

| | | | |
|---|---|--------|------------|
| 1 | | | |
| 書名 | 這幅畫原來要看這裡 | 北市圖索書號 | 909.4 3152 |
| 作者 | 宮下規久朗，楊明綺 | | |
| 出版者 | 新經典圖文 | | |
| 出版時間 | 2015 年 | | |
| 作者簡介 | | | |
| <p>宮下規久朗</p> <p>1963 年生於名古屋。東京大學文學碩士，藝術史家，神戶大學人文學科教授。以《卡拉瓦喬：靈性與觀點》獲三得利文藝獎。另著有《飲食西洋美術史》、《安迪沃荷的藝術》、《欲望的美術史》、《巡禮卡拉瓦喬》、《刺青與裸體的藝術史》（以上皆暫譯）等多本著作。</p> <p>楊明綺</p> <p>東吳大學日文系畢業，赴日本上智大學新聞學研究所進修，目前專事翻譯。</p> | | | |
| 內容簡介 | <p style="text-align: center;">參觀畫展，常有無所適從的失落感？</p> <p style="text-align: center;">現在你可以拋開焦慮，像解謎一樣愉快欣賞繪畫。</p> <p>◎看懂繪畫的解謎關鍵就藏在細節中</p> <p>誰說沒有美術背景的一般人，就只能外行看看熱鬧，煞有介事、不懂裝懂，繪畫鑑賞的程度僅停留在「知道」或「看過了」？建築大師密斯·凡德羅曾說：「上帝就在細節裡。」名畫背後的秘密也在細節裡。</p> <p>荷蘭畫家揚·范·艾克的名作〈阿爾諾菲尼夫婦像〉見證了一段堅貞的愛情。解讀這幅畫的關鍵，不在兩雙緊緊相繫的手，也不是鏡子反射出的婚禮見證人、畫面中央畫家簽名透露出的訊息，而是女人腳邊那隻不起眼的長毛小狗。原來，狗在西洋古典繪畫中，不只象徵忠誠，也暗喻妻子對丈夫的忠貞美德。</p> <p>畫裡畫外，獅子都是一貫的王者象徵；龍在東方是祥瑞之徵，一到西方卻成了勇者屠惡龍。好吃的豬隻自古即代表懶散或貪得無厭；而兔子一胎能產下多隻，在歐洲竟也象徵淫欲？！</p> <p>馬鈴薯暗喻社會底層的困乏生活；種子象徵基督耶穌與福音的傳播；書本是知識的泉源，同時也是矯飾造作的隱喻；車輪代表命運的浮沉，鐵路則是文明的記號。</p> <p>◎這幅畫，看這裡就對了！名畫的 66 道解謎之鑰</p> <p>在所有藝術範疇中，經常反覆出現且顯著的元素、旨趣或中心思想，稱之為「母題」，它可以是動物、植物、器物，或任何出現在畫中的具體形象，如：書信、十字架、種子等等；它不會是畫中最醒目的主角，卻是解讀畫中奧秘的關鍵之鑰。</p> <p>米勒筆下的〈播種者〉其實另有隱喻？如何斷定婦人手上拿的是封「情書」？不依循歷史脈絡，不強記生硬技法，也無須知識背景，本書依「動物」、「植物」等類別區分 66 個「母題」，帶領讀者抽絲剝繭，細細領略每幅畫作背後的真實意含，即使是沒有美術知識的一般人，也能透過本書快速具備專業視野，觸類旁通，像解謎一樣愉快地欣賞畫作。</p> | | |

| | | | |
|---|--|--------|----------|
| 書名 | 不懂神話，就只能看裸體了啊：認識藝術的快速鍵，逛美術館不再若有所思、腦袋空空 | 北市圖索書號 | 907 3180 |
| 作者 | 顧爺 | | |
| 出版者 | 原點出版 | | |
| 出版時間 | 2017年 | | |
| 作者簡介 | | | |
| <p>顧爺</p> <p>姓：顧，名：孟劼，字：爺。故被稱為「顧爺」（沒有啦，「顧爺」只是個網路暱稱，我覺得聽起來很酷，但經常會被打成「姑爺」，平白無故多了許多丈母娘。）</p> <p>著有《這不是你想的藝術書1——原來看懂人，就看懂畫》、《這不是你想的藝術書2——那些謎一樣的藝術家》（原點出版）。</p> <p>高中畢業，空投到澳洲學平面設計，現擔任澳洲設計公司 pure blue 的設計師，因在微博上連續發布「小顧聊繪畫」系列長微博而一炮而紅。關於藝術，一切的熱情都源於單純的喜愛。非科班出身，更沒有教授頭銜，因此，與其說在談藝術，倒更像是嘻嘻哈哈地聊天。如果能讓讀者一笑之餘，還能增添一些吹牛聊天的資本，那也是極好的。</p> | | | |
| 內容簡介 | | | |
| <p style="text-align: center;">98 萬粉絲、蟬聯 2014、2015 藝術榜暢銷作家，重磅出擊！！</p> <p style="text-align: center;">搞懂神，才看懂畫! 360 度緊致提拉你的藝術力</p> <p style="text-align: center;">做個名畫唬爛大王不是夢！</p> <p style="text-align: center;">看藝術解救負能量——顧爺的超譯神話</p> <p>●世界最開始的樣子，你可以把它想像成一房間亂七八糟的毛線，整理毛線這種活兒，想想也不是一般人幹得了，所以你這知道上帝有多偉大了吧。</p> <p>●普羅米修斯偷火，宙斯覺得當人學會用火之後，就會危及神的地位，這就好像你教會了動物園的猴子怎麼用電腦，然後擔心牠以後用這台電腦發明個導彈什麼的，把你炸飛。如果宙斯真是因為這事生那麼大的氣，那還真是高瞻遠矚。</p> <p>●潘朵拉的盒子，當宙斯將這個生化武器交給她的同時，還給了一個忠告，千萬別打開！只要你看到「千萬別 XXX」這句話，那就等於「肯定會被 XXX」。這句話的誘惑力之強，堪比世界上任何一種毒品！宙斯就是深諳心理學的領導。</p> <p>●維納斯的誕生，這幅畫現在絕對是義大利的國寶，也是文藝復興時期最具代表性的幾幅作品之一。它的作者名叫波提切利。不誇張的說，在文藝復興時期的畫家裡，除了達文西、拉斐爾、米開朗基羅這三隻忍者龜，就屬他最牛了。</p> <p>●金蘋果事件，當你在藝術作品中看到三個裸女和一個牧羊人，那畫得肯定就是這件事。這一次，三位重量級的女人為了一個蘋果爭得頭破血流，而且還是顆不能吃的蘋果……</p> | | | |