缺，如今作者的出現，他是身歷其境、實際參與運動者，也是三十年來「甜蜜的負荷」的作者，更是一位詼諧、幽默的長者，同學們對於這場講座意見調查「11/11（五）吳晟老師蒞臨演講，使我再一次了解臺灣環境保護的重要性。」的回饋，也有八成以上表示贊同。並且從現場同學們踴躍與吳晟老師的發言互動與簽名的熱情，也能感受到同學對勇於關心台灣環境議題的重視與關懷。

(三) 文本廣泛宣導強化讀者對議題的認識

爲了讓更多讀者瞭解並參與圖書館辦理的活動，圖書館透過各種文本的呈現，如導讀、小電視宣傳、佳文饗宴的詩文分享、《百齡·愛閱》館訊發送訊息、主題書展等活動，從閱讀書籍，閱讀臺灣，閱讀生命意義，加廣、加深讀者對主要議題的認識。調查結果顯示，也有大約七成左右的學生，對於圖書館針對此議題推出的上述文本系列宣傳的知悉程度代表認同。

(四) 融入教學活動效果加倍

導讀時，由本校地理老師先介紹彰化大城溼地的地理條件，使學生認識國光石化設廠地點的背景。又國文老師於課堂上介紹吳晟老師生平與作品，自然與社會科老師對於環境議題的探討等各科老師的提醒，融入教學活動當中，學生的參與度會增加，對主題的認識將從不同角度深入的了解。

綜合而言，本計畫舉辦之閱讀行動方案，配合本校 100 學年度圖書館推動----「關懷環境生態」之發展主軸，藉由愛閱小精『齡』的同儕影響力，讓圖書館在推動閱讀與關懷環境生態等活動，已達到相當的預期效益。