

1			
書名	圖解台灣老地名	北市圖索書號	733.37 4404
作者	莊文松		
出版者	晨星		
出版時間	2017 年		
作者簡介			
莊文松 筆名柯帕。嘉義縣六腳鄉人。 熱愛書寫有關台灣地方史的旅行散文。從地方誌到社區發展以及人情故事，都是迷人的寫作材料。隨筆散見《中華日報》「副刊」。 著有《我與世界失去了聯繫》（晨星，2014）；《寶貝觀音》（行政院客家委員會，2008）；《台灣的老港口與老碼頭》（遠足，2004）；《在二樓窗口讀雨》（麥田，2001）等書。			
內容簡介			
老地名連繫人與土地情感，更是牽連幾輩子的記憶， 每個老地名的現代與歷史，人情、生活與產業都在此時空交錯…… 老地名與每個人生長的土地息息相關，如同人的身世，地名也是一地的身世密碼，認識家鄉、了解家鄉就從老地名開始。當地名以在地的風土或自然界景物，或其他以鄉土發展特性命名時，也是理解台灣各地理特性最佳的知識百科。 本書從文獻資料、地理與聚落發展到庶民生活情狀，循序漸進發現台灣地名的脈絡，再從城市鄉鎮的老地號取名、人情趣事與在地故事，交織而成台灣老地名身世，適合一般通識教育與鄉土教學。 本書特色 1. 老地名與每個人生長的土地息息相關，如同人的身世，地名也是一地的身世密碼，認識家鄉、了解家鄉就從老地名開始。當地名以在地的風土或自然界景物，或其他在鄉土發展特性命名時，也是理解台灣各地理特性最佳的知識百科。 2. 搭配過去地名所在的現況照片，認識在地鄉土，撫今追昔台灣社會文化背景與開發史蹟，極具教育意義。 3. 從文獻資料、地理與聚落發展到庶民生活情狀，循序漸進發現台灣地名的脈絡，適合一般學子的通識教育與鄉土教學。			

2			
書名	台南老店散步：回味本町摩登老時光	北市圖索書號	733.9/127.69 7554
作者	陳貴芳		
出版者	馬可孛羅		
出版時間	2014 年		
作者簡介	陳貴芳（鱷魚） 台南人，平面設計師，老街風情繪本家。喜歡畫畫，喜歡旅行，喜歡新奇的事物。在台南社大開設城市旅行寫生課，讓許多沒有繪畫基礎的人都能透過手中的畫筆，記錄居住的城市風情。著有《蘿拉的藏寶圖》、《森林的元宵節》、《郵差阿弟》、《訪古·台南·行：府城手繪書》等書。		
內容簡介	台南最多老店的本町大街 帶你輕鬆走入府城人的生活原味 45 家台南人食衣住行都離不開的老店，一探當年府城鬧區「本町」繁華！ 本書特色： ★一探府城當年最熱鬧「本町」的手繪散步旅行 ★台南人食衣住行都離不開的 45 家老店與職人故事 ★在地插畫家 144 張溫暖插畫寫生古意老台南 舊稱「本町」的台南民權路和新美街，是台南人食衣住行離不開的一條老街、也是台南「最多老店集中」的鬧區！打從明清開始、歷經日本統治，一直到光復初期都是台南最繁榮的精華地段，傳承百年至今，搖身成為全國老行業與老店分布最多的街區。 沒去過本町，你不知道老台南人當年的摩登生活——Discovery 和日本電視台都爭相報導的獨門手藝；最早推出環保概念手工鞋的百年製鞋店；自清代就為人指點迷津的家傳算命巷……數十種傳承百年的老行業，凝聚成百年府城人們的經典時光。 在地插畫家鱷魚（陳貴芳）圖文並茂，深度介紹台南民權路和新美街一帶的老店，完整重現當年最繁華熱鬧的府城大街。透過鱷魚活潑生動、極富個人特色的插圖，以店主人、店家特色和產品，搭配店家導覽及老店故事，讓人跟著鱷魚的腳步，走入台南人的經典生活。		