

## 【新聞稿】

### 臺北市立文獻館

#### 「時光開箱—館藏文物展」 重返美好片刻

昔日臺北，是什麼樣的面貌？昔時的臺北人，又過著什麼樣的生活？

臺北市立文獻館以臺北文化與歷史為主題，在金豬新春年後為市民朋友呈現「時光開箱—館藏文物展」，特別以館藏工藝、書畫等文物為主軸，結合臺北市人文歷史，自2月27日起，位於西本願寺本堂展覽空間的「經典寶藏」、「昔日時光」主題展區率先開展，3月15日起「北門物語」主題展區亦將開幕，引領民眾親近臺北過往常民生活文化及美學。

一進入西本願寺本堂臺基的常設展區，即可見到「經典寶藏」及「昔日時光」展區的精采文物。「經典寶藏」展出清朝至日本時代臺灣文人畫家筆下美麗的花卉、生動的魚蟲禽鳥、山水人物等，無一不映照出藝術家的理想境界。以畫魚聞名的蔡九五，其《躍鯉圖》保有中國傳統畫魚的風貌，也揉合日本近代繪畫的表現技法。早期北臺知名畫家蔡雪溪的《愛鵝圖》，以東晉大書法家王羲之愛鵝為主題，展現晚清人物畫技法。余有鄰師承呂鐵州，作品曾數度入選臺展，其《膠彩蘭花》則展現東洋繪畫風格。

「昔日時光」展區以工藝、生活類文物為主，包含「繁華臺北」、「臺灣盛事」、「講究家事」及「風雅日常」等單元。「繁華臺北」單元展出臺北知名機關單位、商家相關文物，包括臨濟護國禪寺御守、知名酒家江山樓彩繪盤，以及全臺首家百貨公司—菊元百貨商品包裝及器物等。「臺灣盛事」單元以日本時代「臺灣博覽會」相關文物為主，包括博覽會協贊會會員章、協贊會製作的銅雕菸灰缸、造型活潑的魚形木雕漆器水果盤等。「講究家事」單元展出住家生活器物，其中《竹頭花瓶漆器》、《紅漆臺灣鑲骨蝴蝶蘭掛飾》，均為使用竹頭天然造型及紋路所製成的「蓬萊塗」漆器。「風雅日常」單元展示往昔臺灣人案頭常見的硯、墨、文鎮等，以及葫蘆問、歌牌等遊戲文物。

另外，即將於3月15日開展、位於樹心會館C區的「北門物語」展區，將展出臺北城城牆石及去年6月公告指定為本市古物類文化資產的北門甕城門額「巖疆鎖鑰」，讓門額一展風華，訴說城市往事。

時光流轉，歲月匆匆，光陰雖已不再，然臺北市立文獻館藉由「時光開箱—館藏文物展」，帶領大家穿越時空，在書畫中觀照藝術家的理想藝境，在文物中體會常民生活文化，在館藏文物展現的吉光片羽中，領略往昔臺北的美好時光，並進一步了解臺北市的文史發展軌跡。

「時光開箱—館藏文物展」參觀資訊如下：

- ◎ 本堂常設展空間（「經典寶藏」、「昔日時光」展區）：2月27日起開展，2月28日國定假日休館1日。參觀時間：週二至週五10:00~17:00，週六、日13:00~17:00。週一及國定假日休館。
- ◎ 樹心會館C區（「北門物語」展區）：3月15日起開展。參觀時間：週二至週五10:00~12:30、13:30~16:30，週六、日13:30~16:30。週一及國定假日休館。
- ◎ 展覽地點：臺北市萬華區中華路1段174之1號（本堂常設展空間、樹心會館C區）

新聞聯絡人~

臺北市立文獻館

組長 陳昭秀 0910-222638 / mail: cc-016@mail.taipei.gov.tw

編纂 魏伶容 0926-300869 / mail: cc-lydiawei@mail.taipei.gov.tw