

市政統計週報

(第 184 號)

臺北市政府主計處
91年1月4日
聯絡人：游騰益 2720-3231
林瓊兒 2759-5117

【提要】91年1至10月共有1,540萬人次參觀、使用本市各市立社教機構之設備及所舉辦之各種活動，較上年同期成長0.55%，其中以使用圖書館設備之874萬人次為最多，次為動物園之349萬人次。

為因應現階段社會文化之發展，配合本市人文建設與市民終身學習之需求，本府致力於推動各項社會文化教育，建置多處社教機構，提供市民培養休閒活動所需之軟硬體設施，期使每位市民均能過著快樂且優質之生活。

本市各市立社教機構除圖書館免費提供服務外，餘均採低價付費使用原則，以鼓勵民眾參與。現就民眾使用市立社教機構之情形觀察，91年1至10月共有1,540萬人次參觀、使用市立各社教機構之設備及所舉辦之各種活動，其中以使用圖書館設備之874萬人次為最多，占全部參觀、使用人次之56.77%，其次為動物園之349萬人次，占22.65%，再次為天文科學教育館之116萬人次，占7.52%、兒童育樂中心之78萬人次，占5.08%；而最少者為市立國樂團之10萬人次，僅占0.64%。

若以社教機構之功能性來區分，可分為社會教育性之社教機構及文化教育性之社教機構；一般而言民眾對社會教育性之社教機構活動較感興趣，91年1至10月參觀、使用市立社會教育性社教機構人次為1,452萬人次，占全體參觀使用人次之94.27%，而市立文化教育性社教機構為88萬人次，僅占5.73%；比較近年參觀、使用市立社會教育性社教機構人次多維持在九成以上。

91年1至10月本市各市立社教機構參觀、使用人次較上年同期之1,532萬人次增加8.5萬人次，成長0.55%。但就參觀、使用人次之成長率觀察，以市立交響樂團之109.72%最高，計增加5.6萬人次，主要原因為舉辦數場戶外大型演出，吸引大量觀賞人潮；其次為市立國樂團之47.21%，增加3.2萬人次，因包含數場國外演出之故；再次為天文科學教育館之43.69%，增加35.2萬人次，為本年7月新增宇宙探險所致；而圖書館亦有12.41%漲幅。另兒童交通博物館參觀人數負成長37.19%較多，計減少20.5萬人次；其次為動物園減少22.31%，少了100.2萬人次。

本府除提供現有之各類社會及文化教育性社教機構之服務外，尚有如市立體育場，提供各式運動研習訓練、青少年育樂中心之科技設備和挑戰性育樂設施，亦為少年朋友最佳娛樂休閒處所。另為讓臺北深藏之文化魅力放出光芒，本府文化局積極致力於藝文硬體空間之改造，如官邸藝文沙龍、當代藝術館、國際藝術村、中山堂、紅樓劇場等等；在藝文軟體上亦重新出發，如臺北國際詩歌節、傳統藝術季、臺北電影節、臺北音樂季等，到「文化就在巷子裡」，可說是軟硬兼施，不但為臺北人的文化打下根基，並開出美麗的花朵。

*本週報自88.5.11起透過下列網際網路發行，並自第122號起於本處網站發行電子報。

**本處網址www.dbas.taipei.gov.tw。

市府網址www.taipei.gov.tw市府簡介之市政統計。

臺北市市立社教機構參觀、使用人次

單位：千人次、%

機構別	時間				91年 1-10月	結構 百分比	與上年同 期比較增 減數	增減 百分比
	88年	89年	90年	1-10月				
總計	17,089	18,000	18,707	15,316	15,401	100.00	85	0.55
社會教育社教機構	15,444	16,180	17,767	14,533	14,518	94.27	-15	-0.11
圖書館①	7,424	8,091	9,497	7,778	8,743	56.77	965	12.41
天文科學教育館②	1,017	994	1,032	806	1,157	7.52	352	43.69
動物園	4,981	5,794	5,473	4,490	3,488	22.65	-1,002	-22.31
兒童育樂中心	1,476	1,301	1,051	908	782	5.08	-126	-13.87
兒童交通博物館③	546	-	714	551	346	2.25	-205	-37.19
文化教育社教機構	1,646	1,820	939	783	883	5.73	100	12.83
社會教育館	1,017	879	386	316	327	2.13	12	3.67
美術館	458	723	410	349	350	2.27	1	0.35
國樂團	106	135	72	67	99	0.64	32	47.21
交響樂團	65	82	71	51	107	0.69	56	109.72

資料來源：臺北市政府教育局、臺北市政府文化局、臺北市教育統計。

附註：①為估計值。

②含展示場、宇宙劇場、立體劇場、宇宙探險及各項講座研習等參觀使用人次。

③於89年4月簽約委託民營，90年5月以公辦民營方式重新開館。