

# 與最好的自己



# 在文字的維度裡 相遇

你有多久沒有好好讀一本自己喜歡的書了？

在疫情期間，我們規劃「書寫」為主題，以作家 Virginia Woolf 的《自己的房間》概念作為延伸，特別企劃「房間裡的那扇窗」單元，邀請客籍知名作家：鍾文音、陳又津、葉莎與顏訥寫下疫情期間的獨處日常。那些，不得不宅在家的日子裡，小小的幾坪空間，便成了全世界，與外面世界的距離，作家們隔著一扇窗，讓文字透露出不同以往的日常。

“  
想家？那是什麼樣的味道？”

還記得嗎？身為遠方遊子的你，有多久沒有回家了？

因疫情而不能回家，許多人也開始想念起「家」的味道……或許，透過書寫，我們還可以想起家裡的一切氣味，本期特別邀請 5 位後生文學獎得主，以「記憶中，『家』的味道」與「飲食書寫」2 種方向相互交織出「在遠方，寫一個客家」單元，期望能給予不能回家的遊子們一股溫暖的力量。

「惜字」是客家人骨子裡的 DNA，是一種珍惜，也是一種重視，我更覺得是一種能量。書寫可以撫慰人心，閱讀讓人覺得歲月靜好，疫情之下的日常，大家都能各自安好！

我從書寫與閱讀中，找到療癒獨處力量，也找到了那個最好的自己……

「那麼，你呢，  
你找到與自己獨處  
的方式了嗎？」