

# 成人基本教育教材

## 國語篇 習作 7上



台北市政府教育局編印

## 使用說明

### 習作編輯要旨

一、練習寫字，多寫多說，一定會進步。

二、學過的字要常溫習應用，忘記沒關係，再寫就記得牢。

三、利用機會多認字、看電視、看報紙、聽廣告、多閱讀、認得多，收穫就更多。

四、和家人分享每一次學習成果的快樂。

一、習寫生字、查部首時，請教學的老師先指導部首之寫法及筆畫，習作上所列出的是部首之外的筆畫及總筆畫，以便利查字典。

二、不同形的同部首對照一覽表：

部首	注意	筆畫	作偏旁之寫法	部首	注意	筆畫	作偏旁之寫法	部首	注意	筆畫	作偏旁之寫法
人	亻	2	亻	示	礻	4	礻	艸	艸	6	艸
乙	一	1	乚	目	目	5	目	車	車	7	車
刀	力	2	勹	火	火	4	灠	足	足	7	足
尸	尸	2	尸	牛	牜	4	牜	衣	衤	6	衤
口	口	1	凵	瓜	瓜	4	冫	神	礻	6	礻
心	忄	3	忄	大	大	4	冫	肉	月	6	月
手	扌	4	扌	示	礻	5	礻	冫	冫	6	冫
支	攴	4	攴	目	目	5	目	車	車	7	車

三、各課的習作內容除書寫練習外，尚有造樣造句、造詞、選擇、改錯、填充、連連看、是非題、破音字及實際操作等不同編排。其功能在於加強學員對課文內容之熟練及評量學習的成果。

四、本習作內容，若有疏漏，教師可善用各課空白行，依教學需要自行補充。

第一課 我的老師

格		握		筆		黑		怡		劉		生字部首筆畫筆順
木	口	手	尸	竹	艹	黑	厂	心	丁	刀	勹	
6 10		9 12		6 12		0 12		5 8		13 15		筆
格	一	握	一	筆	ノ	黑	ノ		一	劉	ノ	
格	十	握	扌	筆	厂	黑	口		丨	劉	勹	
	才	握	扌	筆	ノ	黑	口		丨	劉	勹	
	木	握	扌	筆	ノ	黑	口		丨	劉	勹	
	木		扌		ノ		口		丨	劉	勹	
	木		扌		ノ		口		丨	劉	勹	
	木		扌		ノ		口		丨	劉	勹	
	木		扌		ノ		口		丨	劉	勹	
格	勹	握	勹	筆	ノ	黑	厂	怡	一	劉	勹	順
												生字練習

				被		論		討		芽	
				衣	-	言	一	言	一	艸	一
				5	8	3	4				
				10	15	10	8				
				被	、	論	、	討	、		、
				被	フ	論	フ	討	フ		フ
					イ		イ		イ		イ
					エ		エ		エ		エ
					ネ		ネ		ネ		ネ
					初		初		初		初
					初		初		初		初
					初		初		初		初
					初		初		初		初
				被	ク	論	カ	討	ク	芽	一

不	ウ、カ	發	エ、フ	種	出、カ	握	ク、セ	鋤	イ、ク	黒	ク、セ	老	カ、ク
懂	カ、ク	芽	フ、セ	田	カ、ク	手	ク、セ	頭	カ、ク	板	カ、ク	師	ク、セ

榜	ウ、カ	開	カ、ク	鼓	カ、ク	瞭	カ、ク	關	カ、ク	討	カ、ク	說	カ、ク
樣	カ、ク	朗	カ、ク	勵	カ、ク	解	カ、ク	心	カ、ク	論	カ、ク	明	カ、ク

				婆	夕 <sub>乙</sub>	多	夕 <sub>乙</sub>	連	カ <sub>一</sub> マ <sub>夕</sub>	唱	夕 <sub>乙</sub>	眼	一 <sub>マ</sub> 夕 <sub>乙</sub>
				媳	丁 <sub>一</sub>	才	夕 <sub>夕</sub>	比	夕 <sub>一</sub>	歌	夕 <sub>乙</sub>	力	カ <sub>一</sub>
				相	丁 <sub>一</sub> 尤	多	夕 <sub>乙</sub>	帶	夕 <sub>夕</sub>	謠	一 <sub>夕</sub>	好	夕 <sub>乙</sub>
				處	夕 <sub>乙</sub>	藝	一	畫	夕 <sub>乙</sub>				


## 句型練習

- (拿筆) 比 (拿鋤頭) (重)  
( ) 比 ( ) ( ) ( )
- (寫字) 像 (種田)  
( ) 像 ( ) ( ) ( )
- (學習速度) 越來越 (快)  
( ) 越來越 ( ) ( ) ( )
- 老師說我們 (讀書) 很 (認真) ， (寫字) 很 (漂亮) ， (學習) 的精神是年輕人的榜樣。  
老師說他 ( ) 很 ( ) ， ( ) 很 ( ) ， ( ) 的精神是大家的榜樣。

## 說一說段落大意，並且回答問題

第一段：說出老師的姓名。

第二段：老師對我們學習的困難的幫忙

1. 對眼力不好的，就（

）。

2. 對不會寫字的，就（

）。

3. 對聽不懂國語的，就（

）。

第三段：老師（ ）沒有來上學的同學。

第四段：老師所教的是我們需要的，譬如：（ ）。

第五段：老師讚美我們有許多優點：

譬如：讀書（

）

寫字（

）

精神（

）

## 短文寫作練習

在這一課裡，用了「舉出實例」的寫法，來證明老師的耐心、關心，以及老師真的瞭解學生、鼓勵學生。所以你會覺得劉老師真是一位好老師。

所以要說一個人「好」、「關心」或者「努力」等，一定要舉出實例來說明，文章才會生動。

試試看，用「舉出實例」的方法，來回答問題：

• 你怎麼知道視力越來越差了？

我的視力越來越不行了，以前

，現在

• 你怎麼讓人知道你很關心老公或老婆？

我很關心我的老伴，每天

## 動動腦，解決問題

如果你說的話，別人聽不懂，你會怎麼辦？

--	--	--	--	--	--	--	--



潘		齡		妹		杜		僑		韓		燕	
水	尸 メ フ	齒	彳	女	子 心	木	口 メ	人	日 フ	韋	メ フ	火	尸 メ フ
12		5		5		3		12		8		12	
15		10		8		7		14		17		16	
泮	ハ	菱	ハ		レ		一	依	ノ	韋	一	苜	一
泮	ニ	菱	ハ		レ		十	依	イ	韋	ナ	苜	ナ
泮	ミ	齒	ハ		女		才	僑	イ	韋	ナ	苜	ナ
泮	シ	齒	止		女		木	僑	仁	韋	ナ	苜	ナ
潘	シ	齒	止		女		木	僑	伊	韋	ナ	苜	ナ
潘	シ	齒	ハ		女		村	僑	依	韋	ナ	苜	ナ
潘	シ	齒	今		女		杜		依	韋	ナ	苜	ナ
	泮	齡	齒		妹				依	韓	韋	燕	苜
潘	メ フ	齡	カ レ フ	妹	メ フ	杜	カ メ	僑	ク メ フ	韓	メ フ	燕	メ フ

蔡

艸

ㄈㄨㄟ

11

15

𦵏

、

𦵑

ㄨ

𦵒

ㄨㄛ

𦵓

ㄨㄣ

𦵔

ㄨㄣ

蔡

ㄘㄞ

蔡

ㄘㄞ

蔡

ㄘㄞ

蔡

ㄘㄞ

豐	ㄉㄨㄥ	簡	ㄐㄧㄢˇ	社	ㄕㄞˋ	照	ㄓㄠˋ	買	ㄇㄞˋ	工	ㄍㄨㄥ	雜	ㄗㄞˊ
富	ㄉㄨˋ	單	ㄉㄢ	區	ㄎㄨ	顧	ㄍㄨˋ	賣	ㄇㄞˋ	廠	ㄇㄞˋ	貨	ㄏㄨㄚˋ

經	ㄐㄨㄥ	年	ㄋㄢ	唱	ㄔㄨㄥ	華	ㄏㄨㄚ	原	ㄩㄢ	客	ㄎㄜˋ	閩	ㄇㄢ
驗	ㄧㄢˋ	齡	ㄌㄩㄥ	歌	ㄍㄜ	僑	ㄎㄨㄟ	住	ㄓㄨˋ	家	ㄐㄞˊ	南	ㄋㄢ
								民	ㄇㄢ	人	ㄇㄢ	人	ㄇㄢ

					做	ㄉㄨㄛˋ	相	ㄊ一ㄨ	社	ㄖㄨㄛˋ	計	ㄐ一
					事	ㄖㄨˋ	處	ㄉㄨˋ	區	ㄎㄩ	程	ㄉㄨㄥ
					勤	ㄎㄨㄣˊ	愉	ㄩ	居	ㄐㄩ	車	ㄉㄨㄛ
					快	ㄎㄨㄞˋ	快	ㄎㄨㄞˋ	民	ㄇ一ㄣˊ	司	ㄙ
											機	ㄐ一


## 調查班上同學的資料

● 年齡：

年齡最大的是（

）歲，他是（

）。

年齡最小的是（

）歲，他是（

）。

● 工作：

出外工作的有（

）人，他們的工作是（

）。

在家工作的有（

）人，他們的工作是（

）。

● 族群：

閩南族群有（

）人，他們是（

）。

客家族群有（

）人，他們是（

）。

（

）族群有（

）。

（

）族群有（

）。

## 句型練習

● 我們一起讀書，一起討論，相處得很愉快。

我們一起（ ），一起（ ），相處得很（ ）。

（ ）一起（ ），一起（ ），相處得很（ ）。

● 用一句話說出同學的特色：

鄭昭燕是（韓國華僑），只會（說簡單的中國話）。

（ ）是（ ），只會（ ）。

潘金里是（阿美族原民），歌（唱得很好聽）。

（ ）是（ ），（ ）。

蔡彩佳是（來自廈門的大陸新娘），（做事很勤快）。

（ ）是（ ），（ ）。

## 短文寫作練習

請根據調查到的「同學資料」以及做過的「句型練習」寫一篇「我們這一班」

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--



瞎		獎		憾		遺		畢		餵		微	
目	𠂔	犬	𠂔	心	丁	之	彳	田	去	食	尸	彳	彳
10		11		13		12		7		9		10	
15		15		16		16		12		17		13	
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
瞎	𠂔	獎	𠂔	憾	𠂔	遺	一	畢	𠂔	餵	𠂔	微	𠂔



養	一尤	微	メ	長	出尤	講	日一尤	基	日一	出	イメ	貧	女一ム
活	一尤	薄	ウメ	輩	ウ	話	一尤	層	サ	嫁	日一	窮	ク

無	メ	寬	一尤	獎	日一尤	遺	一	畢	ウ	夢	日一	節	日一
聊	カ	裕	一	狀	出メ	憾	一	業	一	想	日一	省	日一

					團	女 メ マ	薪	丁 ナ ル	省	尸 ノ	開	弓 マ
					體	太 ニ	水	尸 メ ハ	吃	イ	源	口 マ
					旅	カ リ	微	メ ハ	儉	日 ニ マ	節	日 ニ セ
					遊	一 ヌ	薄	ウ セ	用	口 ノ	流	カ ニ ヌ


## 句型練習

- 我出生在（土地貧瘠）、（生活窮苦）的鄉下。  
我生活在（ ）（ ）的都市。
- 我生長在（ ）（ ）的家庭。
- 我什麼粗活都做過，就是沒有上學讀過書。  
我什麼（ ）（ ）都做過，就是沒有（ ）（ ）。
- 我只有省吃儉用，才能把一家人餵得飽飽的。  
我只有（ ）（ ），才能把每個小孩（ ）（ ）。
- 我只有（ ）（ ），才能（ ）（ ）。

## 成語練習

「成語」是一種語言的精華，短短的幾個字卻包含許多意思。

這一課出現了許多「成語」來形容「生活很節省」，譬如：「省吃儉用」、「開源節流」、「一個錢當兩個錢用」。你還可以用什麼話來形容「生活很節省」或「生活很富足」？

讀讀看

下面有一張  
獎狀，請你  
讀出上面的  
話：

榮譽獎章證書

六年二十一班

學生

柯盈卉

八十二學年度，你表現優異合乎本校五育榮譽獎章設置辦法之規定，特頒美  
育榮譽獎章希望你再求進  
步。

台北市  
信義區  
光復國民小學

校長

洪成

中華民國



十日

## 短文寫作練習

請你在框框裡，貼一張子女的照片，並且介紹這個孩子給大家認識！

請貼上照片

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

第四課 我為什麼又要上學

徐		據		敏		慧		卓		許		生字部首筆畫筆
彳	辵	手	扌	支	攴	心	㠂	十	冫	言	讠	
7	10	13	16	7	11	11	15	6	8	4	11	
徐	彳	扌	一	每	彳	慧	一			許	讠	
徐	彳	扌	扌	敏	彳	慧	二			許	讠	
	彳	扌	扌	敏	彳	慧	三			許	讠	
	彳	扌	扌		彳	慧	丰			卓	冫	
	彳	扌	扌		每	慧	丰			卓	冫	
	彳	扌	扌		每	慧	丰			卓	冫	
	彳	扌	扌		每	慧	丰			卓	冫	
	徐	據	扌	每			丰			卓	許	順
徐	㠂	據	㠂	敏	㠂	慧	㠂	卓	出	許	㠂	生字
												字
												練
												習





請	ク レ ノ	號	厂 女	招	出 女	陌	口 乙	搭	カ マ	牡	口 マ	交	口 一 女
教	口 一 女	碼	口 マ	牌	文 男	生	尸 ノ	車	イ セ	丹	カ マ	談	去 マ

常	イ セ	懂	カ マ ノ	戲	丁 一	盡	口 一 マ	依	一	鴛	口 マ	圖	去 マ
用	口 一 マ	事	ハ	曲	ク ノ	量	カ 一 セ	賴	カ マ	鴛	一 セ	片	去 一 マ

				說	尸×ㄛ	書	尸×	讀	夕×	津	ㄩ一ㄣ	日	日
				話	尸×ㄩ	香	ㄒ一ㄨ	書	尸×	津	ㄩ一ㄣ	據	ㄩㄣ
				得	夕ㄛ	門	ㄇㄣ	識	尸×	有	ㄩㄨ	時	尸×
				體	ㄒ一	第	夕一	字	尸×	味	ㄩㄨ	代	夕ㄛ


## 句型練習

• 等我學會說國語，我可以把許多故事說給孫子聽，還可以教孫子說客家話。

等我學會（ ），我可以（ ），還可以（ ）。。

等我（ ），可以（ ），還可以（ ）。。

• 我不識字，別人看報紙看得津津有味，我只能看著圖片猜意思。

我沒帶錢，別人吃大餐吃得（ ），我只能（ ）。。

我（ ），別人（ ），我只能（ ）。。

• 我有三個兒子都是博士，媳婦至少也是大學畢業。鄉里的人都叫我

「博士媽」。

我（ ），人家都叫我（ ）。。

他（ ），村子裡的人都叫他（ ）。。

## 說話練習：我爲什麼要上學

- 在這一課裡，每一個人都有想上學的理由：
  - 許卓敏慧：想學說國語，才能和孫子溝通。
  - 許牡丹：想學識字，盡量不依賴別人。
  - 廖鴛鴦：「書香門第」的老太太，想達成進學堂讀書的心願。
- 說說看，你爲什麼要來上學？也請你聽聽同學們爲什麼要來上學的原因。



# 我會看門牌

許牡丹想到中正路一九巷二〇弄五號找朋友，他現在應該怎麼走？  
請你用鉛筆畫線牽者許牡丹找到朋友的家。



--	--	--	--	--	--	--	--





鍋	ㄍㄨㄛˊ	一	一	檯	ㄊㄞˊ	書	ㄕㄨ	抽	ㄔㄨ	興	ㄒㄩㄥ	甜	ㄊㄧㄢˊ
鏟	ㄔㄢˋ	盞	ㄓㄢˇ	燈	ㄉㄥ	桌	ㄓㄨㄛˊ	屨	ㄉㄨˋ	奮	ㄈㄣˋ	蜜	ㄇㄧˋ

閱	ㄩㄢˋ	熟	ㄕㄨˊ	插	ㄔㄨㄚˊ	美	ㄇㄟˊ	拼	ㄆㄧㄣ	端	ㄉㄨㄢ	親	ㄑㄧㄣ
讀	ㄉㄨˋ	練	ㄌㄢˊ	圖	ㄊㄨˊ	麗	ㄌㄧˋ	音	ㄩㄢ	正	ㄓㄥˋ	密	ㄇㄧˋ

	學	ㄊㄩㄣˊ	一	ㄟ	關	ㄍㄨㄢ	甜	ㄊㄩㄢˊ	家	ㄐㄧㄚ	速	ㄌㄨˋ
	用	ㄩㄥˋ	副	ㄈㄨˋ	係	ㄊㄟ	言	ㄧㄢˊ	庭	ㄊㄩㄣˊ	度	ㄉㄨˋ
	品	ㄨㄢˋ	眼	ㄧㄢˇ	親	ㄑㄩㄢ	蜜	ㄇㄧˋ	美	ㄇㄟ	變	ㄅㄧㄢˋ
			鏡	ㄐㄩㄥˋ	密	ㄇㄧˋ	語	ㄩˇ	滿	ㄇㄢˇ	快	ㄎㄨㄞˋ


## 句型練習

• 只要是上學需要的物品，您都沒讓我們缺過。

只要是（ ） ，我都（ ） 。

只要（ ） ，（ ） 都（ ） 。

• 您的字寫得很端正，比小強寫得還要好。

他的衣服穿得很（ ） ，比（ ） 穿得還要（ ） 。

（ ） ，比（ ） 。

• 我開始學注意符號，勺夕口還好唸，拼音可就難多了。

我開始學打毛衣，（ ） 還算簡單，（ ） 可就難多了。

我（ ） ，（ ） 還算容易，（ ） 可就（ ） 。

## 讀一讀

請到圖書館找一本附有插圖的兒童讀物，讀給家中的小朋友聽。

在此推薦幾本「祖孫情」的繪本書，希望你喜歡，也請說出你的

看法

書名	作者	出版社	大意
1. 先左脚再右脚 2. 我最喜歡爺爺	湯米德包羅 伍爾夫·哈蘭德	漢聲出版有限公司 漢聲出版有限公司	從小，爺爺教孫子一步一步學走路，爺爺中風後，孫子教爺爺走路。 鄉下來的爺爺，在孫子眼中就是一個寶藏，爺爺會很多神奇的事。

## 說一說

請找一張兒女在讀書時代的照片，或者學校生活的照片。泡一壺茶，和孩子們一起說說當年的趣事！

請貼上照片

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

## 說一說興奮的感覺

「興奮」是一種感覺，可能是很高興、很緊張或者很期待。在本課的第一段，孫子孫女用「奶奶你要在哪裡寫功課？」、「奶奶你可以把書放在我抽屜裡！」來表示他們的「興奮」的反應。

請你說一說，遇到下面的情形，你有什麼「興奮」的反應？

• 要去旅行了

• 新買了一件衣服

• 要上台表演了

• 兒子或女兒要帶他的異性朋友回來給你看



## 成人基本教育教材習作

出版者：臺北市政府教育局

承印者：豐德印刷有限公司

地址：臺北市大理街 54 巷 16 號

電話：(02)2306-6307

總經銷：臺北市政府員工消費合作社

地址：臺北市市府路 1 號

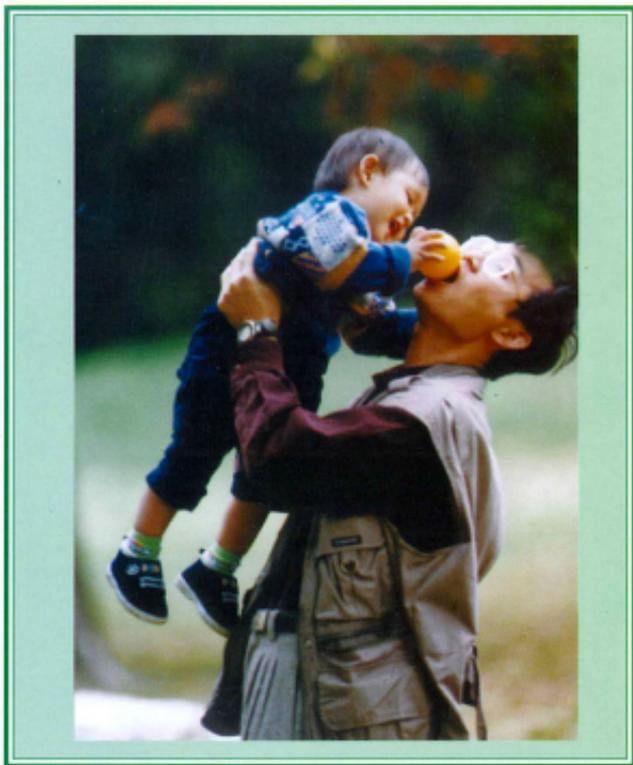
電話：(02)2720-1999

劃撥戶名：臺北市政府員工消費合作社

劃撥帳號：19461258 (郵資另計)

售 價：每本新臺幣肆拾元整

(一至十六冊習作計三十二本)



姓名：\_\_\_\_\_

校名：\_\_\_\_\_