

臺北市新增指定 83 案 112 件古物類文化資產 俄羅斯畫家畢古列維奇 21 件油彩作品獲指定一般古物

109 年 11 月 26 日

臺北市立文獻館今公告指定 83 案 112 件古物類文化資產，本次臺北市古物審議會通過指定一般古物皆為私有古物，其中包含清代、民國、日治時期文物，臺北市指定一般古物文化資產將增加至 169 案 363 件，顯現民間對文化資產保存意識的提升。

本次公告之「北平景山萬春亭下：綺望樓」等 21 案 21 件一般古物，為中國文化大學華岡博物館館藏俄羅斯畫家畢古列維奇 N. Pickulevitch 的系列作品；畫家因列寧革命於 1918 年離開俄國去至中國北平，在 1936 年至 1948 年任教於北京大學建築系，期間以油彩與粉彩創作一系列以北平為題材的寫生作品，其中 21 件油彩作品於 1948 年運至臺灣，在「北平文物建築展覽會」展出，而後留在臺灣，現收藏於華岡博物館。這批作品包含環境歷史、作品歷史及作品主題的變遷，畫家同時作為建築設計師，對於建築的觀察與紀錄相當精細，細節描寫清晰，在一般繪畫中較為少見。

本次臺北市古物審議會也通過指定保育類野生動物產製品文物，皆為民間私人所有，其中包含東南亞、日本、中國及非洲藝術工匠的雕刻、蒔繪作品，呈現不同地區的藝術特色及藝術造詣。

臺北市立文獻館表示，本次新增 83 案 112 件古物類文化資產，透過平面或立體的創作，展現出不同時期的文化藝術特色，彌足珍貴；歷經民間自力初步調查及臺北市古物審議會審議程序，最後順利獲指定為古物類文化資產，顯現對文化資產保存重視的擴大，以及臺灣社會對歷史文化的努力與傳承意識。



「北平景山萬春亭下：綺望樓」(華岡博物館提供)



「北平頤和園萬壽山昆明湖乾隆御碑」(華岡博物館提供)



保育類野生動物產製品文物「象牙雕套球高塔」(鄭○○提供)



保育類野生動物產製品文物「牙雕仕女」(王○○提供)



保育類野生動物產製品文物「小雞破殼誕生置物」(郭○○提供)



保育類野生動物產製品文物「象牙仿香蕉」(洪○○提供)