

## 第 17 屆漫筆獎評審感言-國中組/木笛

今年的國中組作品用心程度落差很大，可能是跟功課壓力有關係，有些畫的跟主題完全沒有關係，當然是不會入選，非常可惜！國中組得獎的作品除了切入主題之外，卻很有特色；第一名的作品是從遠古時代畫到未來之都，第二名的作品呈現了未來世界的衣食住行，第三名的作品用蛋來表達未來的複製性，可能連人的個性都複製的一模一樣，所以世界就充滿和平。這些都充滿了獨特的想像力，談不上有很好的技巧，想像力跟構圖卻是很有自己的想法，用色也很豐富及用心。