

110 年度臺北市政府 臺北市藝文推廣處 總經費 5,000 萬元(含)以上之新興繼續性計畫說明書

一、計畫名稱：城市舞台暨藝文大樓及廣場周邊環境整修統包工程

二、需求來源： 中央指示 府級策略地圖及對應 KPI 局處級策略地圖及對應 KPI 學者專家建議 市民反映 其他：
本市重大藝文場館

三、緣起、目的：

(一) 緣起：

城市舞台原名市民活動中心，於民國 72 年啟用，歷經 92 年整修並更名為城市舞台，近 5 年每年演出超過 330 天，平均使用率高達 96%，提供國內專業表演團隊售票演出，平均每年票房場租高達 1,800 萬元，平均每年進場看戲人次約 15 萬 5,000 人；近 5 年票房產值平均每年約 1.4 億，僅次於國家兩廳院。城市舞台為本市最具專業指標性之中型劇場，不僅地理位置優異，一向是國內表演團體首發演出場地的第一選擇。

面對年均超過 330 天的高使用率，加以日新月異的設備技術發展，無論劇場專業設備或基礎安全設備，透過定期保養維護報告可知，城市舞台正面臨設備過於老舊，耗材零件陸續停產，以致更換維修困難，以及設備過熱、磨損、變形、凹陷等影響劇場使用安全問題，皆不利於未來劇場營運管理。再者，城市舞台與藝文大樓之機電、空調及消防系統使用已逾 36 年從未更新，對場館運作形成高度安全隱憂，既不符合環保節能趨勢，老舊空調亦有危害來館民眾健康之疑慮。歸結歷年演出劇團及觀眾反映劇場觀眾席(2、3 樓)設計不良、洗手間不足、空調及音響燈光等服務空間與硬體設備問題等等意見，均不利於劇場的整體演出服務品質。

除前述亟需改善更新之劇場設施現況，放眼目前世界各國劇場發展，「數位化自動控制系統」等專業設備早已成為國際潮流方向。全臺灣具代表性的表演藝術場館，無論新建或整修，均朝此方向以規劃建置各項專業設備，且皆具有完備的安全設計規範。城市舞台乃本市現有最佳專業指標性中型劇場，位居城市核心優異地理位置，擁有商圈機能、交通便利、規模適中且高知名度等優勢，對於國內表演團體具有強大吸引力及首發演出難以取代之地位。城市舞台整修完成後，正可以深厚的場館經營基礎及優越的劇場功能品質，並持續支持表演藝術團體揮灑創意，成為推展本市表演藝術產業最有力的推手。

(二) 目的：城市舞台在符合現代專業劇場科技規格整修更新後，將持續以優質專業之指標性中型劇場，以深厚的場館經營基礎及優越的劇場功能品質，成為北臺灣表演藝術團體揮灑創意的最佳場地，並深耕培植表演藝術參與人口，茁壯本市表演藝術產業。整修預期達成下列三大目標：

1. 擴展創發力: 跟上世界劇場科技潮流，激發表演團隊多元創意。
2. 提高價值力: 兼顧劇場安全及演出品質，帶動本市表演藝術產業升級。
3. 提升競爭力: 劇場整體設備技術升級進化，坐擁國內首演場地優勢。

四、計畫內容(請條列簡要敘明):

(一)劇場演出設備更新

1. 音響燈光工程:

- (1) 全面更新音響系統，解決音響不均勻問題，同時將音控系統更新為數位系統，符合現代劇場潮流。
- (2) 更新燈光控制台、控制模組，除可提供穩定燈光系統確保演出順利外，亦可提供 LED 燈具使用。

2. 舞台懸吊系統:

- (1) 針對劇場演出多方需求，改造劇場舞台結構並擴大舞台空間，改善舞台設施，解決舞台機械承載能力。
- (2) 更新為數位化自動控制系統，透過高規格電腦排程提供演出精準的操作模式。
- (3) 重新規劃鋼棚及吊桿數量以符合國際劇場相關標準。

3. 升降舞台設置:

- (1) 更新為可於舞台地板上使用木釘之材質，以便利劇團裝台，同時提高演出安全性。
- (2) 建置升降舞台，提供劇團更多元化的舞台設計選擇，降低劇團製作成本。

4. 觀眾席座椅:

- (1) 全面更新座椅，解決異音、搖晃等問題，提供舒適座椅，以提高劇場票房收入。
- (2) 調整觀眾席視線，使一至三樓觀眾席無觀賞死角。
- (3) 檢討現有空間及動線，設置無障礙(輪椅專用)觀眾席。

(二)城市舞台、藝文大樓空調及機電更新(含消防給排水系統)

1. 空調系統：

- (1)全面更新空調系統，改善城市舞台空調出迴風系統，以下吹上迴節能模式運作，使空間內溫度齊均。
- (2)建置新式節能冰水主機，有效達成節電效果。

2. 機電消防給排水更新：

- (1)建築機電安全係為提升城市舞台之硬體品質與效能，全面更新機電消防系統，於緊急狀況發生時有效排除問題。
- (2)規劃完整截水系統，避免短時間內大雨積水流至地下層。
- (3)變更化糞池位置及增設蓋板型落水頭，有效根除蛾蚋孳生情況。

(三)劇場服務空間改善

1. 舞台空間：側舞台及舞台縱深不足，將反射罩拆除，提供劇團大範圍空間彈性使用。

2. 前台空間：

- (1)擴大前台空間，提供民眾舒適寬敞的等待觀戲空間。
- (2)增設洗手間數量，加強洗手間動線使觀眾皆能於中場休息時間內使用完畢。
- (3)劇場入口意象美化、強化動線指引，協助觀眾順利抵達劇場。

3. 後台空間：

- (1)增設電子門禁系統，以工作證刷卡嚴格控管人員進出，加強後台安全管理。
- (2)於後台增設電梯，打造無障礙友善空間。
- (3)原城市舞台 B2 排練室調整至藝文大樓 B1 空間，改善通風不良及動線等問題，有效增加團體租借使用。

4. 裝卸貨設施：

- (1)擴大卸貨電梯空間，讓劇團能一次搬運較多道具，提升拆裝台效率。

(2)延伸卸貨碼頭、擴大卸貨空間，使大型貨車能較易靠近卸貨碼頭處。

(四) 劇場外牆及廣場周邊景觀改善

1. 修整城市舞台建築外觀增加劇場意象自明性，同時達到美觀、防水、降低維護成本之效。
2. 整合劇場廣場周邊景觀用地道路，並延續敦化南北路的綠色廊帶進入八德路三段，以創新亮麗的劇場景觀成為東區敦北藝文新地標。

(五) 藝文大樓展覽及藝研班教室空間重新規畫

1. 展覽空間：

- (1) 將原分散於 3 個樓層的展出空間整併於 2 個開放樓層中，簡化動線並將空間利用最大化。
- (2) 重新規劃大廳空間，以同時容納視覺藝術展覽與多樣性的小型演出及講座，打造複合式的社區藝文基地。
- (3) 優化無障礙空間及哺給乳室，提供多元族群親善場域。

2. 藝術研習班教室：

- (1) 設置專門教室及可靈活運用的綜合教室，兼顧各類課程的特殊需求及新開課程規劃並提升使用率。
- (2) 增加無障礙電梯出入口及女廁數量，提供高齡學員更優質的使用體驗。

五、計畫總投入資源(請敘明項目及預估金額)：

- (一) 城市舞台整修工程前期規畫調查評估:199 萬元。
- (二) 城市舞台暨藝文大樓整修工程委託專案管理(含監造)技術服務案:2,802 萬元。
- (三) 城市舞台暨藝文大樓整修工程經費：預估 7 億 1,536 萬 5,000 元。
- (四) 計畫完成後每年尚須投入資源(例如：維護管理等相關費用。)：預估 450 萬元。

六、執行方法：

因應本整修計畫專業設備規模龐大、整合各項工程介面複雜及預算摺節等考量，採用統包方式辦理招標採購，並搭配委託專案管理廠商(PCM+監造)協助推動標案，以如期如質完成劇場整修。

七、備選方案及替代方案(凡經評估適宜由民間辦理者，應優先由民間興辦或促進民間參與)：

◎方案一：

經濟社會效益與成本分析(本分析請盡量貨幣化或數量化表達，以事後效益評估相關指標設定明確目標值；若無法者，請以文字敘述)：

(一) 經濟社會效益：主要分述如下：

1. 作為藝文展演的創新基地：城市舞台做為首都中的公營劇場，藉場館優越地理位置及適宜的空間尺度，特別是中型尺度劇場的靈活度，讓表演工作者保有無限能量及發展可能性，成為國內表演團體首發場的最佳選擇。
2. 營運的安全改善：建築物使用安全性主要為逃生動線、消防設備、逃生避難設備、裝修建材防火性等綜合評估，逃生避難動線、消防設備的更新與汰換皆於本次整建案中以安全、合乎現行法令為原則更新。
3. 成為未來中小型演出團隊的首選場地：從國際案例中借鏡，國外專業劇場設備，尤其在舞台吊具、升降舞台等設備均已自動化與數位化，並蔚為主流，在技術已臻成熟的情況下，更新舞台專業設備合乎現代表演科技，成為中小型演出團隊的首選演出場地，更是孕育未來演出團隊的重要發想基地。
4. 為因應城市舞台及藝文大樓場地設備提升，提供更良善環境及服務品質，爰將研提調漲場地設施使用費收入，推估增加為新臺幣3,814萬元(包含城市舞台場地使用收入1,630萬元、演出門票收入1,084萬元、藝文大樓場租收入160萬、藝研班及兒童營學費收入940萬)，較近3年平均數增加1,209萬元(+46.43%)，有效挹注市庫收入。

(二) 經濟社會成本：有關計畫完成後經濟成本除整修成本約7億1,536萬5,000元外，每年尚須投入營運成本設備維護管理等相關費用，約450萬元。

(三) 分析結果：

城市舞台位於台北小巨蛋園區周邊，北側緊鄰經常舉辦國內外大小賽事的台北田徑場，而館舍建築於民國72年，屋齡已超過三十年。雖劇場本身在民國92年曾經進行整修，包括內部的舞台、燈光、音響、空調、音場設計、座椅等到外部的廣場、景觀規劃、連結通道等，但整修至今逾17年，舞台劇場相關設備、戶外廣場以及建築物本身皆出現老舊及潛在安全問題，且相較於小巨蛋園區新興建築物更是顯得破舊。本次工程整建的規劃特點不僅是劇場內部的整修與設備汰換，更是要把城市舞台的建築物外觀及戶外廣場加以重新創意設計，延續敦化南北路的綠色廊帶進入八德路三段，讓劇場的戶外露天廣場成為台北市民易於親近的藝文展演空間總之，整合場館周邊景觀與場館更新後，成為支持藝術創作者的發展與生存空間，營造一個開放多元的文化環境，讓城市舞台成為藝文展演團隊進行創作及發表的優質劇場。

綜上所述，本案宜由政府興辦，部分附屬設施得以標租方式辦理。

八、預估各年度經費需求：

單位：新臺幣元

年 度	預 算 金 額	簡 要 說 明
合 計	715,365,000	
110 年度	10,391,000	直接工程成本、間接工程成本
111 年度	343,331,000	直接工程成本、間接工程成本
112 年度	361,643,000	直接工程成本、間接工程成本

註：本表填列範圍係新興繼續性計畫總經費(含興辦前投入資源及興辦時所需工程經費)達5,000萬元(含)以上者，包括次年度新規劃(尚無總工程費)及當年度以前已編列規劃設計費且次年度編列第1年施工費預算部分。