

【新聞稿】

臺北市再增 1 項古物類文化資產 紫地「新芳春行」大八仙彩獲指定

108 年 5 月 20 日

臺北市立文獻館今（20）日公告指定「紫地『新芳春行』大八仙彩」為本市第 50 件古物類文化資產。

新芳春茶行坐落於大稻埕（現為大同區民生西路 309 號），茶行建築興建於西元 1934 年，本件「紫地『新芳春行』大八仙彩」為茶行建築落成時所訂製，長度達 15 公尺，可橫掛於茶行騎樓門楣上方。「八仙彩」在民間被視為一種吉祥物品，凡是有家中有結婚嫁娶、新居落成等吉事喜慶時，多懸掛於屋楣，以增添喜氣。本件八仙彩具傳統繡法特色，整體以盤金繡為主，平針繡為輔，繡工細膩豐富，保存狀況良好，屬於稀有品，不僅展現了 30 年代大稻埕茶商的富麗風彩，也是新芳春茶行建築落成儀典的「見證物」之一。

大稻埕曾為早期臺灣北部的經濟重心。1860 年淡水開港後，大稻埕成為對外通商口岸，當時茶葉在臺灣出口產值中佔重要比例，所帶來的大量收入，使得大臺北地區經濟成長迅速。同時大稻埕也成為茶葉的再製中心，不但有眾多本土茶行，外國洋行也先後在此成立據點，形成茶行林立的盛況。日本時期，新芳春茶行專司包種茶等精緻茶，產品主要出口到南洋及歐洲國家等，見證了 19 世紀末至 20 世紀前半葉臺北作為茶貿易港口之產業歷史。新芳春茶行建築融和中西特色，臺北市政府文化局前於 2009 年 9 月指定登錄為市定古蹟，後續對新芳春茶行文物進行文物普查建檔，本次獲指定為古物類文化資產的「紫地『新芳春行』大八仙彩」即為上述文物普查的成果之一。

臺北市立文獻館表示，臺北市目前共計有 50 件指定為一般古物之文化資產，去年獲指定為一般古物的北門甕城門額「巖疆鎖鑰」，已於今年 3 月起於中華路一段 174 號樹心會館「北門物語」專屬展區進行展示，引介都會朋友認識臺北城的古早故事；文獻館表示，本次「紫地『新芳春行』大八仙彩」歷經民間自力初步調查、公部門普查作業與提報申請、臺北市古物審議會審議程序，最後順利獲指定為古物類文化資產，古物有情，終能一揭簾紗，也印證公、私部門重視與愛護台灣固有文物的努力。



紫地「新芳春行」大八仙彩懸掛於茶行騎樓上方（臺北市政府文化局提供）



紫地「新芳春行」大八仙彩局部細節（臺北市政府文化局提供）