

【新聞稿】

記錄早期臺灣社會與時代風貌 華視新聞膠卷獲指定臺北市一般古物文化資產

2022年12月8日

臺北市立文獻館今（8）日公告指定1案337件文物為臺北市古物類文化資產，為中華電視公司自1970年開播至1985年間製作的新聞資料，內容包括臺灣早期農村景象、烏腳病調查、樂生療養院紀錄，以及蔣介石、蔣經國、嚴家淦、謝東閔、孫運璿等政要特輯，相當具有史料價值，未來可望透過數位化修復重現諸多珍貴歷史畫面。

本次獲指定一般古物的337件膠卷，規格為16毫米膠卷，內容主要是華視早期製播的每日新聞、專題報導、政令宣達、國外採訪、體育活動等，並有一部華視最早的自製卡通動畫「平平與安安」。古物審議會指出，這批膠卷收錄的內容可反映該時代常民生活及社會樣貌，亦呈現豐富的在地記憶，且膠卷具有媒材上的不可取代性，符合一般古物指定基準。

早期電視台為因應每日新聞播報，多採用16毫米黑白反轉片拍攝即時新聞，沖片顯影後即可剪接播放，但為了趕上各節新聞播報的時段，運送膠卷、沖洗等程序對電視台作業仍是一大考驗。1976年以後，磁帶與電子攝影機進入臺灣電視圈，獲得廣泛使用，電視台亦逐漸淘汰舊有的大量膠卷。這337件膠卷，已是相關內容現存唯一底片，再無其他複本，目前膠卷由華視公司轉交給國立臺南藝術大學音像藝術媒體中心進行修復，由該中心專任人員逐一檢視、整飭、建檔、分類及掃描其內容。

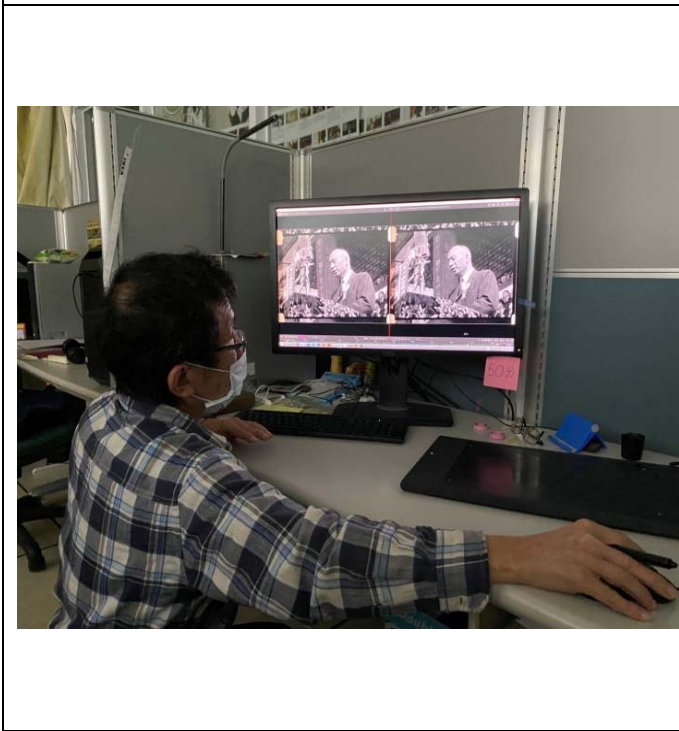
與磁帶相比，16毫米膠卷具有更優異的影像乘載能力，其內容經過數位修復，甚至可還原到4K以上的高解析度，隨著當代數位修復科技的進步，未來人們可望視聽到膠卷中蘊藏的珍貴歷史影像，更顯膠卷古物值得原件保存之處。華視新聞與資料膠卷獲指定為本市一般古物，是國內第二批被指定為文化資產的膠卷，期望能保存臺灣重要的影音史料，也為大眾記憶留下一頁光影。



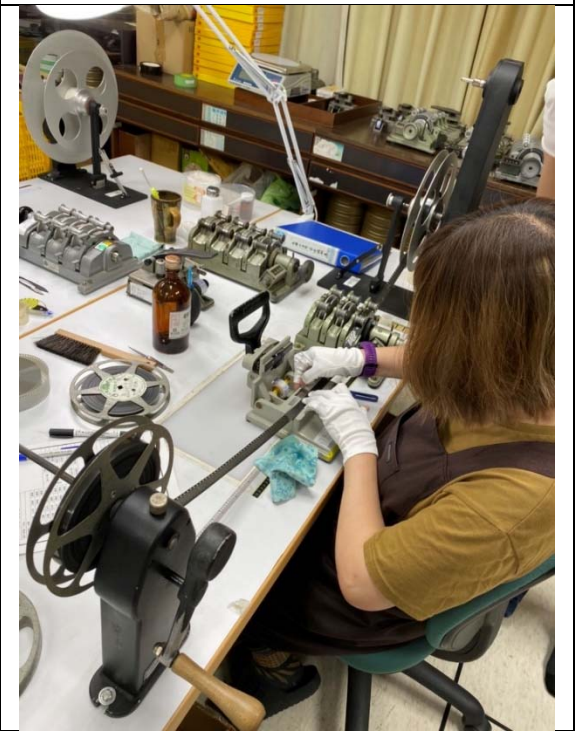
華視新聞與資料膠卷 (臺北市立文獻館提供)



整飭完成的膠卷保存於專用收納盒中 (臺北市立文獻館提供)



南藝大團隊數位修復作業 (臺北市立文獻館提供)



南藝大團隊膠卷清潔作業 (臺北市立文獻館提供)

新聞聯絡人

臺北市立文獻館

編纂 魏伶容 2311-5355 # 23 / mail : cc-lydiawei@gov.taipei

專案管理師 席名彥 2311-5355 # 24 / mail : cc-1240@gov.taipei