

1			
書名	錢湯圖解：暖呼呼解放身心的平民溫泉 24 選，不給拍照的祕境大公開	北市圖索書號	538.7833 4013
作者	塩谷步波		
出版者	漫遊者文化		
出版時間	2019 年		
作者簡介	<p><b>塩谷步波 (Enya Honami)</b></p> <p>一九九〇年生於東京都，於二〇一五年修畢早稻田大學研究所（建築學專攻）課程後，進入都內的設計事務所工作。自二〇一六年起在社群媒體上發表錢湯建築內部的俯看圖「錢湯圖解」系列。現在除了是高円寺的錢湯「小杉湯」的掌櫃，也以插畫家的身分展開活動。在《旅行手帖》（交通新聞社）有連載「百年錢湯」。</p>		
內容簡介	<p style="text-align: center;"><b>一眼看懂日本傳統平民最愛的大眾澡堂魅力！</b></p> <p style="text-align: center;"><b>用銅板價就能享受身體與心靈的雙重療癒 體會出浴後絕頂幸福的一刻</b></p> <p>錢湯該怎麼使用才不失禮？圖文全教學好安心</p> <p>白湯、黑湯、電氣澡池又是什麼？特色錢湯介紹讓人去了還想再去</p> <p>利用等角透視圖技法繪製 帶你一窺禁止拍照的錢湯全貌</p> <p>畫風療癒兼比例精確 美觀與實用並重的錢湯圖解</p> <p>在社群媒體 Twitter 上引發廣大迴響 迫不及待轉貼分享</p> <p>更受到讀賣新聞、朝日新聞、雜誌、廣播節目等媒體熱烈討論</p> <p>MATCHA 日本線上觀光雜誌、作家 張維中、插畫家 Fanyu 林凡瑜、歌手千田愛紗 暖呼呼推薦</p> <p>錢湯是日本特有的傳統大眾澡堂，昔日建築中並非家家戶戶都有浴室，只能上街洗澡，用便宜親切的價格就能享受到泡湯樂趣，因此也稱做平民溫泉。現代錢湯為了吸引更多光臨，浴池與設施愈來愈豐富，不妨親身體驗一回日本獨到的平民文化。</p> <p>本書收錄精心挑選的 24 座錢湯，每座錢湯都以比例精確的建築等角透視圖呈現，內部設施、湯池大小、整體設計，全都一覽無遺。手繪風格加上水彩上色，畫風清新自然，入浴的人們姿態靈動又逗趣。除了常見的白湯、黑湯，還有只給單獨一人享受的井湯，湯色像晴空塔一樣會不斷改變的晴空塔澡湯，以及口味獨特的冬蔭功澡湯等。另外搭配專文介紹錢湯的特色，希望能讓大家明白全身心都感受到幸福的錢湯魅力。</p>		

2	
書名	錢湯：洗去浮世之垢的庶民社交場所
北市圖索書號	538.165 6617
作者	町田忍
出版者	健行
出版時間	2017 年
作者簡介	
<p><b>町田忍 (Machida Shinobu)</b></p> <p>一九五〇年生於東京，和光大學人文學部藝術科畢業。學生時代因嚮往嬉皮生活而去紐約流浪。曾任警視廳巡警，之後致力鑽研明治時代至戰後的庶民文化史。少年時代開始收集商品包裝質材，對商品歷史也有涉獵，另外，還針對電視劇與電影的時代背景進行考證，現已成立「庶民文化研究所」，繼續從事上述各項研究活動。著作數量繁多，主要作品有：《納豆大全》(小學館)、《昭和懷舊博物館》(早見書房)、《有關蚊子的豬祕密》(新潮社)、《麥克阿瑟與征露丸》(藝文社)、《錢湯之謎》(新力雜誌社)等。目前擔任「日本錢湯文化協會」理事、「淺草庶民文化資料館・三十坪祕密基地」名譽館長、「台場一丁目商店街 (DECKS Tokyo Beach)」特別顧問。</p>	
內容簡介	
<p>為什麼錢湯建築跟寺廟、神社那麼相似？</p> <p>江戶錢湯多是男女混浴？還有湯女、三助幫人刷身體？</p> <p>錢湯裡的富士山圖為何不畫楓紅景色？</p> <p>錢湯的二樓，是極樂祕境？</p> <p>溫泉越來越受歡迎，錢湯為什麼現況瀕危？</p>	
<p>錢湯已是日本重要且特殊的文化一環，全盛時期全日本有一萬八千多家錢湯，至今減為不到四千家。</p> <p>日本民俗學家町田忍看著逐漸消失的錢湯，想要留下美好的記憶，並喚起大眾重新認識與重視此一獨特文化，於是帶領讀者穿梭古今，從錢湯的起源開始，從受宗教洗浴儀式影響，到今日的創新經營形式；從各地域的風土人情解析，散布全日本的錢湯從外觀到內裝，有多少差異；從錢湯職人（如番台、三助、湯女、壁畫繪師）的興衰交替，到建築美學（江戶、明治、昭和、大正各種不同時代風情），大至外觀樣貌：宮殿式、裝飾藝術風格、西洋式、日式庭園式、公寓式，琳瑯滿目，小至石榴口的雕飾、懸魚、壁畫、拼貼磁磚，錢湯之美，一目了然。</p> <p>更述及錢湯與大眾生活的影響，從將錢湯當作自家延伸而能自在赤身裸體行走兩處之間，或是富商、貧民不分階級坦誠聚集交會之所，也是聲色犬馬、禮教表面之下的縱樂享受，而到現代，新科技與新生活觀念，使新式錢湯大轉變，讓現代人到錢湯不僅是滌淨身體污垢，更是跳脫日常繁忙的好方式。</p>	