

公務赴大陸地區報告（計畫類別：考察）

參訪大陸河南地區之城市綠美化及 文化觀光休閒產業考察報告

服務機關：臺北市文山區公所

姓名職稱：曾里長寧旂等33人

派赴國家：大陸

赴大陸地區期間：106年4月24日至4月30日

報告日期：106年6月21日

摘 要

本次赴中國大陸河南地區考察行程，考察團成員共計 33 人，於106 年4月 24 日至4月30日前往大陸河南省鄭州市、開封市、洛陽市、雲臺山國家公園、郭亮村等地進行7天6夜考察活動，考察行程重點為推動節能環保、城市綠美化、觀光休閒、公園管理等機關與單位觀摩與考察，希望全體參訪成員能夠多了解各參訪點值得借鏡的地方，進而達成預期效益目標。

臺北市政府為基層行政人員及基層建設人員藉由參訪大陸地區對地方事務的新視野，從多元主體的觀摩過程中，學習不同的經驗，作為相關人員在推動區鄰事務與便民服務的參考依據，進而提升我區整體的服務品質及工作效能。

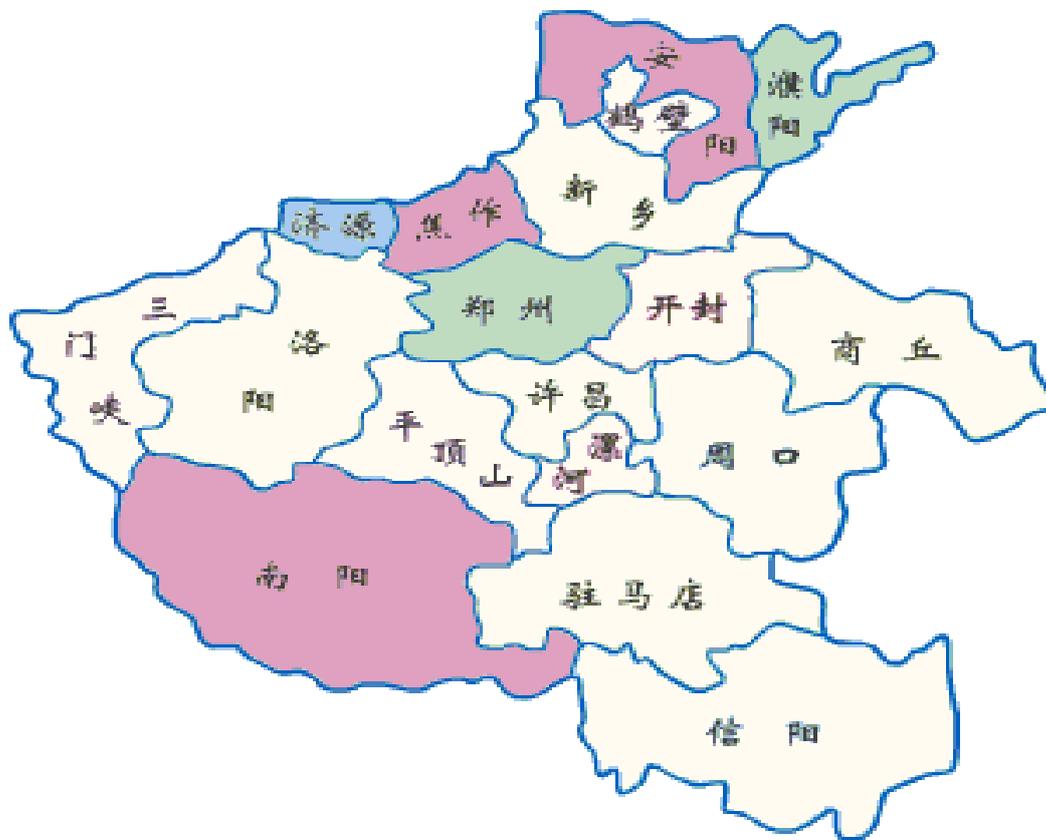
考察期間觀摩鄭州市林業局綠化博覽園，獲得園區代表的貼心安排與熱忱接待，並進行精闢的簡報園區各項介紹，如：園區建設、環保及經營方針與理念，讓全體考察團成員對於此行考察的重點能有充分的認識，另參訪行程中所觸及的都市於自然生態維護與觀光產業結合、環境保護與城市綠美化營造、文化史蹟維護管理等，亦是令參訪團收穫豐碩的課題之一，並提出相關建議供相關局處參考，讓參訪團此行獲致許多寶貴資訊與考察成果，亟具日後推動各項區里業務規劃與提升服務品質之參考價值。

關鍵字：城市綠美化、環保節能、觀光休閒

目 次

壹、計畫緣起.....	3
貳、考察目標.....	5
參、行程安排.....	7
肆、行前會議.....	9
伍、考察任務分工表	10
陸、過程.....	12
柒、心得.....	35
捌、建議事項.....	38
玖、參考資料來源.....	39

壹、計畫緣起



『河南地圖—參訪地相關位置圖』

資料來源:中國教育經濟互動網-河南省教育院校

鄭州市是河南省的省會城市，是著名的國家歷史文化名城，距今10500至8600年前開始就有人類在此活動的遺跡，從遠古、西周、春秋、南北朝時期、隋代乃至清代，都留下了大量的歷史古跡。享譽中外的黃帝故里、商城遺址、少林寺、嵩陽書院等都在鄭州境內；歷史上著名的黃帝、韓非、杜甫、白居易等名人也出生在鄭州，鄭州可謂是人傑地靈的風水寶地。

隨著近代人類社會的演進，全球人口逐漸增加，帶動都市快速成長，科技的日新月異，也帶動全球產業的發展，而支撐這龐大、複雜的網絡，則是我們從自然汲取的資源。然而大規模的開發，不僅使天然資源逐漸枯竭，開發過程中造成生態環境汙染；汽車、工業等大量使用化石燃料使溫室效應氣體排放至大氣中，導致全球暖化，使乾旱、洪澇、海平面上升等極端氣候日漸成為常態；過度都市化造成都市熱島效應，鑑此，如何透過都市綠美化與生活環保從而降低對歷史古跡的侵害以及達到都市節能減碳，已是當今各國必須正視且刻不容緩推行之政策。本區於106年4月24日至4月30日辦理基層建設人員前往大陸河南鄭州、開封、郭亮村、洛陽等地進行 7天之參訪活動，考察行程重點為社區綠美化、基層行程管理、休閒農業推廣與開發等與里業務有關之觀摩主題，希望全體參訪成員能夠多了解各點值得借鏡的地方作為區里相關工作推動的參考，進而達成預期效益目標。

本次考察觀摩期間，鄭州市政府林業局安排下屬機構綠化博覽園進行接待，並介紹了都市自然生態維護與觀光產業結合、環境保城市綠美化營造，令參訪團收穫豐碩的課題之一並提出相關建議供相關局處參考；此次參訪重點河南省新鄉市輝縣沙窩鄉郭亮村，該村地處偏僻之山區，交通不便，因此經濟發展也受到很大的限制，但經地方政府於70年代起積極規劃，開山鑿路，迄今該村已經發展成大陸地區著名之文化影視拍攝基地和旅遊觀光區域，經當地行政工作人員的介紹說明，讓本團此行獲得許多寶貴資訊，亟具日後推動區里觀光業務規劃管理、休閒農業開發經營等參考價值。

貳、考察目標

一、考察主題

前往大陸河南地區進行考察目的，主要係河南地區豐富的自然與人文景觀，考察目的有三大主題：（一）鄭州市基層社區發展與綠能美化環境維護（二）郭亮村之文化觀光產業休閒農業開發：

（一）鄭州市基層社區發展與綠能美化環境維護

本次參訪行程重點之一大陸河南省省會鄭州市地處大陸中心地帶，自古以來都是大陸的交通要道和樞紐，鄭州以打造都市區，建設國家中心城市為目標，吸引了大量海外及國內沿海地區投資，截至2013年有41家世界500強企業落戶鄭州。2017年4月1日，更是掛牌成立了中國（河南）自由貿易試驗區，其中鄭州片區為73.17平方公里。鄭州自然資源豐富，在經濟發展上一直都是以礦產開發及紡織工業發展為主，其中煤炭儲量達50億噸，居全省第一位；天然油石礦質優良，是全國最大的油石基地之一。鄭州市在紡織、機械、建材、耐火材料、能源和原輔材料產業上具有明顯優勢，食品加工、汽車製造、手機製造為主導產業。

隨著城市人口不斷增多，聚集於城市的流動人口和失業、退休人員均交由社區管理，使得大量新舊社會矛盾、利益衝突集中於社區，造成社區工作量的積壓，管理效率低下。在這種形勢下鄭州市政府於2012年提出建立以網格化管理為載體的“堅持依靠群眾、推進工作落實”長效機制，提出了創新工作制、強化基層基礎的迫切需要。鄭州市網格化管理實現了以管理機制創新推進基層工作的落實，是堅持依靠群眾、強化基層基礎、整合資源、中心下移、著力構建基層服務和管理的有效舉措。它依託數位化資訊平臺，把管理轄區按照一定標準劃分為單元網格，把人、地、物、情、事、組織等內容納入其中，做到了社會服務管理力量下沉、職責明確、資源整合、運轉高效、建立健全問題發現及時、協調有序、處理有力、監督有效、責任落實、服務到位的常態化運行。

經濟發展下環境的維護以及城市的綠美化規劃也是本次在鄭州考察的主題，其林業局下屬機構綠化博覽園區在規劃設計上立足生態性、注重示範性、拓展

休閒性、彰顯文化性和科技性，融入了綠色生命、綠色生活、綠色經濟、綠色家園和綠色科技的理想，充分體現“讓綠色融入我們的生活”的主題。綠化景觀結構分為“一湖、二軸、三環、八區、十六景”。綠博園“一湖、二軸、三環、八區、十六景”的佈局形式，使園區功能分區明確、空間結構清晰、景觀特色鮮明。

(二) 郭亮村之文化觀光產業休閒農業開發

郭亮村是在國家大力發展第三產業的號召下開始觀光休閒業的開發。郭亮村隸屬於河南省新鄉市輝縣沙窩鄉，位於河南省新鄉市輝縣市西北60公里的太行深處沙窩鄉、與晉城市陵川縣古郊鄉昆山村交界，海拔1700米，現有83戶人家，共329人。郭亮村依山勢坐落在千仞壁立的山崖上，地勢險絕，景色優美，以奇絕水景和絕壁峽谷的“掛壁公路”聞名於世，又被譽為“太行明珠”。二百米垂直的懸崖上的郭亮村，它地處山西和河南兩省交界處的密林石山中。郭亮村地處太行山腹地，太行山大峽谷中共有六條掛壁公路，其中數郭亮村到王莽嶺的“昆山隧道”最為壯觀，歷經30年，人工開鑿了一條由山西陵川王莽嶺通往河南輝縣郭亮的掛壁公路。景區的發展是近十幾年來的事，不像黃山、張家界等為世人所熟知，郭亮村最大的奇跡是橫穿太行山脈的絕壁長廊－郭亮洞，這是走進郭亮村的必經之路。都說蜀道難，難於上青天，這裡也不比蜀道輕鬆，所以郭亮村每年也會吸引大批量喜歡探新獵奇的年輕人，現在的郭亮村村民經過政府輔導，家家戶戶都辦起了農家樂吃住遊等一條龍服務，大力改善了一般民眾的經濟收入狀況，並且成立了風景區管理處，每年旅遊人數達百萬人之多，也同時吸引了國內外眾多電影電視公司前往取景拍攝。

二、預期效益

(一) 強化地方領袖對環境保護之重要性，推動城市綠美化，達成節能減碳目的

臺北市文山區下轄43里，約10萬5,000戶家庭，共計約27萬人口，本區又是臺北市的文教區，透過此次參訪觀摩，由里長帶動里民，宣導環境保護的重要性，進而推動里內環境的美化，增闢綠地空間，達到淨化空氣品質效益並達成節能減碳目的。

(二) 建立地方景觀特色，促進觀光休閒產業發展多元化

文山區擁有貓空、市立動物園、樟山寺、指南宮等著名風景區，每年遊客也是呈逐漸上升的趨勢，活化旅遊觀光資源、提高發展觀光服務品質及多元化都是此次參訪活動後可以收穫的寶貴經驗。

叁、行程安排

一、辦理日期：

106年4月24日至106年4月30日(計7天6夜)

二、參訪地點/機關及參訪項目：

(一)參訪機關1：鄭州市林業局

1. 參訪項目1：城市綠化規劃設計項目綠化博覽園
2. 參訪項目2：社區管理與綠能開發研討

(二)參訪機關2：河南省新鄉市沙窩鄉郭亮村

1. 參訪項目1：對外交通設施開發
2. 參訪項目2：在地休閒農業與旅遊觀光的開發和管理

三、考察人員：基層建設人員33人。

四、考察方式：

採分組考察方式，分為2組：

第1組考察主題：鄭州市城市規劃與城市綠美化之結合

第2組考察主題：鄉村文化觀光產業與休閒農業開發

五、行程安排：

表1、行程安排一覽表

日期	參訪行程及機關	參訪主題及重點
第1天 4/24(星期一)	桃園 / 廣州 / 鄭州/開封	觀摩廣州與鄭州機場，轉機前往鄭州
第2天 4/25(星期二)	開封／清明上河園／包公祠／七盛角／小宋城	1. 觀摩當地特色建築 2. 歷史人文考察 3. 觀光休閒產業考察
第3天 4/26(星期三)	開封／登封【少林寺、塔林、武術表演】/綠化博覽園/洛陽	1. 藝文活動考察 2. 城市綠美化考察 3. 公園管理考察
第4天 4/27(星期四)	洛陽/龍門石窟/牡丹園/麗景門/明清一條街/焦作	1. 歷史文化考察 2. 城市綠美化考察 3. 觀光產業考察 4. 公園管理考察
第5天 4/28(星期五)	焦作/雲臺山【紅石峽、小寨溝、茱萸峰、玻璃棧道】/輝縣	1. 自然景觀考察
第6天 4/29(星期六)	輝縣/萬仙山【郭亮村、掛壁公路】/鄭州	1. 產業發展與觀光資源考察 2. 自然人文生態考察
第7天 4/30(星期日)	鄭州/地質博物館/鄭東新區/如意湖/黃帝故里 / 桃園	1. 歷史文物考察 2. 經濟建設考察 3. 歷史文化考察

肆、行前會議

一、 時間：106年4月13日上午10時30分

二、 地點：文山區公所7樓會議室

三、 主席：于副座保雲

記錄：黃慧姿

四、 出(列)席人員：如簽到表

五、 主席致詞:略

六、 業務課報告：

(一) 考察日期及考察行程如書面資料。

(二) 考察團成員如附件。

七、 參訪鄭州市林業局及郭亮村預定提出問題

(一) 考察主題一：鄭州市林業局

問題1：城市綠化規劃設計項目

問題2：社區管理與綠能開發研討

(二) 考察主題二：新鄉市沙窩鄉郭亮村

問題1：對外交通設施開發

問題2：在地休閒農業與旅遊觀光開發管理

八、 嘉聯旅行社程簡報及注意事項說明

九、 意見交流：略

十、 主席結論：

(一) 感謝會長、副會長、張紅木里長及仇世屏里長為了此次的出國考察，共同參與了3次會議將行程定案，為確保考察過程順利圓滿，除請承辦旅行社做好相關安排與服務外、行程中之安全事項請特別注意。

(二) 出發前如有退票者，必須自行繳交退票手續費，請各位里長留意。

(三) 本案後續工作本所將持續督促嘉聯旅行社依契約規定辦理。

十一、 散會：12時

伍、考察任務分工表

表2、基層建設人員出國考察任務分工表

編號	職銜	姓名	職稱	組別	任務分工
1	領隊	曾寧旖	里長		負責拜會機關座談、意見交流等事宜
2	考察第1組組長	張紅木	里長	第1組	鄭州市城市規劃與城市綠美化之結合
3	基層建設人員	劉竹英	里長	第1組	
4	基層建設人員	高鳳謙	里長	第1組	
5	基層建設人員	林賢錡	里長	第1組	
6	基層建設人員	黃逢廣	里長	第1組	
7	基層建設人員	黃培堯	里長	第1組	
8	基層建設人員	陳高美美	里長	第1組	
9	基層建設人員	邱秋芳	里長	第1組	
10	基層建設人員	吳祚榮	里長	第1組	
11	基層建設人員	徐福進	里長	第1組	
12	基層建設人員	余鴻儒	里長	第1組	
13	基層建設人員	洪正平	里長	第1組	
14	基層建設人員	劉宗勳	里長	第1組	
15	基層建設人員	洪長榮	里長	第1組	
16	基層建設人員	陳啟東	里長	第1組	
17	考察第2組組長	仇世屏	里長	第2組	鄉村文化觀光產業與休閒農業開
18	基層建設人員	許銘良	里長	第2組	

19	基層建設人員	吳融昊	里長	第2組	發	
20	基層建設人員	廖欽銅	里長	第2組		
21	基層建設人員	鄭明通	里長	第2組		
22	基層建設人員	陳俊宏	里長	第2組		
23	基層建設人員	歐陽禾英	里長	第2組		
24	基層建設人員	林淑珠	里長	第2組		
25	基層建設人員	高林玉嬌	里長	第2組		
26	基層建設人員	陳姿秀	里長	第2組		
27	基層建設人員	張妙文	里長	第2組		
28	基層建設人員	張佳南	里長	第2組		
29	基層建設人員	高進來	里長	第2組		
30	基層建設人員	尤盛田	里長	第2組		
31	基層建設人員	張朝雄	里長	第2組		
32	基層建設人員	陳金花	里長	第2組		
33	基層建設人員	溫美珠	里長	第2組		

陸、過程

一、清明上河園

(一)簡介

清明上河園是一處位於河南省開封市龍亭湖西岸的宋代文化主題公園，同時也是中國國家5A級旅遊景區和中國非物質文化遺產展演基地。它是以畫家張擇端的寫實畫作《清明上河圖》為藍本，按照《營造法式》為建設標準，以宋朝市井文化、民俗風情、皇家園林和古代娛樂為題材，以遊客參與體驗為特點的文化主題公園。2009年，清明上河園成為中國世界紀錄協會中國第一座以繪畫作品為原型的仿古主題公園。(以上資料來源為維基百科網站)

園區又分為二大主題景區，南苑景區主要表現北宋的民俗風情和市井文化。南苑的設計源於宋代《清明上河圖》，不同之處在於把園林設計成「如意結」；北苑呈現的則是皇家園林和古代娛樂主題。按照清代清院版的《清明上河圖》進行構造，其主要景觀全部圍繞著景龍湖為中心。



景區大門前，團體照



南苑景區入口



園區全覽地圖



虹橋

二、包公祠

(一)簡介

開封包公祠位於開封市鼓樓區向陽路1號，是為北宋著名清官包拯而建的紀念場所。它是規模最大、資料最全、影響最廣的專門紀念包公的場所。

包公祠，主要是展示包拯生平、氏族世系脈絡等。其中還有台灣人非常感興趣的龍頭、虎頭、狗頭三劍，蠟像館陳列知名的包公斷案故事，另外還有包公小時候讀書玩耍的地方。

包公墓，是包拯及其夫人、子孫遺骨所葬之地，墓園大小結構皆按宋代二品官葬制而建。整個墓園蒼松翠柏、肅穆幽靜。主墓在其正下方的墓室內，還安放有包拯墓誌銘和金絲楠木棺，棺木內斂包拯遺骨。占地三公頃，目前是中國較完整的古代名臣墓園。

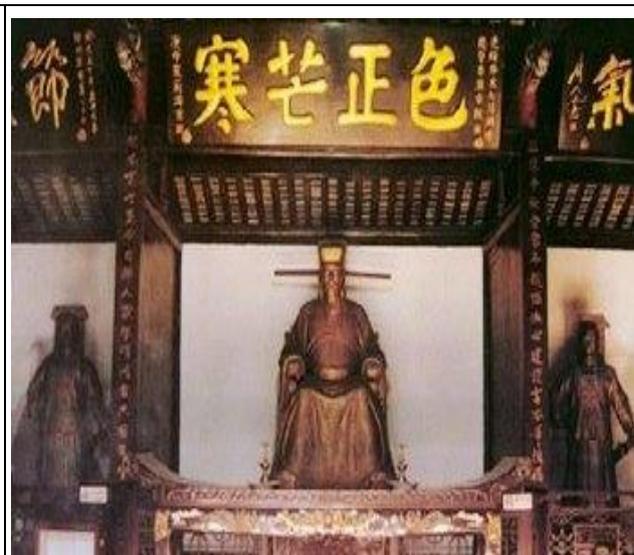
清風閣，是為紀念北宋名臣包拯誕辰1000周年而建，是一個高42米，共九層仿宋風格的塔式閣樓，從閣頂可俯瞰合肥城市風光及整個包公園的秀麗景色。閣內的戲臺會不定期舉辦各劇種的包公戲曲演出。

浮莊主要是提供一個遊客休息近餐的地方，雖然較無與包公相關的主題，但依水而建，坐落在包河東大島上，遠觀如一片柳葉浮於水面之上，

又因島上建築類似古代村莊，也成為另一種吸引人的景區風格。(以上資料來源為維基百科網站)



景區大門



包公像



龍頭、虎頭、狗頭三鋤



景區內園林造景

三、小宋城

(一)簡介

小宋城位於河南省開封市大樑路西段，由原“東京藝術中心”改造而成，改造建築面積約50,000平方米，其中特色民俗餐飲商業街區面積約20,000平方米，於2013年11月18日開城營業，主要經營開封特色小吃及全國各地風味，並

先後獲得“開封人的待客廳”、“外地遊客的首選地”、“開封市的新名片”、“文化旅遊新地標”等美譽。

傍晚來到此地，小宋城共有五層，西部一、二層為民俗餐飲區，中央一層和西部三層為特色文化商業區，東部一、二、三層和西部四、五層，有現代化的時尚酒吧、溫泉酒店、現代KTV、影城等，既有宋代古城的縮影，更有現代都市的生活展現。

而民俗餐飲區，面積約20,000平方米，擁有大小店鋪和攤位100多個，展現了開封的飲食文化。小宋城彙聚了流傳千年的開封傳統小吃上百種，有“百味小吃鬧宋城”之勢。(以上資料來自河南旅遊訊息)



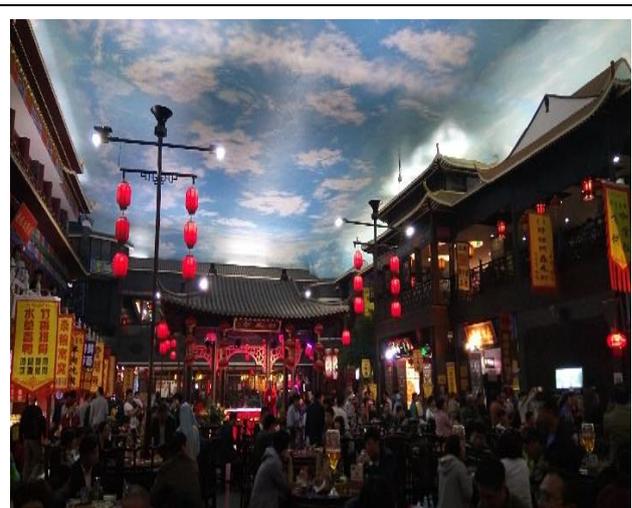
小宋城周邊店家



小宋城周邊店家



晚餐用餐地點



小宋城周邊店家

四、少林寺

(一)簡介

少林寺，是位於中國河南省登封市嵩山五乳峰下的一座佛寺，由於其座落於嵩山腹地少室山的茂密叢林之中，故名「少林寺」。始建於北魏太和十九年（495年），距今1500餘年。少林寺是漢傳佛教的禪宗祖庭，號稱「天下第一名剎」。少林寺因其歷代少林武僧潛心研創和不斷發展的少林功夫而名揚天下，有「天下功夫出少林，少林功夫甲天下」之說。少林寺在文化意義上早已超脫佛寺建築藝術本身，以少林功夫的武學國粹為代表，涵蓋禪、意、藝、醫的少林文化是華夏文明的傑出代表和瑰寶。作為中華文化的一個鮮明符號，少林寺在中國對外交流中占據重要地位，少林文化遠播四海、廣植福田，少林弟子遍佈五洲，少林寺以其獨特的價值與魅力吸引著海內外大批民眾及名流、政要、高僧、佛友等各階層人士前來觀光、拜訪、朝聖、交流。

中華人民共和國建立以後，特別是二十世紀八十年代政府頒布新的宗教政策以來，隨著國家的開放政策和全球多元文化時代的到來，少林寺繼承和發揚自己獨特的優良傳統，先後恢復禪堂，每年舉行精進禪七。收集整理古籍善本，少林寺藏經閣已被國家列為全國古籍重點保護單位，並整理出版《中國佛教醫藥全書》、《中華武藏》等多部著作。廣泛開展中外文化交流活動。少林文化已被世界越來越多的民族認同，成為連接世界人民友誼的紐帶。在世界各地熱愛中國文化的人們心目中，少林文化成了中華傳統文化的象征。

目前，少林寺是中國國家5A級旅遊景區、全球低碳生態景區、中國宗教界愛國主義教育基地、中國敬老愛老助老教育基地，另外，包括少林寺常住院、塔林和初祖庵在內的「天地之中建築群」是著名的世界文化遺產。少林寺現任住持是永化堂上傳曹洞正宗第47世、第33代法嗣（宗承西來堂）釋永信大和尚。（以上資料來源為維基百科網站）



少林寺與接待合影



少林寺石坊



與接待員交換禮物



少林寺練武廣場

五、城市綠能美化考察---鄭州市林業局綠化博覽園

(一)簡介

鄭州·中國綠化博覽園簡稱鄭州綠博園，位於鄭州新區核心區，即鄭州市區以東鄭汴產業帶白沙組團與官渡組團之間的生態綠化防護帶內，萬三路（規劃的新107國道）以東，中央大道（鄭汴物流通道）以南，人文路兩側。園區總面積196公頃，自2009年8月26日破土動工，2010年9月25日前竣工落成^[1]。

綠博園區規劃設計立足生態性、注重示範性、拓展休閒性、彰顯文化性和

科技性，融入了綠色生命、綠色生活、綠色經濟、綠色家園和綠色科技的理想，充分體現“讓綠色融入我們的生活”的主題。綠化景觀結構分為“一湖、二軸、三環、八區、十六景”。

二軸為“綠色宣言”景觀軸和“山水中原”景觀軸。二軸線交匯於楓湖，形成全園視覺中心。

三環為三個景觀環，內景觀環體現湖光山色的“綠博”美景。中間景觀環主要為各類展園，為“綠博園”精華薈萃帶。外景觀環為背景森林帶，是整個園區的綠色大背景。

八區：全園分為入口區、楓湖區、展園區、濕地區、背景森林區、綠色生活體驗區、休閒娛樂區和苗木花卉交易區八區。

十六景：指外八景和環湖八景。外八景是指內環以外八景，包括挹秀亭、桃花源、多彩大地、果林花溪、森林劇場、科普園、北入口、東入口。環湖八景包括楓湖半島、陽光沙灘、生態浮島、觀景台、演藝中心、東碼頭、西碼頭、南碼頭。中心湖水具有流水環繞、碧波蕩漾、水綠交融、坡島交接的水系特徵。

以修規佈局為基礎，強化結構、明晰功能、落實景點，提升景觀。形成綠博園“一湖、二軸、三環、八區、十六景”的佈局形式，使園區功能分區明確、空間結構清晰、景觀特色鮮明。屆時，將邀請全國各省（自治區、直轄市）和港澳臺地區及計畫單列市、全國綠化模範城市、國內大型企業（部門）、河南省、鄭州市國際結好城市和河南省古都城市分別建設體現各省、市（企業部門）地方特色的精品園林景觀。

鄭州綠博園面積2,939畝，相當於鄭州城區內的碧沙崗公園、人民公園、紫荊山公園的總面積，於2009年8月26日開工，累計完成投資14億元，園內不但有國內各省、市及相關行業的86個和8個國際友好城市修建的永久性展園，還有觀光塔、展覽館、音樂噴泉、綜合服務中心等多項主體建築工程；栽植各類綠化苗木700多個品種、63.5萬株，園內開挖的楓湖，水面面積有260餘畝。（以上資料來自百度百科）



鄭州為綠化模範城市



景區小型電瓶車



景區門口合影



認真聽取接待員的導覽



與接待員交換禮物	園區內造景
	
園區內造景	綠博園吉祥物

(二)聽取簡報及實地參觀

4月23日下午考察團一行前往鄭州市綠化博覽園觀摩參觀，抵達園區門口時，園方管理人員給予了熱情的接待並安排專業人員給予團員簡報和解說。鄭州市因為地處大陸比較靠近北方的沙漠地帶，加上進年大陸北方地區荒漠化日趨嚴重，幾乎每一年鄭州都會受到沙塵暴的影響，當地政府於是在城市綠能美化上做足了功課。到2008年年底，鄭州市建成區綠地率、綠化覆蓋率、人均公共綠地面積分別達到31.87%、35.5%和8.9平方米，較之2005年，在建成區面積迅速擴大的同時，城市綠地面積大幅提高，目前已經基本形成了以道路綠化為骨架，公園、廣場、遊園均勻分佈，濱河公園貫穿市區，點線面結合，市區與城郊結合，具有中原地域特色的城市園林綠化體系。根據國家生態城市建設目標，到2010年，鄭州市建成區綠地率超過33%，綠化覆蓋率超過39%，人均公共綠地面積在10平方米以上，基本創建成國家生態園林城市；到2015年，城市建成區綠地率超過35%，綠化覆蓋率超過42%，人均公共綠地面積超過12平方米；到2020年，城市建成區綠地率超過40%，綠化覆蓋率超過45%，人均公共綠地面積超過15平方米，將鄭州打造成中西部地區的生態宜居城市。

鄭州綠化博覽園則是把鄭州市在綠化的相關經驗濃縮在其固定區域，結合

各地的生態特徵予以展示不同的綠美化功能，在聽完園區安排的簡報後，其工作人員帶領全體考察團員做實地觀摩，考察結束後，並致贈園方禮品及合影留念。

六、 龍門石窟

(一)簡介

龍門石窟位於中國河南省洛陽市南郊12公里處的伊水兩岸的龍門山和香山崖壁上，主要開鑿於北魏至北宋的四百餘年間，至今仍存有窟龕2100多個，造像10萬餘尊，碑刻題記3600餘品，多在伊水西岸。數量之多位於中國各大石窟之首。其中「龍門二十品」是書法魏碑精華，唐代著名書法家褚遂良所書的「伊闕佛龕之碑」則是初唐楷書藝術的典範。

龍門石窟是中國著名的三大石刻藝術寶庫之一，同時被譽為世界最偉大的古典藝術寶庫之一，與甘肅敦煌莫高窟、山西大同雲崗石窟、甘肅天水麥積山石窟並稱為中國四大石窟；而龍門石窟與莫高窟、雲崗石窟和重慶大足石刻則是中國境內被列入聯合國教科文組織世界文化遺產名錄的四座石窟。(以上資料來自維基百科)



龍門石窟講解中心前合影



園區內環保電瓶車



大佛石刻遠景



石刻之首

七、國際牡丹園

(一)簡介

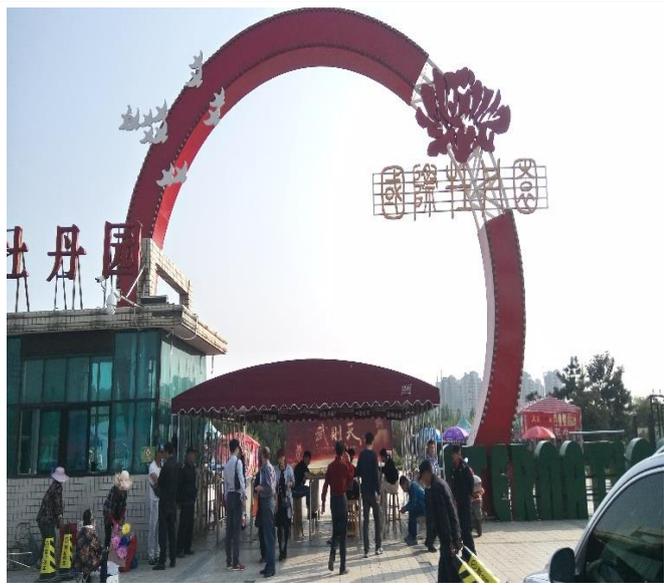
牡丹又名「洛陽花」，由此便可知牡丹與洛陽的深厚情節，洛陽也因此得有「洛陽牡丹甲天下」、「千年帝都、牡丹花城」之美譽。洛陽的氣候非常適合種牡丹花、肥沃的土壤，加之古都所獨有的人文環境，使牡丹與洛陽結下了不解之緣。北宋歐陽修深為歎服地說：「是洛陽者為天下第一也。」

國際牡丹園占地380餘畝，以精品洛陽牡丹為主，匯聚中外牡丹名優品種700多個，芍藥品種300多各，60多萬株。

國際牡丹園由中華牡丹、海外牡丹、晚花牡丹、芍藥名品、生產示範等六大園區組成，主要有四大特點，即“精、晚、新、奇”。主要有九色牡丹圖、古稀牡丹二十品、野生牡丹群、寒牡丹、自動遮陽棚等幾十處觀賞景點。

園內既有富麗堂皇的洛陽牡丹，艷麗奪目的東瀛品種，也有一年多次開花的美國及法國金黃色牡丹，名品薈萃，每逢花期，花如海，人如潮。

洛陽國際牡丹園花期比市中心晚一到兩週。得天獨厚的生態條件，絢麗多彩的牡丹珍品，使國際牡丹園成為洛陽最著名的晚花、精品牡丹園。是“洛陽牡丹花會”与“五一黃金週”期間賞花的最佳去處。(以上資料來自百度百科)



牡丹園大門



牡丹園花卉



牡丹園花卉



牡丹園花卉

八、麗景門+明清一條街

(一)簡介

原名麗京門，於09年3月10日正式更名為麗景門，是一座重現古都洛陽風貌的城樓，被評為洛陽市新八大景有“不到麗景門，枉來洛陽城”的美譽。

麗景門最早始建於隋代，據《唐兩京城坊考》記載，東都皇城西面有兩門，南曰麗景門，北曰宣輝門。是洛陽古城的西大門。麗景門始建于隋朝，整個麗

景門景區由城門樓、甕城、箭樓、城牆和麗景橋（古時為吊橋），護城河等部分組成，其城垣高厚，月城宏闊，重門疊關，上幹浮雲，氣勢磅礴，成為洛陽老城歷史文化古城街區的龍頭。成為洛陽古城歷史文化最具特色的標誌之一，並且被評為洛陽八景之一。

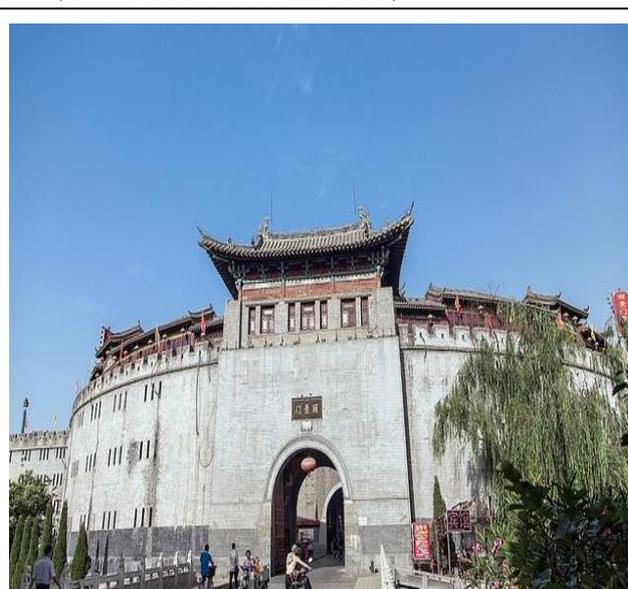
明清一條街(南大街)位於平遙古城中軸線上，這裡集中完整地保存著明清時期的店鋪遺迹，是古城最重要、最繁華的商業街區之一，鮮明地折射出古城文化的光彩。在這條400餘米長的古街上，緊密連綴著78處古店鋪，包括票號、錢莊、當舖、藥鋪、肉鋪、煙店、雜貨鋪、綢緞莊等等，幾乎包容了當時商業的所有行當。

明清一條街位於古城南大街，整條街完全是古色古香的古式建築，走在街上，讓人有時光倒流之感。街面不寬，窄窄的，兩邊井然有序地排列著各式各樣的小店，小店都是磚木結構，有出售平遙特產的，也有特色小吃店、賣紀念品的。

在明清街上你還可以看到一些隻在電影中見過的招牌，比如鏢局，走進去還可以瞭解這家鏢局的創辦及歷史。而每個體面門庭的花崗岩門檻上兩道很深的車轍印痕，則告訴人們當年繁華的街市。(以上資料來自百度百科)



麗景門



麗景門全景



護城河畔



明清一條街



明清一條街



明清一條街

九、雲臺山

(一)簡介

雲台山古稱「覆釜山」，位於河南省焦作市修武縣境內。因山脈高峻，山間常年雲霧繚繞，故名雲台山，雲台山屬太行山系。雲台山是一個集中國國家重點風景名勝區、國家5A級景區、國家地質公園、國家森林公園、國家水利風景區和國家獼猴自然保護區於一體的風景名勝區，景區面積達190平方公里。雲台山景區又以獨具特色的「北方岩溶地貌」而被聯合國教科文組織列入首批世界地質公園名錄。(以上資料來自維基百科)

園區地形複雜，氣候隨海拔與山勢山形變化各異、上下差異明顯，原始次生林覆蓋了整個山巒，各種樹木和奇花異草種類達五百多種。雲臺山主峰茱萸峰海拔1,308米，有落差314米的雲台天瀑，在景區泉瀑峽的盡端，是中國發現的落差最大的瀑布之一。

園區內地質遺跡豐富，30億年來，形成了太古宇、元古宇、古生界和新生界地層；多次的構造運動，尤其是2300萬年以來，新構造運動的強烈抬升和水蝕作用的深度下切，造就了雲臺山雙崖對峙的峽谷群和各種動態的瀑、泉、溪、潭，共同構成了曠奧兼具的“雲台地貌”景觀。

雲臺山上溯夏商，下至明清，文人墨客不絕于此，唐代是稱覆釜山，到了金代時，稱之為雲臺山，這個名字一直延續到現代，竹林七賢隱居山中，對中國園林從宮廷走向大自然起到了承前啟後的作用。(以上資料來自維基百科)

這裡群峽間列、懸崖長牆、崖臺梯疊的獨特地貌被稱為“雲臺地貌”，是新構造運動的典型遺跡，是中國地貌家庭的新成員，具有極高的科研價值、美學價值和旅遊開發價值。2005年3月，地質學家在雲臺山發現了34億年前的鈾石，這是在中原地區的首次發現。雲臺山以其峽谷縱橫、層崖疊嶂、泉瀑飛瀉、山峻林密的自然景觀，成為中國第二地形階梯上的一顆璀璨明珠，2004年雲臺山被評為全球首批世界地質公園。

景區內有被譽為華夏第一奇峽的紅石峽；有華夏第一秀水之稱的潭瀑峽；有單級落差314米的亞洲第一高瀑——雲臺天瀑；有融山的雋秀、水的神韻為一體，被讚為“人間天上一湖水，萬千景象在其中”的雲臺天池——峰林峽；有生態旅遊最佳去處“雲臺第一大峽谷”——青龍峽。

雲臺山，一個雲霧繚繞、山清水秀、瀑飛泉懸的地方；一個雲兒都願意停下腳步，在此駐足欣賞的地方；一個您可以放松心情、屬情享受自然山水魅力的地方；一個永遠敞開它溫暖的懷抱，歡迎八方賓朋的地方。歡迎大家帶著深深的探尋和感受之心，跟隨著自然山水的指引，於茱萸峰之巔，看流雲，對清風，體驗身心愉悅的健身之旅；於小寨構碧水前，聽鳥叫，聞馨香，感受清新

空氣沁入心脾的清肺之旅；於紅石峽谷內，對流水，觸年華，收獲神奇經典的
感悟之旅；於碧波的翡翠湖中，真切的感受原始清幽的休閒之旅。



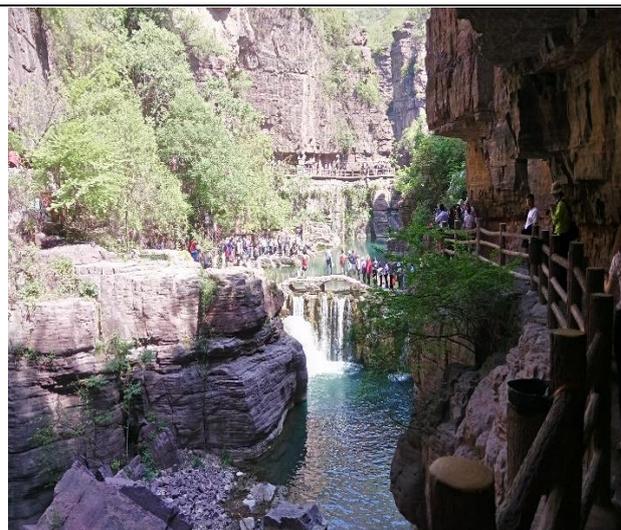
雲台山合照



雲台山自然景致



景區環保車



木棧道



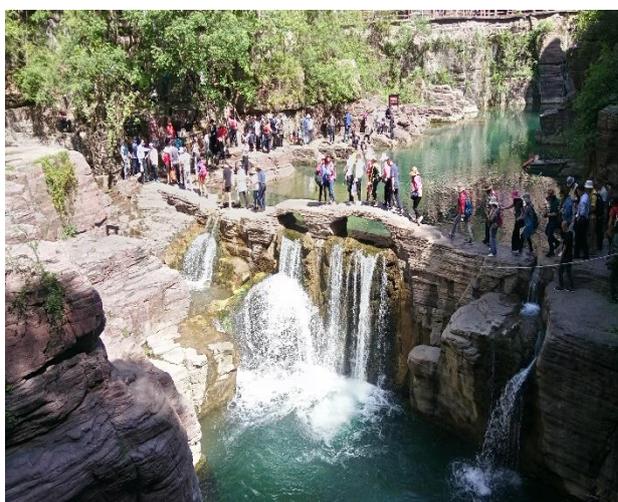
玻璃棧道



木棧道



茱萸峰



紅石峽



小寨溝



小寨溝

十、城市休閒觀光產業開發管理考察--郭亮村

(一)簡介

郭亮村隸屬於河南省新鄉市輝縣沙窩鄉，位於河南省新鄉市輝縣市西北60公里的太行深處沙窩鄉、與晉城市陵川縣古郊鄉昆山村交界，海拔1,700米，現有83戶人家，共329人。郭亮村依山勢坐落在千仞壁立的山崖上，地勢險絕，景色優美，以奇絕水景和絕壁峽谷的“掛壁公路”聞名於世，又被譽為“太行明珠”。

郭亮村人多姓郭。申氏家族元朝末期在南京做官，明初朱元璋清洗京都，將申氏家族發配青海做苦役，途中申氏從山西逃離。全族幾百口人砸掉大鐵鍋，一戶分一塊鍋鐵，各奔東西，但願來年拼回原，全族團圓，故稱“大鍋申”。當年一小部分申族人進入河南，躲進太行山中隱居于郭亮村。整個郭亮，只有申明富一人於60年代參軍後離開了郭亮村。每逢夏季村民總要受到山洪、滑坡的侵襲，房屋倒塌。但事後村民又癡情地壘起“新家”，死守在這裡，汲取著祖輩的先訓和氣息。

1972年為讓鄉親們能走下山，13位村民在申明信的帶領下，賣掉山羊、山藥，集資購買鋼錘、鋼銼。在無電力、無機械的狀況下全憑手力，歷時五年，硬是在絕壁中一錘一錘鑿出2萬6千立方米的一條高5米、寬4米，全長1,300米的石洞——郭亮洞，於1977年5月1日通車。為此，王懷堂等村民獻出了自己的生命。這條絕壁長廊，被日本裕田影視公司驚稱為“世界第九大奇跡”。(以上資料來自百度百科)

郭亮以秀美山陵，獨特的石舍而聞名，更以其周圍自然風景吸引著旅遊者。郭亮洞現稱絕壁長廊，長1200米，洞頂是嶙峋的怪石，開鑿時留下的支撐廊頂的天然石柱，形成了崖下的“照明窗口”，日本人讚譽“世界第九大奇蹟”。郭亮地處輝縣萬仙山風景區，周圍有很多溶洞，有紅龍洞、白龍洞、黃龍洞，洞內倒懸的鐘乳石千姿百態，形神各異，發人遐思，引人入勝，嘆為觀止。這裡的風景自然稱其為雄、壯、險、奇、古、秀，山水秀美，奇石名木，獼猴攀躍，谷幽崖高，楓葉吐丹，以奇絕水景和絕壁峽谷為特色。

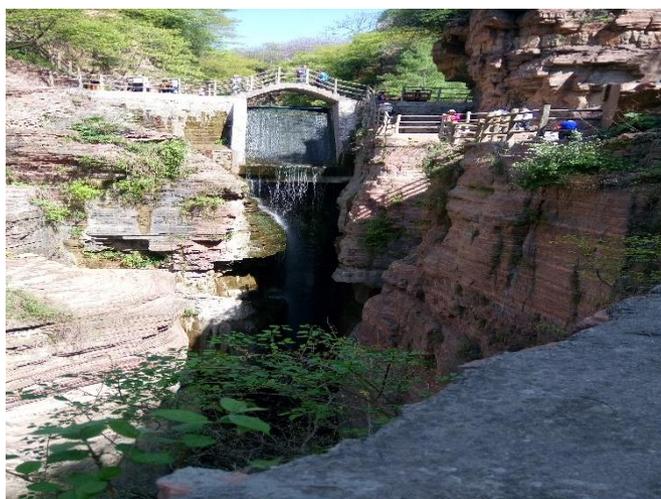
村寨里樸實隨處可見：石磨、石碾、石巷、石桌、石凳、石床、石階、石房、石藝、石路、石碗、石筷、石橋、石斧、石鋤……，讓人完全溶浸在石頭的奇妙懷抱之中。當問起村民為 體用笨重的石頭營造一切時，老鄉笑話我們道：“石頭是我們的一切，那兒有祖輩的靈氣，是後輩的希望，制造石器只花力氣，不花錢。為何不用……習慣了！”



萬仙山景區環保車



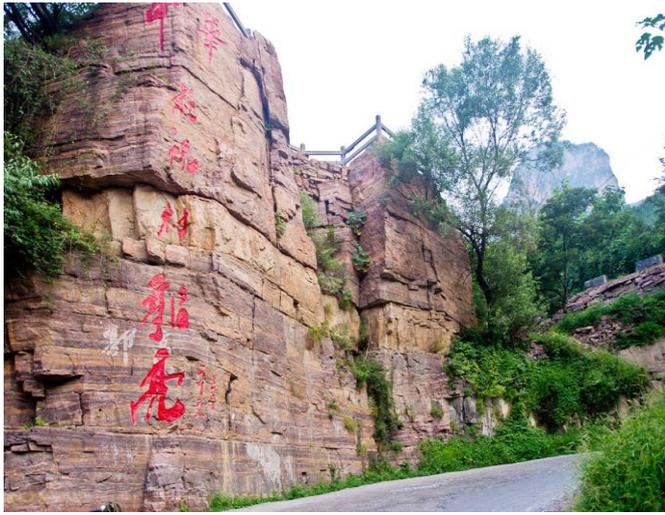
掛壁長廊入口



掛壁長廊



掛壁長廊



郭亮村入口入-中華影視村郭亮



郭亮村一隅



郭亮村居民



郭亮村住家

(二)聽取簡報與實地考察

4月29日考察團抵達河南省最偏遠但卻進年來享譽中外的小山村—郭亮村，考察團抵達後受到當地村領導的熱情接待，帶領團員對全村做了詳盡的實地走訪，也同時介紹了他們是如何管理村民以及輔導村民從傳統的農業生活改變成現在主要靠觀光產業發展從而提高生活水品的方式。

其村領導幹部介紹到，該村現有83戶人家，共329人。在開發之前由於地勢險峻交通極其不發達，大都是以耕地種植農產品自給自足，鮮少與外地接觸，是一個極端貧困的小山村，但從掛壁公路開通以來，使藏在深山的自然奇景展

露於世。當地用石板建成的村落和民風民俗，吸引著藝術家們前來創作，郭亮村已成為全國電影、繪畫創作基地，形成了新興的文化產業，實現了向服務業轉型的產業升級。

十一、 鄭州/地質博物館

(一)簡介

河南省地質博物館坐落在河南省鄭州市鄭東新區金水東路18號。展館建築面積5,870m²，布展面積4,100m²。建築新穎別致，獨具風格。展館內設有地球廳、恐龍廳、生物演化廳、古象廳、礦產資源廳、地質環境廳、礦物廳、4D 動感影院（多功能廳）和地震海嘯感受劇場，館外有礦石林、科普廣場、恐龍雕塑等。館內收藏了省內地質礦產、古生物、礦物標本等5萬餘件。

展館內展示有世界上最大的恐龍—巨型汝陽龍、亞洲體腔最大的恐龍—汝陽黃河巨龍，世界上最小的竊蛋龍—迷你豫龍，中國唯一有確鑿證據的結節龍甲龍—洛陽中原龍，世界上最大的一窩西峽巨型長形恐龍蛋，數十件珍貴的早期哺乳動物和長羽毛的恐龍，發現於西峽盆地、流失美國18年後回歸故鄉的恐龍胚胎化石“路易貝貝”，以及世界上最早的銀杏果化石、世界上最早的被子植物—中華古果等大批動植物化石標本，典藏和展示了河南幾乎所有種類的礦物岩石標本，以及來自國內和部分國家精美絕倫的礦物晶體標本。(以上資料來自河南省地質博物館)



博物館大門	礦石收藏
	
博物館入口	恐龍化石

十二、黃帝故里

(一)簡介

黃帝故里，為有熊氏少典及軒轅黃帝的故有熊之國所在地。全國重點文物保護單位、國家 AAAA 級旅遊景區、中國僑聯愛國主義教育基地。國家非物質文化遺產黃帝故里拜祖大典的遺產地。

黃帝故里位於河南省新鄭市區軒轅路，為漢籍史書中記載有熊氏的族居地，故有熊國之墟。¹ 黃帝故里自漢代建軒轅故里祠以來，歷史有毀有修。明代隆慶四年（1570年）修葺，於祠前建“軒轅橋”；清康熙五十四年（1715年）新鄭縣知事許朝術於祠前立“軒轅故里”碑；後又經2002年和2007年兩次大的擴建，形成現在的黃帝故里景區。

黃帝故里是海內外炎黃子孫尋根拜祖的聖地，2006年國務院公佈為全國重點文物保護單位、國家 AAAA 級旅遊景區，2008年黃帝故里拜祖大典被列入第一批國家非物質文化遺產名錄。不少文化學者、專家倡議將軒轅黃帝誕辰、上巳節設立為“中華耶誕節”，呼籲普天下華夏兒女在每年的農曆三月三日共同紀念人文始祖軒轅黃帝。



黃帝故里大門



集體合照



黃帝故里石碑



黃帝故里

柒、心得

一、城市發展與城市綠化的自然結合

(一) 設定規劃城市生活綠能環境的目標

現今全球都在為人類生活環境的惡化而在不懈努力，打造最適合人類居住城市也成為各國在吸引外商投資、優秀人才、產業升級的最有力之口號。而城市的綠能環境建設又是考核城市居住環境的最重要的元素，透過此次參訪考察活動，我們看到大陸政府在面對這一課題的遠見和前瞻性，他們先設定目標，在規劃上圍繞目標而逐年分階段分領域去完善城市在綠化上的功能，以此次參訪鄭州市來看，當地政府以實現“現代化、國際化、資訊化、生態型、創新型國家區域性中心城市”確定為城市發展目標，明確提出了建設“生態型”城市的戰略，市政府每年都將城市園林綠化建設項目如綠地建設、公園遊園建設作為政府為民辦的十件實事的內容之一。

鄭州市從06年以來，綠地面積以平均每年534公頃的速度增加，建設了一大批規模大、品位高的城市園林綠化項目。其具體施行步驟為

一是強力推進公園、遊園建設，大面積增加公共綠地。先後投資3.2億元新建了文化公園、鄭州植物園，啟動了鄭州西流湖生態區域建設、鄭州雕塑公園、盆景園建設項目，年均新增1個市級公園，尤其是占地57.45公頃、包括1,200多種植物的鄭州植物園的建成開放，結束了省會鄭州沒有植物園的歷史。三年投資2.1億元建成小遊園51個，面積66.5公頃。截至目前，市區建成區共有公園55個，綠化廣場20個，遊園208個，其他大型公共綠地13塊。這些綠地分佈均勻，市民出行500米就能步入1000平方米以上的綠色空間，基本滿足了市民群眾休閒、娛樂、遊憩的需要。

二是加大道路綠化建設改造力度。三年來鄭州市先後完成了鄭開大道、中原西路、黃郭路等49條（段）新建主次幹道的綠化，新植各種行道樹3.6萬株，新增道路綠地面積90多公頃。2007年開始對市區行政區和10條道路進行精品街區建設，同時還狠抓市區支路、小巷的普遍綠化，使道路綠化水準不斷提高，道路綠化普及率100%，主要道路綠化達成率85.17%。

三是廣泛開展單位、居住區綠化建設，優化人居環境。城市綠化逐步地由宏觀走向微觀，由道路走向社區，由單位走向家庭，大大改善了城市的人居環境。三年來，共創建園林單位95個，園林社區92個，建成區公共設施、居住區綠地面積增加了636公頃，現有3843公頃，占建成區綠地總面積的39.2%。

四是實施“綠城”變“花城”工程，提升城市景觀品位。鄭州市積極採納群眾建議，將“綠城”變“花城”建設作為階段性工作，決定從2006年開始，用三年時間大規模栽植月季、紫薇等各類觀花、觀葉植物，把鄭州打造成以綠色為基調，四季鮮花不斷，生態環境良好，具有獨特城市園林綠化景觀風格的中西部“花城”。經過兩年多的努力，鄭州市已新植各類花灌木近600萬株，建設了特色鮮明的20多個觀花公園和30多條觀花大道。同時，在重大節日及重大活動期間，園林職工還在市區擺放鮮花、花鉢，設置立體花壇，受到市民群眾的歡迎。

（二）、建立市場化管理經營機制和項目

鄭州市政府在公共綠地的養護管理均由政府定編制、定人員經費，按計劃經濟模式運行管理。對新增的綠地養護工作量，全部推向市場，通過公開、公平、公正的市場競爭，擇優招標選用養護企業。結合自身在城市綠化及園林建設的經驗，市政府林業局規劃建設了綠化博覽園，該園區建設完成後，積極向大陸其他地區推廣，用市場化的運行模式針對一般民眾開放參觀從而創造經濟產值。

2017年鄭州市政府承辦了第十一屆園博會園博園建設是今年園林綠化的最大亮點。該園主展園占地1,700餘畝，目前主展館建設、軒轅閣建築施工、土方工程、一級園路、橋樑工程、園建工程、喬木栽植按計劃完成；周邊市政配套基礎設施正在全面推進。園區將建室外展園94個，其中省內展園18個，國外展園18個，大師園2個，港澳臺展園3個，省外城市展園53個，參展城市實現了直轄市、省會城市、地級市和縣級市全覆蓋，展園風格涵蓋了皇家園林、江南園林、嶺南園林等。目前提交展園設計方案的有89個，累計進場城市46個，有32個城市展園已開工建設。

二、多元化發展鄉村觀光產業

輔導改變村民傳統觀念增強旅遊經濟意識，由於郭亮村當地政府以鄉村區域的農業資源為基礎，以鄉村生態旅遊為主題，利用田園景觀、農業生產經營活動和鄉村特有的人文景觀為場景，吸引遊客參與體驗鄉村民風民俗、農事農家生活，從而獲得身心滿足並擁有獨特感知和記憶過程的鄉村體驗旅遊形式。體驗式旅遊不同於傳統的觀光旅遊方式，而是增加個性化定制的內容，為遊客打造更高的審美體驗和精神享受。當地村民經過與接待遊客的接觸，單從語言表達上（如老人家一般都開始學說普通話而不是只會說當地方言）都得到很大的改變，也因為當地政府的積極推廣，當地農民也根據自身的情況，開辦了民宿、餐廳、便利小商店等，並且也配合相關主題活動，把一些民俗活動向遊客予以推廣。

捌、建議事項

一、從基層開始建立社區綠美化輔導推廣計劃

以提供當地居民研習有關社區及居家環境綠美化基礎綠化知識之機會，並藉以培養社區的綠化種子人員，宣導維護管理的重要性，並鼓勵社區參與各項綠美化公共建設之認養。

二、積極推動閒置空地綠美化發展田園城市

文山區有較多低窪位置是易淹水區域，每逢大雨一來(如颱風或極端降雨)，往往是受災最嚴重的地方。部分閒置地區可以填土設為土地，並植入樹苗，規劃公共遊憩設施，逐步改建公園的型態，不但可以是里民休息放鬆的場所，同時寓教於樂的地方。也可開放屋頂、公園成為可耕種空間，將鄰里閒置土地、公有建築物立面、公共空間，部分轉化成社區菜園。

三、以貓空觀光茶園等休閒農業基地升級從而帶動文山區在地其他輔助產業

木柵的農業以茶及綠竹筍園為主，農業區多位於丘陵山坡地，氣候溫和濕潤，其中茶葉生產以鐵觀音茶聞名中外。貓空觀光茶園位於指南里的坡地上，四周群山環抱，風景宜人，民國69年，在當時擔任臺北市長的李總統登輝先生推動下，貓空觀光茶園成為全台灣第一座觀光農園。茶區內有百餘家茶農，設置在農家或茶園前的標示牌，清楚的標示出茶農的編號、姓名、地址、電話、茶種，遊客可以清楚的知道這是誰家的茶園。觀光茶園的茶農們除自產自銷茶葉外，有些還兼營茶坊或茶藝館，「山中無歲月，壺中日月長」正是本區茶農生活的最佳寫照，驅車至此，坐在亭中悠閒的品嚐甘醇潤喉的茶汁，欣賞朗翠的碧山，與茶農閒話家常。我們可以借鑒郭亮村的相關方式，由政府出面輔導，將觀光茶園作為休閒農業再升級，可以由現在遊客可能只會停留半天的行程規劃可以停留一天以上，從而帶動附近的旅館及飯店產業，也可以不定期舉行相關茶文化的民俗活動，可以推動文化類的知性之旅。

玖、參考資料來源

一、中文參考書目

中華人民共和國年鑒社，2010。《中國國情讀本》，北京：新華出版社。

海峽兩岸旅遊交流協會，2017。《中國旅遊指南》。北京：中國國旅。

宋雲飛、劉春喜，2014。《郭亮村體驗式鄉村旅遊產品開發設計探悉》，《商情》第21期，163-163頁，大陸：河南省師範大學旅遊管理學院。

中華民國旅行業品質保障協會，2013。《金質旅遊行程暨旅遊小幫手》，臺北：交通觀光局。

二、參考網站

王曉易，2009，《鞏固國家園林城市成果 全力打造生態宜居鄭州》，大河網-河南日報：http://newspaper.dahe.cn/dhb/html/2017-05/26/node_897.htm

2009年3月30日。

河南旅遊信息：<http://hnta.cn/>

維基百科網站：<https://zh.wikipedia.org>

互動百科網站：<http://www.baik.com/>

百度百科：<https://baike.baidu.com/>