

《台灣的老行業》



作者：羅秀華
出版社：遠足文化
出版年：2004年
規格：精裝/ 211頁
ISBN：986-763-040-8
定價：400元
索書號：733.4 6024

許多人喜歡聽老歌，因為旋律優美，百聽不厭；也有人喜歡逛老街，因為古色古香，發思古之幽情。老並不一定代表好，但各行各業中，能持續不衰迄今仍屹立不搖，一定有它存在的價值。

傳統的老行業大多數是經過莊嚴的學徒拜師儀式，加上3年4個月漫長歲月的磨練才得以入行的，她們都以擁有一技之長而自豪，雖然中國社會認為是雕蟲小技，但是他們的學徒養成與技藝傳承極其講究，更具巧心，對於社會的人情義理、尊師重道的倫理精神，更應該贏得社會的尊敬。

本書是作者全省走透透，將每一家老字號，守著舊時光走進新時代，一段段的生命歷程記錄下來，讀者可以循著老行業的軌跡，回味昔時的生活記憶，體會老師傅身影下的執著與孤獨，從而認識台灣先民生活的智慧與文化。本書除總論外，共分為「民俗工藝」（11）、「生活器物」（13）、「吃喝玩樂」（10）三部分，茲例舉如次：

民俗工藝：廟會中的大仙尪仔、用棉線勾勒的挽面、剪貼未知世界的糊紙、寄託無限思念的金銀紙、穿出身後風光的壽衣、震天撼地的鼓與鑼等。

生活器物：傳遞溫暖的彈棉被、最早的哈日風塌塌米、留住春天的繡花鞋、升起裊裊炊煙的爐灶、鏗鏘漸歇的打鐵店、農村風情的斗笠等。

吃喝玩樂：孤燈幻化的皮影戲、穿街走村的爆米香、平民化的營養品麵茶、深坑的美食豆腐、農村必備炊具蒸籠、千古文化的硯墨與毛筆等。

撰寫人鄧耀華係臺北市立圖書館總館諮詢服務課志工