



講究比例 一日科學人之旅

文／鍾文萍 攝影／楊智仁

聽到科學，就想到瓶瓶罐罐的實驗室和厚重繁冗的教科書，令人卻步。其實科學無所不在，大到全球暖化、基改食品等公共議題，小至測量房屋的大小、汽機車動力能源、廚房料理調味的比例等日常生活瑣事都涵蓋在其中，並不遙遠也不難理解。

「比例」是諸多生活科學有趣的一環。等比、放大、縮小……因著特殊比例下呈現的物理現象、動物模型，甚至是料理風味，在在令人驚奇。在臺北，國立臺灣科學教育館是玩科學、親近科學的理想去處。趁著早晨天氣穩定，先到戶外的美崙科學公園遊玩半晌，再進到室內的科教館看展，中午到圓山花博園區的積木咖啡廳玩積木、享用造型可愛的輕食午餐，下午到袖珍博物館，欣賞縮小12倍的娃娃屋多麼巧奪天工，最後到日式烏龍麵店，品味一餐以極度講究麵粉、水比例完成的手打烏龍麵，什麼是食物的超完美比例？Q彈爽滑的麵條口感會明明白白告訴你。

09:30~10:30

美崙科學公園 戶外遊具暢快玩

臺北市綠地公園何其多，以科學為設計主軸的，單只美崙科學公園這一處。臺北市政府工務局於民國91年於此增建了水、波、數理、科學遊戲城四大主題共55種遊具，成了未來小小科學家們邊玩邊學習的熱門場所，堪稱士林區最具特色的主題公園。

複雜深奧的科學知識只要透過動手做或親身體驗，親密度立即大大提升，這正是科學公園、科學教育館等教育場域存在並廣受歡迎的理由。美崙科學公園內的設施大多可以實地操作，小朋友

科學人之旅

美崙科學公園玩科學→國立臺灣科學教育館看展覽→BRICK Works積木咖啡廳午餐→袖珍博物館飽覽各國娃娃屋→富玉屋讚岐烏龍麵晚餐

可以透過察覺物體發聲發現震動原理，觀察水面波紋理解頻率、波長、波速原理，當震波遇到障礙物又會產生反射、折射等。公園裡的花草樹木更是現成的大自然教室：小葉欖仁的春綠，夏季阿勃勒的串串黃金雨，秋冬時節，臺灣欒樹悄然變色、蒲公英種子漫天飛舞，無一不是四季更迭最美的主角。找個晴天來，大人小孩一起動手動腦，邊玩邊學習，在遊戲裡長知識、開眼界，開啟充滿親子互動樂趣的知性初夏吧！

►美崙科學公園

地址：美崙街190號

電話：2861-6533（陽明山公園管理所）

交通：搭乘捷運至士林站下車，依指標步行約15分鐘即抵

10:40~12:00

臺灣科學教育館 科學種子大萌發

為什麼腳踏車輪必須是圓的？人體DNA長什麼樣子？多大的噪音會使人感到不舒服？小朋友腦袋裡千千萬萬個關於科學的「為什麼」，不妨來到臺灣科學教育館一次解惑。

館內分為生命奧妙、人體奧妙、人與環境、生物多樣性、探索化學、物理、數學、科學遊戲世界、空中腳踏車，動感3D劇院、立體劇院、科學實驗室、地底世界，以及遍布兩大樓層的主題特展區，其中不乏與比例相關的趣味探索。例如哈哈鏡，運用凸凹面鏡引起光線不規則反射與聚焦，透過發散匯聚使物體反映出拉長或擠壓變形的成像，令人發噱；又如放大千百倍、宛如特定序列旋轉梯的DNA結構，傳遞儲存基因的訊息；3D劇院、立體劇院透過超廣角環形銀幕，具體體驗身歷其境的感官效果。

喜愛自然觀察的人別錯過截至八月底的「解開昆蟲密碼」



美崙科學公園的設施讓小朋友透過實地操作，了解科學知識。



運用槓桿、張力和不倒翁重心等原理的空中腳踏車，讓你享受既刺激又安全的騎乘經驗。



臺灣科學教育館目前展出「解開昆蟲密碼」特展，讓參觀者可以一次飽覽近兩千件昆蟲標本。

特展，在自然界，昆蟲數量之多、種類之繁複，素有「陸地之王」、「地表主宰者」之稱。這次特展展出日本教授八田耕吉耗費四十年採集的近兩千件昆蟲標本，搭配攝影作品、圖像、影片、模型，帶領觀者從1:1的真實物件近距離中，進入昆蟲的生態殿堂。入口處有放大百倍的昆蟲器官特寫，包括各種形狀的口器、走跑跳挖游捕無一不能的足部、偵測環境的敏銳觸角、表演不同飛行特技的翅膀等，無一不令人驚奇萬分。通常這類靜態展示不易討喜，但其實對於我們的思考與觀察多少有著潛移默化的影響。正如文藝復興時期的大師達文西總在自然中擷取靈感，科學家達爾文從小在自然中探索學習，對自然界的觀察與見解從19世紀影響至今。與孩子們觀察、記錄、手作，讓心底那株關於科學自然的小小種子，發芽萌發吧！

►臺灣科學教育館

地址：士商路189號

電話：6610-1234

交通：搭乘捷運至劍潭站1號出口，轉搭紅30、41號公車或至士林站1號出口，轉搭紅30、紅12、620號公車至科學教育館站下車

13:00~14:30

BRICK Works積木咖啡廳
吃喝玩樂潮樂園

自從1947年丹麥木匠奧爾·科克·克里斯蒂安森和兒子把英國公司Kiddicraft製作的膠製積木製作成「能緊密扣在一起」的積木玩具後，從此成了風靡全球的超人



親子積木遊戲區中有滿滿的樂高組件，讓大人小孩瘋狂忘我玩樂。



BRICK Works積木咖啡廳以樂高積木為主題，成了積木迷必來朝聖的地方。

氣益智遊戲。動用數片乃至於上萬片的積木，可以任意模擬組裝成任何比例大小的汽車、房屋、街道、機器、人物、建築模型，色彩繽紛、造型可愛，不只是激發想像、磨練創意，更是能否呈現原物完美比例的擬真精神大比拚。積木迷跨越世代、不分國籍，也難怪圓山花博園區內以樂高積木為主題的BRICK Works積木咖啡廳一開張，便成了全臺粉絲必來插旗的頭號聖地。

咖啡廳從裡到外「積木」得非常澈底：大門的把手、牆上的人偶海報、桌上的擺飾、吃飯的餐具、筆記本、手提袋、手機套、鑰匙圈、髮夾、耳環……無一不「積木」。最受歡迎的當屬親子積木遊戲區，大圓桌中央的凹洞滿滿的組件任你玩，讓每個來這玩樂的大人小孩玩到瘋狂忘我不可自拔。你可以隨意逛逛，欣賞玩家級老闆的熱血收藏：從超人、鋼鐵人到蜘蛛人的主題公

仔、縮小版的泰姬瑪哈陵、星際大戰的宇宙飛行船、樂高電影看板；也可以坐下來吃一頓可愛到爆的「積木午餐」：機器人鬆餅、積木杯子蛋糕等，分量不大，以甜蜜口味和獨家積木外型取勝，有吃有喝有得玩，讓人耗上一下午也不膩！

►BRICK Works積木咖啡廳

地址：玉門街1號（圓山花博園區內MAJI市場廣場）

電話：2597-9518

交通：搭乘捷運至劍潭站1號出口，從圓山花博園區入口步行約5分鐘即抵



機器人鬆餅讓小朋友喜出望外，食指大動。



前往袖珍博物館，欣賞加州玫瑰豪宅縮小版，領略袖珍藝術的巧奪天工。

15:00~17:00

袖珍博物館 完美比例袖珍藝術

同樣是實物縮小版，位於市中心的袖珍博物館收藏品在精緻、擬真度又更上層樓。

館內展品共有250件之多，居全球之冠。館方表示，館內收藏都是主流比例1:12的作品，這是最早英國制定、流傳不輟的世界標準：1英呎有12英吋，把1英呎的物品縮小成1英吋，是公認最能呈現物品原貌的完美比例。展區大門矗立著正是鎮館之寶「加州玫瑰豪宅」，這是位於美國洛杉磯市中心Bunker Hill山坡上Rose Mansion知名豪宅的縮小版，20間大小不一的房間、庭院、馬車、園丁、花草樹木栩栩如生，曾獲得袖珍藝術雜誌《Nutshell News》評選為十大最傑出藝術品之一。

又或是白金漢宮，作者選擇了白金漢宮最知名的六個房間製作，御座廳、餐廳、會客廳裡的水晶吊燈、法式沙龍與會議室裡的金箔都以真實的水晶和金箔製作，是全館造價最昂貴的一座；小時候看過的童話《格列佛遊記》也在這裡真實上演，大如巨

獸的格列佛對上小如螻蟻的小人國娃娃兵，令人稱奇。其他還包括美國歐洲街景、英國皇家閱兵大典、日本民俗小屋、傑克與魔豆、湖邊度假小屋等，如果你尚未實地到過這些景點，在這裡透過精巧的迷你景觀和建築神遊一番，在與真實建物幾乎零誤差的模型遊歷中，也頗能彌補無法親臨的遺憾。

►袖珍博物館

地址：建國北路1段96號B1

電話：2515-0583

交通：搭乘捷運至中山站，轉搭46、266、282、288、292、306、307、604、605、668、棕9公車，至南京建國路口站下車，往建國北路1段步行約10分鐘即抵

17:30~19:00

原汁原味烏龍麵 簡單最難真極味

建築、臉蛋、身材都有競逐完美的黃金、白金、鑽石比例，美食也是。



大如巨獸的格列佛對上小如螻蟻的小人國娃娃兵，令人嘖嘖稱奇。

在日本生活居住長達30年的老闆陳俊明立志要在家鄉臺北開一間像「從原生地四國香川縣長出來的讚岐烏龍麵店」，將當地製麵師傅的技術完全引進，使用澳洲進口的小麥粉，每日視氣候、氣溫、溼度變化而決定麵團加水率，從精選麵粉的攪拌、鹽水混拌、一度熟成、麵團擠壓、二度熟成、延展桿平，製作出來的烏龍麵既寬且粗，客人現點才現切現燙，一碗麵等上十幾分鐘是必要的，麵條色澤鮮亮，稀哩呼嚕滑溜入口，咬感扎實、勁道爽快，是一碗挹注了專業與深情的麵，的確值得等待一場。

乍暖還寒的天氣，燒燙燙的鍋物依然熱門。番茄起土鍋燒麵、牛肉壽喜燒鍋燒麵、肉味噌烏龍湯麵為人氣三大麵，圓實飽滿的烏龍麵條沾裹醇厚濃郁的湯汁入口，無比銷魂。狂愛Q彈口感的食客則非冷麵不吃，如天婦羅涼麵、柴魚醬油涼麵。陳俊明說，冷麵要比熱麵多出一倍的燙煮時間，且必須浸泡冰水去掉麵糊味，使得麵條更為Q彈滑跳，淡淡的麵香、滿滿的咬勁，沾以簡單的蘿蔔泥醬蔥花醬油，單純不單調，風味十足。

► 讚岐烏龍麵 富玉屋

地址：大安路1段83巷14號

電話：2778-5255

交通：搭乘捷運至忠孝復興站3號出口，循大安路1段方向步行約4分鐘可抵

一日玩耍下來，頓覺「比例」這回事既是殿堂上的科學、藝術大學問，也是日常的生活、遊戲、美食小確幸，吃喝玩樂自有其真味。別老宅在家對著16：9的電視電腦放空，出外走走踏青去，玩出屬於自己的享樂生活黃金比例吧！



喜歡鍋物的話，讚岐烏龍麵的番茄起司鍋燒烏龍麵，等你來嘗鮮。



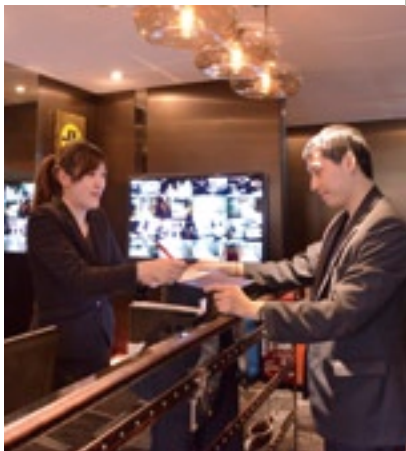
天婦羅涼麵的麵條Q彈滑跳，爽口極了。



(許育愷攝)

入住旅樂序旅館 翻開旅行序章

文／禹鐘月 圖／旅樂序旅館提供



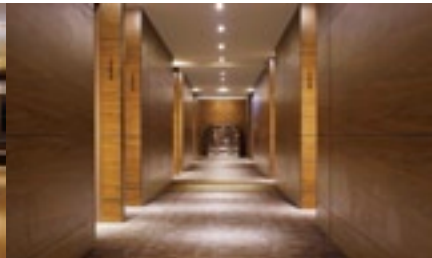
旅館坐落臺北車站附近，地理位置優越，吸引許多外籍旅客入住。(攝影／許育愷)

隨著陸客自由行開放蔚為風潮，臺北掀起「飯店熱」，尤其是臺北車站交通四通八達，高鐵、臺鐵、捷運三鐵共構，周圍大小飯店旅館雲集。旅樂序精品旅館(Relax Hotel)坐落在臺北車站最顯目、熱鬧的館前路上，提供背包客小而美的住宿體驗。

英式簡約風格 自由行首選

一踏入位於十一樓的大廳，映入眼簾的是時尚金屬色的優雅氛圍，典雅精緻的垂吊檯燈，以及媲美五星級飯店的木質地板，流瀉出低調奢華的氛圍。緊臨著大廳的咖啡廳，提供住客膠囊咖啡和比利時餅乾作為迎賓禮，大片落地窗外的陽臺草地上，點綴鋪著五顏六色的膠囊咖啡，夜晚下閃閃發光，平添幾分浪漫。

旅樂序創辦人之一、行銷總監黃宛琦表示，整體設計概念出於自家設計團隊M&J Studio，過去規劃了Ci、Hyatt、迪奧、蘭蔻等品牌平面設計，甚至代理義大利燈飾、地毯，館內擺設導入許多



旅館以時尚金屬色為基調，有種低調奢華氛圍。



客房風格簡約俐落，搭配進口桌椅及床組，給住客靜雅閒逸的感受。

流行元素。細細逡巡一周，電梯壁貼底紋與圖騰門扣相映成趣，角落放置臺灣文創手作的展品如針線包、夾子、磁鐵小物，以及深受年輕人喜愛的手染圍巾；稍停下腳步留心一聽，還有輕快的爵士音樂聲輕揚，恍如置身Lounge Bar，處處體現出巧思用心。

舒適放鬆的旅程 六大時尚房型

旅樂序的命名其來有自，取自英文諧音「Relax」，意即放鬆、開心之意。黃宛琦表示，旅行的第一步是住宿，希望旅客住得開心自在，有如翻開一本快樂無窮的序章。身為剛成立半年多、難得一見的年輕旅館，主打都會時尚路線，融合傳統與現代、流行與藝文的氣息，館內嚴格把關住房使用率，客群多是25至40歲的國外旅客。

旅樂序用心打造34間住房，設計實用的6種房型選擇，依序為標準房、經典房、精緻房、行

政房、闔家房及豪華房，房價平實，秉持一貫的簡約俐落風格，以時尚金屬與優雅的米褐色系為主調，搭配進口桌椅和床組，以及乾溼分離的衛浴與LED電視，更有專為背包客提供投幣式洗烘衣機、共用廚房；最為特別的是獨家設計的標語木牌：「肅淨」（PLEASE CLEAN UP）、「迴避」（DO NOT DISTURB），掛在門把，具昭示功能。整體而言給人靜雅閒逸的感覺，讓住客靜靜沉澱心情。

藝文沙龍場地 四通八達叭叭走

旅樂序精品旅館約五百坪，館內設有典雅時尚的咖啡廳，集文創、休閒於一身，會議場地是容納數十人的中小型空間，提供各類活動、舉辦座談會使用，是小型的慢活藝文沙龍場地。

由於地處五〇年代的金融街，自古交通方便，入住旅客可輕鬆前往市區各大旅遊、購物、餐飲

地點，省時又快速。以臺北車站為中心圓擴大而出，走路散步均可輕鬆到達，往南是熱門景點，如國立臺灣博物館、總統府、中山堂，往西是美食園地，如鴨肉扁、隆記菜飯、阿宗麵線等等，往東則是購物天堂誠品書店、屈臣氏、新光三越。館內提供給旅客一份精心繪製的地圖，推薦地點統統是旅樂序主人親自到訪、值得旅客體驗的景點。下回投宿的旅客，別忘了參考店主人的推薦行程，造訪臺北私房角落！

►旅樂序精品旅館

地址：館前路8號11樓

電話：2383-2727

網址：www.hotelrelaxclub.com

交通：搭乘捷運板南線，於臺北車站下車，站前地下街出口Z3、Z4、Z6，步行約5分鐘可抵達