

# 臺北市文獻委員會施政報告

## 壹、 前言

文獻會為文獻史料之採集、典藏、展示及教育推廣之文史機關，並透過文史展覽及導覽解說活動，從事文史教育推廣，期能倡導市民參與文化休閒，增進對本市歷史及城市發展的瞭解。謹將文獻會主要業務執行及規劃情形報告如下。

## 貳、 重要施政情形

### 一、 辦理《續修臺北市志》

(一)《續修臺北市志》共分為八志，分別為土地志、政事志、經濟志、交通志、社會志、教育志、文化志、人物志，加上卷首、卷尾、大事紀，凡十一卷三十一篇，約計 650 萬字。本次續修內容係以民國 71 年 1 月為上限，下迄民國 100 年 12 月底。

(二)截至 103 年 6 月底，土地志、教育志、人物志等三志已完成公開閱覽，刻依纂修團隊所提正式報告書，報市府核定，預計於今(103)年辦理編印出版事宜，並進行其餘五志政事志、經濟志、交通志、社會志、文化志之結案報告書審查及公開閱覽。

### 二、 編印《臺北文獻》季刊

定期出版《臺北文獻》季刊，1 年 4 期，每期發行 700 冊。103 年 1 至 6 月發行直字第 187、188 期《臺北文獻》季刊。主要內容包括由學者專家、文史研究者等審查通過之文稿，及由文獻會規劃之口述歷史專題座談會、臺北大事記等文稿合輯成冊。

### 三、 臺北史實紀錄片拍攝製作

拍攝記錄臺北市具有代表性之老商號或傳統技藝、重要歷史事件，期

以透過相關文物、照片、影片、檔案史料及訪談，呈現其過往歷史、技藝工法，以及感人故事。「在臺北的年輪裡」紀錄片於 103 年 2 月製作完成，另為配合臺北建城 130 週年，規劃製作「臺北建城記」紀錄片，業於 1 月 28 日決標開始辦理拍攝。

#### 四、 辦理口述歷史座談會

邀請學者專家及耆老舉辦口述歷史座談會，並予紀錄整理，登載於《臺北文獻》季刊。103 年上半年度舉辦 2 場座談會，包括業於 2 月 5 日召開「臺北建城 130 週年紀念(建城篇)」座談會以及 5 月中旬召開「臺北建城 130 週年紀念(發展篇)」座談會。

#### 五、 辦理國民記憶庫計畫

配合文化部「國民記憶庫」計畫地方政府參與，蒐錄本市 100 則市民生活記憶與生命之故事，上傳分享予社會大眾。103 年 1 月至 4 月已上傳 42 位市民故事，期以透過不同管道，邀請更多市民大眾訴說個人生活故事，以呈現並累積臺北市民記憶的寶庫。

#### 六、 專書出版

##### (一)出版《典藏·奇緣》專書

文獻會成立逾一甲子，60 多年收藏諸多特色藏品，除豐厚的市政史料，還有族譜、志書、史料照片、地圖、古契、早期字畫及芝山巖出土文物等，都是研究臺北發展的珍貴資產。本專書規劃有系統整理、探索其收藏典故，使成為具有史料研究價值，又具可讀性，成為代表文獻會的出版專書之一。已於 103 年 4 月出版。

##### (二) 出版《城內舊事—臺北建城 130 週年》專書

為配合 2014「臺北建城 130 週年活動」，規劃出版《城內舊事—臺北建城 130 週年》專書，以臺北城及城內建築、街景、常民生活等老照片、明信片、文物及地圖等影像資料，透過豐富的影像搭配詳細的圖說，呈現 1884 年臺北建城以來的發展。預計 103 年 6 月出版。

## 七、 辦理民俗及有關文物登錄及相關業務

- (一)至 103 年 4 月，本市已登錄之民俗及有關文物計有 6 項。
- (二)籌劃辦理「臺北盆地『迎尪公』信仰研討會」，期經由廟宇之廟會人員、學術人員、行政人員等研討，增進對該信仰之歷史淵源、祭典儀式與發展狀況之瞭解，以建立交流平台及促進共同努力推廣與保存此無形文化資產。
- (三)辦理本市已登錄 6 項民俗文化資產性別平等之檢視，針對 6 個保存團體之組織型態與決策、儀式中的角色，相關禁忌限制與活動等進行分析檢視。

## 八、 辦理本市古物(文化資產)登錄審議相關業務

- (一)至 103 年 4 月底前，本市已登錄之古物計有 11 項。
- (二)已完成「逸仙國小之石狍犬」、「大龍峒福壽宮之『福德正神』石碑與『石香爐』」等申請登錄為本市古物案之實物勘查與綜合審查會議。
- (三)依「國外地區中華古物運入國內展覽作業要點」規定，受理蘇富比公司、香港佳士得公司之申請，分別於 103 年 3 及 5 月，在本市辦理海外運臺之中華古文物(含古字畫、玉器、瓷器、銅器、木器等)展覽。

## 九、 辦理古蹟推廣教育

為提供各級學校鄉土教學及民眾參與文化活動，文獻會規劃有 18 條史蹟解說動線，包括：士林芝山岩、二二八和平公園、臺北北門、臺北西門、臺北東門、臺北南門、艋舺龍山寺、艋舺祖師廟、北大同文化園區、大稻埕、臺灣新文化運動紀念館、逸仙公園、北投溫泉、臺大校園、景美老街、松山行腳、內湖采風、南港老街等。由文獻會安排史蹟解說志工提供解說服務，費用全免，103 年 3 月起新增 3 條伴你行史蹟導覽 (無障礙史蹟導覽)路線。本導覽採分眾、專

業解說方式。103 年 1 至 4 月計受理 165 件人民申請導覽案件，服務民眾計 3,230 人次。另，每週六、日於艋舺龍山寺、剝皮寮歷史街區、設置定點解說站，由文獻會志工提供解說服務。103 年 1 至 4 月服務民眾計 5,702 人次。

## 十、 辦理「臺北市政府、臺北市議會組織及職員資料庫建置」先期規劃

臺北市政府及臺北市議會的組織沿革及人事資料長期以來缺乏有系統的保存及整理，文獻會規劃以分年建置資料庫的方式，完整記錄臺北市政府及臺北市議會的組織沿革及人事資料。本案委託專業研究單位先行搜集臺北市政府（含二級機關及所屬學校）及臺北市議會的組織及人事資料，及進行資料分析，並據以撰寫資料庫後設資料功能需求書及相關預算，作為下一階段建置資料庫之依據，預計 103 年 5 月完成。

## 十一、 籌辦 2014「臺北建城 130 週年活動」

今(103)年適逢臺北建城 130 週年，市府委由文化局(文獻會)辦理籌辦事宜，除成立專案辦公室，專責推動本活動各項會議、行政協處及行銷文宣推廣等事宜，另協請工務局、交通局、都發局等局處共同推動西門重現計畫、老城意象重現計畫等相關活動裝置藝術之建置。

## 十二、 展覽業務

### (一)「臺北回想曲」常設展及「西本願寺廣場的前世與今生」特展

「臺北回想曲」常設展利用影像、音樂、文字透過臺北地景、臺北時光、臺北摩登初體驗等三大主題展示，以 1920 至 1940 年代為主，以當時臺北人的穿著打扮、吃喝玩樂、休閒娛樂等面向，展示當時臺北受到西風及和風的影響下，開始了摩登生活的初體驗，營造出復古但時髦的臺北庶民生活面向。103 年截至 4 月參觀民眾計 1,074 人次。

「西本願寺廣場的前世與今生」特展自 3 月 15 日至 5 月 4 日展出共分為「西本願寺廣場變遷史」、「西本願寺建築群」、「西門日本寺廟 V.S 艋舺臺灣廟宇」、「西門町的故事」、「中華路一段 174 號」等五

大主題。參觀民眾計 13,082 人次。

## (二)辦理「飛行的年代-中華民國空軍特展」

為活化「空軍總部舊址」第一波特展由文獻會主辦，3 月 30 日至 5 月 29 日以空軍發展歷程為主軸，並配合園區的開放，讓民眾一窺軍事用地的神祕面貌，規劃有八大主題：包括「穿越~飛行時空」空軍發展歷程；「傲空~雄鷹史錄」各個年代空軍大事記；「看見~晴空血戰」空軍健兒光榮戰史；「備戰~安身立命」介紹空軍單位、各式戰機之美；還有「啟航~名人列傳」空軍發展關鍵人物；「騰雲~傑出先驅」優異飛行技術笑傲東亞；「空運~立體臺灣」臺灣的飛行史。103 年截至 4 月參觀民眾計 9,012 人次。

## (三)辦理「2013 年創意族譜比賽優勝作品展」

第 8 屆創意族譜設計比賽，本活動規劃讓中小學生透過現代、多元的表現方式設計傳統的家譜、族譜，目的在激發學生以創意手法賦予傳統族譜新的風貌，並在製作的過程中，瞭解家族歷史與傳承故事。102 年度首次由大臺北地區擴展到全國，此外，作品類型除傳統的平面及書面作品，102 年首度納入影音作品，以增添作品的豐富性。103 年 5 月於西本願寺樹心會館辦理頒獎及展覽得獎作品計 57 件。

## 十三、 檢選市府所屬各機關學校擬銷毀之檔案目錄

103 年 1 至 4 月計有 61 個機關學校函送檔案銷毀目錄供文獻會選取，由文獻會委請學者專家審閱，共計檢選出 1 件檔案具文獻保存價值。

## 十四、 文獻會搬遷新址

文獻會於 103 年 3 月遷移至西本願寺廣場正式對外開放，廣場內有四處古蹟及歷史建築均已修復再利用，並於開幕典禮特別策劃「臺北回想曲」常設展及「西本願寺廣場的前世與今生」特展，以豐富的史料與照片，完整呈現台北人還很陌生的「西本願寺廣場」這塊重要的城市拼圖，未來將

不定期舉辦展覽、藝文表演、文史講座、史蹟導覽等，期建立特色將西本願寺廣場打造成為臺北市歷史、文化的新地標。

## 參、 未來施政重點

### 一、 辦理《續修臺北市志》

103 年 下半年度預計出版土地志、教育志、人物志等三志及預計完成政事志、經濟志、交通志、社會志、文化志等五志結案報告書之審查。

### 二、 專書出版

加強地方影像史料之蒐集，結合本會豐富典藏史料，規劃出版庶民歷史影像暨文物專輯、臺北史實研究專書。

### 三、 編印《臺北文獻》季刊

103 年下半年度續發行《臺北文獻》季刊直字第 189、190 期。《臺北文獻》季刊編務，並透過學者專家組成之編輯小組協助指導，加強編印品質。

### 四、 辦理口述歷史座談會

文獻會依例邀請學者專家及地方耆老舉辦口述歷史座談會，並予紀錄整理，登載於《臺北文獻》季刊。103 年下半年度擬舉辦 2 場座談會，分別為「南機場的前世今生」座談會、「臺北文學發展」座談會。

### 五、 辦理臺北影像採集

續蒐集臺北市早期影像照片，以臺北市生活景觀、民俗活動及市況發展、專業主題等照片為採集對象，蒐集年代除日據時期之影像外，特別是光復後的照片史料亦加強蒐集，以豐富文獻會在臺北市照片史料的典藏。

### 六、 第六屆臺北學

今年適逢臺北建城 130 週年，本屆臺北學規劃以舉辦「臺北建城 130

週年」為主題，透過舉辦學術研討會的方式，從政治變遷、經濟產業、社會文化、城市景觀、生活記憶等不同面向，探討臺北城百年來的進步與發展，預計 103 年 10 月 30 至 31 日為期兩天舉辦。

## 七、 辦理 103 年臺灣史蹟研習會

本研習會訂於 103 年 7 月 22 日至 25 日假捷運北投會館舉行為期 4 天的活動，由文獻會安排室內專題講座及戶外史蹟導覽課程，參加人員為各縣市公私立中小學教師預計 120 人。

## 八、 辦理 2014「臺北建城 130 週年活動」

- (一) 西門重現計畫：在西門城門舊址旁(西門 4 號出口)以裝置藝術方式設置，重現西門昔日風貌，預計 8 月 2 日城慶日活動揭幕。
- (二) 老城意象重現計畫：如城牆石重現、銅雕(含城市浮雕)、街道家具指標系統等裝置藝術，並於捷運出口設置臺北一系列老照片，以及設計老公車路線，進行公車外觀內部設計、路線及導覽規劃說明，以配合城慶活動。
- (三) 行銷推廣活動：業於 3 月 6 日召開建城 130 週年開跑記者會，另規劃 5 月中旬、7 月下旬有二場記者會及城慶日慶祝活動，另印製海報、活動手冊、今昔臺北地圖紀念品等相關文宣設計規劃，並建置臺北建城 130 週年網站(<http://taipeicitywall.net>)，連結市府、文化局及本會網站首頁，或發布與建城相關之藝文活動訊息，讓市民廣知並共同參與。

## 九、 辦理 2014 兩岸城市青少年創意族譜聯展

98 年文獻會首次組訪問團至福州市參加「2009 兩岸城市青少年創意族譜聯展」，之後本市與福州市建立每年互訪之慣例。預定 103 年 8 月於本市剝皮寮歷史街區展出兩岸城市青少年創意族譜聯展。

## 十、 辦理「2014 年創意族譜比賽優勝作品展」

為發揮文獻會典藏族譜功能，提高國民小學學生對族譜家譜的認識與興趣，以發揮創意為傳統族譜提供新的傳承功能，預定於 103 年 12 月中旬

辦理「103年尋譜溯源--創意族譜設計比賽」。

### 十一、 辦理「臺北市政府、臺北市議會組織及職員資料庫建置」

賡續依「臺北市政府、臺北市議會組織及職員資料庫建置」先期規劃成果，將所收集臺北市政府（含二級機關及所屬學校）及臺北市議會的組織及人事資料，進行資料掃描及建檔，俾完整記錄臺北市政府及臺北市議會的組織沿革及人事資料。

### 十二、 辦理古物、民俗及有關文物相關業務

(一)賡續辦理本市古物、民俗及有關文物之勘(訪)查與綜合審查事宜。

(二)預定於8-9月辦理「臺北盆地『迎尪公』信仰研討會」。

### 十三、 辦理古蹟推廣教育

(一)提供3條無障礙伴你行及18條史蹟解說動線導覽服務，受理民眾、學校組團報名，由文獻會安排志工擔任解說服務工作。另，每週六、日於艋舺龍山寺等地設置定點解說站，由文獻會志工提供解說服務。

(二)辦理「戀戀臺北城·史蹟趴趴GO」，規劃「史蹟半日遊」及「史蹟大會師」。「史蹟半日遊」係規劃具主題性之導覽路線，並分別由學者專家或本會志工負責導覽解說；「史蹟大會師」規劃於文獻會新址西本願寺廣場舉辦大會師儀式，並為擴大及豐富參訪史蹟景點的範圍及內容，規劃安排15場次史蹟解說路線，由文獻會志工負責導覽解說。本活動預計103年10至11月週末辦理。

### 十四、 辦理史料文物採購

透過洽詢、徵求與訪查具有保存價值史料文物，並依「臺北市文獻委員會蒐藏審查小組作業要點」，辦理審議與蒐購事宜。

### 十五、 典藏文物數位化

持續辦理文獻會新增典藏文物之數位化，相關成果亦將匯入文獻會典藏文物資料庫，並供民眾查詢及利用。

### 十六、 展覽業務



為活化「空軍總部舊址」由文獻會主辦「臺北建城 130 週年」特展預計 8 月 8 日至 9 月底於空總舊址及樹心會館展出。

### **十七、 檢選市府所屬各機關學校擬銷毀之檔案目錄**

賡續辦理檔案銷毀檢選作業，就市府各機關學校檢送之檔案目錄清冊，委請專家學者審核。