

1			
書名	電影院的哲學家：從感動的對白,找到理想的自己。	北市圖索書號	987.9 4704
作者	郝廣才		
出版者	遊目族		
出版時間	2021 年		
作者簡介			
<p>郝廣才</p> <p>郝廣才是台灣兒童書進入繪本時代的關鍵人物，用韻文說故事的風格更讓他的作品獨樹一格。他擅長用說故事的方式，探討人生中的重要議題，作品內容深刻而饒富趣味。時常需要寫作素材的郝廣才，認為曾經看過的電影最能激發他的靈感。寫作卡關時，他總會翻開紀錄著電影台詞的筆記，找到鑰匙，打開新的一道門；也能像搭乘時光機一般，快速重溫那部電影。編選《電影院的哲學家》目的是希望這本書可以變成一道階梯，讓讀者一次擁有這些金句，「從感人的電影對白，找到理想的自己！那個自己不是天上一顆星，而是一整個星系！」</p>			
內容簡介			
<p>最可惜的不是沒看過那部電影，而是看過卻記不起那一句對白，</p> <p>本書為你重現心中的那句對白、那個場景、那份感動！</p> <p>愛、恨、智、勇、夢、悲、樂，</p> <p>人生關鍵七件事，都在電影中。</p> <p>用最少的文字，表達最多的東西，</p> <p>從感動的對白，找到理想的自己。</p> <p>為什麼電影的對白那樣一句入魂？因為它用最少的文字，來表達最多的東西！這種挑戰和詩很像，但編劇不能像詩人層層疊疊，九轉八彎。他要一針見血，像電流直擊觀眾的心臟。不過，有沒有過這樣的經驗？想要和別人討論自己喜歡的電影時，偏偏想不起那句台詞；看經典電影時，等待著那句對白出現，過一陣子卻還是忘記。少了意味深長的對白，腦海中留下模糊畫面，難以與他人訴說。</p> <p>本書將動人的台詞化為日常養分，整理出 365 部電影的經典對白，搭配線條簡潔的插圖與劇情簡介，以愛、恨、智、勇、夢、悲、樂，七件關鍵事，一天一個聚焦，七天一個循環，為您放映一幕幕難忘的場景。台詞是電影為複雜人生所留下的線索，讓我們循著線，踏著閃閃發光的足印，品味人生哲學，找到理想的自己。</p>			

2			
書名	創意天才的蝴蝶思考術	北市圖索書號	176.4 2157
作者	卡本尼 (Cabane, Olivia Fox); 波拉克 (Pollack, Judah); 李芳齡譯		
出版者	遠見天下文化出版		
出版時間	2017 年		
作者簡介	<p>奧麗薇亞·福克斯·卡本尼 Olivia Fox Cabane 前史丹佛大學創業育成中心 StartX 創新領導總監，於哈佛、耶魯、MIT 等大學與聯合國組織授課，經常受邀至 google、美高梅 (MGM)、德勤 (Deloitte) 等《財星》五百大企業專題演講並擔任主管教練。著有暢銷書《魅力學》。</p> <p>朱達·波拉克 Judah Pollack 前史丹佛大學創業育成中心 StartX 講師，現為加州大學柏克萊分校哈斯商學院講師，為領導與創新領域顧問暨專題演講人，客戶包括美國陸軍特種部隊、普萊克斯研究機構 (Plexus Institute)、Airbnb、IDEO、北臉 (The North Face) 等。</p>		
內容簡介	<p style="text-align: center;">創意像蝴蝶，讓人心生嚮往，卻難以捉摸。 學習像天才一樣思考，訓練你的大腦， 就能讓靈感源源不絕，盡情爆發你的絕妙好點子！</p> <p>創意不是與生俱來，突破並非純屬意外，你要如何讓大腦產生突破，進而獲得創意？</p> <p>創意來自突破，突破是什麼？</p> <p>突破就是你的知識或理解突然躍進，讓你通過障礙，</p> <p>進而出現解決問題的全新方法，與看待世界的全新方式。</p> <p>你將可以在本書學到：</p> <p>如何在短時間產生新想法，提升神經可塑性</p> <p>如何從清醒前狀態獲得靈感，解決問題</p> <p>如何透過不花腦筋的活動，增進創意表現</p>		