

1			
書名	打擾了，我是大體化妝師	北市圖索書號	412.61 4031
作者	李安琪		
出版者	台灣遊讀會股份有限公司		
出版時間	2023 年		
作者簡介	<p>李安琪</p> <p>從業近二十年，專精大體 SPA、大體化妝、大體重建技術，經手無數往生者的大體化妝師。有「大體化妝修復魔法師」之稱，家屬更給予「神之手」的美譽，服務過國內許多知名人士，包括王永慶與嚴凱泰先生。</p> <p>憑藉對美的執著、敏銳的觀察力，以及獨特的自然妝容風格，深受殯葬業者和家屬的信賴。在業界頗負盛名，其中以大體重建技術最為出類拔萃。</p>		
內容簡介	<p>大體化妝師，一個神秘卻又令人好奇的行業。</p> <p>一般人總覺得自己離他們很遠，但化過四萬具大體的小安告訴你——永別，總是比你想象中的近。</p> <p>在她將近二十幾年的工作日常裡，不僅送別過經營之神王永慶、知名企業家嚴凱泰，也讓因空難而逝世的軍中高官們得以體面離開，除此之外，她還處理過各式各樣不同的大體與背後剪不斷理還亂的生命劇情。每一位亡者都是一位人生導師，告訴小安「生的可貴，死的可敬」。</p> <p>「因此我更加珍惜與每一位亡者的緣分，他們讓我知道我的存在有多麼重要。」</p> <p>小安時常隨著亡者的經歷心情起起落落，但並不是一昧地沉淪在他們的悲傷故事中，而是透過他們的人生經驗，藉由這些人的生命歷程啟發，給自己更多反省機會及思考面向，同時作為「生者與逝者」之間的橋樑，給予活著的家屬最大的心理安慰，讓他們釋懷、放下。</p> <p>「身為大體化妝師最大的成就，就是亡者能在你的巧手妝扮下，莊嚴漂亮地走完人生的最後一程。」</p> <p>看似冷冰冰的工作，其實充滿著溫度與暖心。在人生的最後一哩路，有他們的默默守護，才能讓彼此溫柔放手，好好道別。。</p>		

2			
書名	火來了，快跑	北市圖索書號	489.6607 4026
作者	大師兄		
出版者	寶瓶文化		
出版時間	2021 年		
作者簡介	<p>大師兄</p> <p>大家好，我是大師兄。</p> <p>我還是過著肥宅般的生活。但是現在的我，開始改變自己。</p> <p>以前我總是想著人生苦短，說不定回家的路上就被車撞死了。幹麼不每天打電動、打牌，爽快過呢？</p> <p>現在我卻是想著人生苦短，說不定回家的路上就被車撞死了。幹麼不充實自己，看自己最後會變得多不一樣呢？我開始讀書，開始回學校上課，開始到處演講，努力活著。</p> <p>以前頹廢的自己比較快樂，或是現在充實的自己比較快樂？其實，真的都滿不錯的。</p> <p>希望大家還是可以在這本書裡，看到三年前剛出第一本書那個熟悉的我。要是你看完了，閤上書時想著：「哇，還是那個肥宅寫的，他都沒有變呀。」我會很開心的。</p> <p>我還是我，那個愛分享故事的大師兄。</p>		
內容簡介	<p style="text-align: center;">「接體員」大師兄，火葬場報到！</p> <p style="text-align: center;">一人答「有」，萬人嗚喔！</p> <p style="text-align: center;">【千度高溫火化爐的後台世界】</p> <p>透過小小的檢視孔看出去，又一具棺木緩緩進爐來。</p> <p>當火噴出，我靜靜地看著火苗越來越大，</p> <p>「如果還能再看這人世最後一眼，你希望見到誰呢？」我暗問。</p> <p>棺木破開，一雙將要熔化的眼睛，死死盯著我……</p> <p>熱愛接大體、守冰庫的大師兄，來到了攝氏一千度高溫的火葬場。從零下十度 C 的冰庫轉行燒烤，一下子真不習慣。但轉念一想，工作內容沒有辦法選擇，工作態度卻可以自己決定。</p> <p>「我一定要當一個快樂的火葬場人員！」</p> <p>在後台得同時顧許多具火化爐，待冷卻後撿骨、裝罐和封罐，然後進爐掃灰。三十多年來頭一遭，他在頸子貼上痠痛藥布。</p> <p>可是身為客家人，大師兄有「硬頸精神」——脖子上站再多的人，他也挺得住！</p>		