捷運萬大線第一期工程
CQ845A 標全線公共藝術數位行銷及教育推廣計畫
第 2 次公開徵選說明會問答

115/9/14

1. 請問簡章第 78 頁應定期提交數據成效報告是維運期間提供就好了嗎?

   答：定期提供的頻率簡章沒有律定，請於執行計畫中提出建議，鑑價會議上討論。建議於設計數據自動化產生。只要有點閱、有活動就可以記錄。就可以固定產生報告。

2. 辦教育活動有場地可使用嗎? 還是需要到外面連繫其他單位做場地布置?

   答: 教育訓練辦理方式與辦理地點，請於執行計畫書提出，所規畫辦理場地如需要本局協助協調部分，本局可以協助。

3. 請問目前遇到甚麼民眾的問題? 以便日後可以有著力的方向。

   答: 例如: 加蚋站的在地議員注重加蚋三寶，所以本局把原來的設計的主題「蔬果」改為「加蚋三寶」，即茉莉花、麻竹筍、豆芽菜；也覺得加蚋站對於臺北市東園少棒隊運動歷史展現不足。另在地里長對於通風井的量體及位置有意見。本局除了將通風井轉化為公共藝術外，希望能透過推廣活動讓民眾對通風井有認同感，降低對量體的反彈。另也有議員要求在中正紀念堂站的作品上標註建物名稱，因此希望本案執行方式(包含藝術家訪談)可以幫助民眾更了解作品意涵及本局設置公共藝術的用心。

4. 請問開發的網站可以建置在貴局的機房嗎? 另外希望保固期後系統還可繼續運作嗎?

答:

(1) 本案為盡量減少硬體上的成本，聚焦在民眾參與及公共藝術的發想，所以規格主要在公共藝術推廣的呈現，廠商網站建置初期建議以穩定安全的自建或是 IDC 機房來提供開發期間高頻率的程式上版程序，俟保固期後經計畫評估將納入本局局機房提供持續營運服務。

(2) 徵選後廠商所開發的網站初期將納入本局官網連結提供宣導，保固期後經本局評估如有持續的必要，將另編列費用由適合的廠商持續營運，增加生命週期。

(3) **關於開發與保固期間之機房建置：** 依簡章規定，本專案建置與營運保固期間之伺服器或雲端服務，廠商應設置於**資通安全責任等級至少為 B 級之 IDC 機房、通過國際資安認證（如 ISO 27001、CSA STAR）之公有雲服務平台**，或 **通過 ISMS 或 IEC62443 認證之自建機房**。網站上線初期，可與本局官網以 URL 連結或嵌入方式提供宣導與推廣服務。

(4) **關於保固期滿後之系統移轉與持續營運：** 廠商應於 **保固結束前 6 個月提送「系統移轉計畫書」**，並於保固期滿前經本局審查通過後，協助將系統及技術移轉至本局指定地點（含系統移轉與技術移轉）。保固期滿後，經本局評估若有持續營運之必要，得另行編列預算委由適合廠商持續維護營運，以延長系統生命週期。

5. 請問中英日韓的翻譯會在鑑價後進到北市府做修正?

答: 本案徵選結果報告書會送交通部審議，如對於翻譯有意見，本局可配合修正。

6. 請問 LG06 站的創作者屬於解散狀態，後續民參的部分怎麼處理?

答: LG06 會做連通道的作品，取消穿堂層的作品及民眾參與活動。本案廠商可串連萬大線公共藝術既有的民參活動或另行創新規劃活動。希望能運用到車站附近的學校師生。

7. 想知道目前已徵選出來作品的民參內容，請問日後可補充?

答：有的是工作坊、有的是文創商品、有的是跟學校美術教育合作，會補充各站作品的民參內容。

8. 對於 AI 導覽有甚麼期待?

答: 看大家的發想，借重大家的專業來推廣捷運公共藝術。