

# 北投綠書房·四季閱讀鄉—公共圖書館跨界合作培植永續素養

## Promote Sustainability Literacy through Reading Activities by Cross-cooperation in Public Library

沈東玫

Tung-Mei Shen

臺北市立圖書館北投分館主任

Branch Manager

Beitou Branch, Taipei Public Library

Email: [tmshentp@email.tpml.edu.tw](mailto:tmshentp@email.tpml.edu.tw)

### 【摘要】

永續思潮蓬勃發展，公共圖書館培植「永續素養」責無旁貸，透過跨界合作，有助於擴展多方資源、觸及潛在讀者，強化推廣成效。臺北市立圖書館北投分館以「北投綠書房·四季閱讀鄉」為主題，按照永續發展經濟、環境、社會等三面向擬定推廣三策略，透過跨界合作將「永續素養」融入閱讀推廣活動。

### 【Abstract】

Since sustainable thinking is already underway, public libraries have obligation to cultivate sustainability literacy. Libraries can combine multiple resources and discover potential readers to increase effects of reading activities of sustainability literacy. Taipei Public Library Beitou branch holds a series of reading activities to promote sustainability literacy by cross-field cooperation.

關鍵字：公共圖書館、永續素養、跨界合作

Keywords: Public library, Sustainability Literacy, Cross-field Cooperation

## 壹、前言

當代永續思潮蓬勃發展，1983 年聯合國大會成立「世界環境與發展委員會」(World Commission on Environment and Development, WCED)，關注環境保護與經濟發展相關議題，於 1987 年提出《我們共同的未來》(Our Common Future)，將永續發展 (Sustainability Development) 定義為「滿足當代所需，而不損及後代滿足其所需之發展模式」，其理念在於追求經濟、環境與社會三面向的均衡發展，受到普世認同(Cassen, 1987)。並在 1992 年地球高峰會 (The United Nations Conference on Environment and Development, UNCED) 得到共識，透過《21 世紀議程》(Agenda 21) 作為全球推動永續發展的行動方案，呼籲各國共同行動，追求人類永續發展。1996 年，臺灣成立「行政院國家永續發展委員會」，於 2004 年制定《臺灣 21 世紀議程-國家永續發展願景與策略綱領》，作為臺灣推動永續發展之基本策略及行動指導方針 (教育部, 2020)。

「永續素養 (Sustainability Literacy)」廣義來說是使個人能夠堅定致力於建設永續發展的未來，並協助為此做出明智和有效決策的一種知識、技能和思維方式 (United Nations, 2022)，永續素養的知識體系包括經濟、環境和社會永續性的相關知識 (Chen, An, Zheng & Guan, 2022)。而其養成屬於跨學科取向並需要探索多元主題與其間關係 (United Nations, 2019)。為落實永續臺灣的理念，提升民眾對永續發展的認識，培植「永續素養」至關重要。

公共圖書館為終身教育機構，亦為社區資訊中心，服務對象涵蓋所有社會成員，包括兒童、年輕人、成年人和老年人，應該在培植永續素養方面發揮領導作用 (Hauke, 2018)，藉以改變民眾的態度和習慣，以建立一個永續的社會 (International Federation of Library Associations and Institutions, 2018)。而透過跨界合作，能夠共同開發與運用資源，發展多元化服務，同時

觸及潛在讀者，深化服務內涵（屠淑敏、馮亞慧、李玲麗、粟慧，2015），相當符合永續素養的跨領域特質。

臺北市立圖書館北投分館響應時勢，基於「全球著眼、地方著手」，打造全臺第一座綠建築圖書館，近年來以「北投綠書房·四季閱讀鄉」為主題，運用「永續經濟」、「永續環境」及「永續社會」為架構，擬定「設計綠色閱讀九大主題」、「結合北投在地四季風情」及「探索社區資源整合運用」等策略，將「永續素養」融入閱讀推廣活動，跨界與專家或公私部門合作，持續推廣綠建築理念、結合綠色特藏與北投生態、實施環境教育、耕耘北投學主題活動，力求營造在地自然的閱讀基地，致力成為北投無圍牆博物館的永續知識中心，為愛書人傳遞永續生活理念。

## 貳、活動設計

北投分館於2006年以臺灣首座綠建築圖書館之姿重新啓用，吸引無數國內外人士前來參訪，除了建築深具特色，也典藏「綠建築」與「生態保育」等綠色館藏；另一方面，館舍所在地—北投，匯聚豐富的自然生態與歷史人文，是臺北市無圍牆博物館之一。擁有具備永續特色的館舍與館藏及得天獨厚的社區資源，北投分館試圖以永續發展三面向為架構，擬定三項推廣策略，跨界合作發展六種活動方案，以推廣永續素養。

### 一、活動架構

永續發展涵蓋「經濟」、「環境」及「社會」三面向，《臺灣21世紀議程—國家永續發展願景與策略綱領》將永續台灣架構為「永續經濟」、「永續環境」及「永續社會」，每個面向包含三至四個政策及十三至十五個策略，合計十大政策與四十二項策略（見圖1）（行政院國家永續發展委員會，2004）。為了推廣永續發展概念，北投分館參考上述架構，評估館內及社區的資源，以「永續經

濟」中的綠色經濟、「永續環境」中的自然保育及「永續社會」中的社區發展作為活動方案的主要內涵。

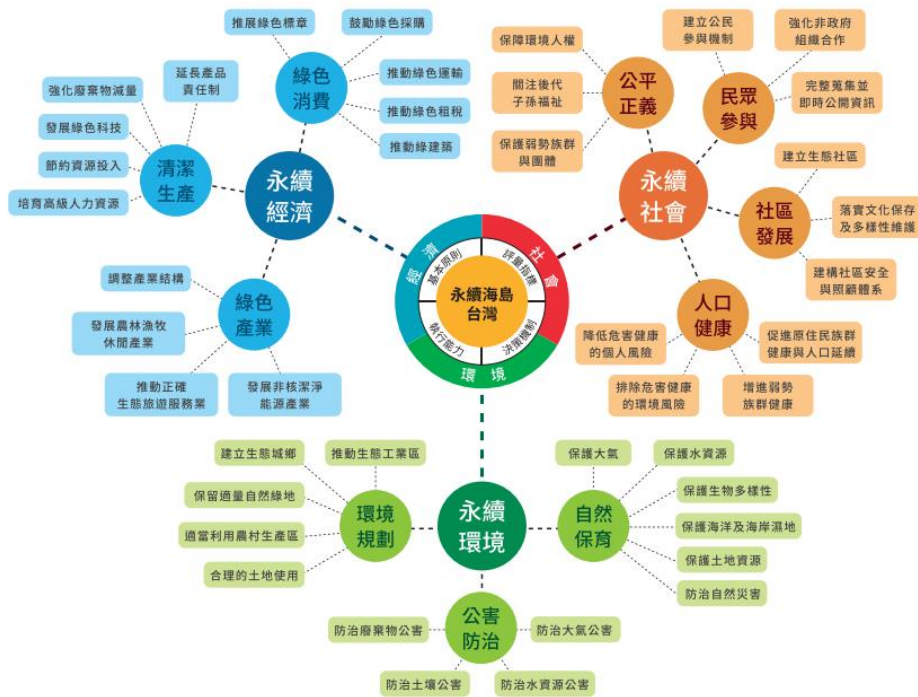


圖 1 臺灣 21 世紀議程國家永續發展願景與策略綱領架構圖

### (一) 永續經濟

綠建築是指生態、節能、減廢、健康的建築（內政部建築研究所，民 108），北投分館館舍符合綠建築評估系統中的「生物多樣性」、「綠化量」、「基地保水」、「水資源」、「日常節能」、「二氧化碳減量」、「室內健康與環境」、「廢棄物減量」、「汙水與垃圾改善」等九大指標，獲得綠建築鑽石級標章證書，受內政部建築研究所選定為「綠建築示範基地」。持續辦理綠建築導覽及講座，積極推動綠建築，可有效降低環境衝擊負荷，達成永續經濟。

### (二) 永續環境

事先防範的自然保育是重要環境政策，北投分館特色館藏的主題為「生

態保育」及「綠建築」，閱讀綠色館藏有助於啓蒙民眾對自然保育的認知，搭配環境議題的圖書與影片導讀，可進一步爲其深化環境意識，而透過環境教育則能增進其在保護環境的知識、技能、態度及價值觀，進而促使其採取行動，達成永續環境（「環境教育法」，民106）。

### （三）永續社會

社區發展可以透過建立生態社區及落實文化保存等方式付諸實踐，北投分館所在社區-北投，擁有珍貴且迷人的生態與文化，在館內推廣社區特色、在社區中推廣圖書館資源、結合綠色館藏及社區生態，並與社區館舍串連合作，將有助於民眾從知性角度認識北投，達成永續社會。

## 二、活動策略

永續發展的範疇廣泛，爲使活動更爲系統及聚焦，北投分館擬定三項策略，結合綠色館藏、在地文化與社區資源，期待永續素養能落實於日常生活。

### （一）設計綠色閱讀九大主題

臺北市立圖書館各分館基於分工典藏觀念及增進主題服務效能，發展分館館藏特色，北投分館的特色館藏爲「生態保育」。台達電子文教基金會致力於推廣綠建築教育，不定期贈送環境與綠建築相關圖書予北投分館，設置「綠建築」圖書專櫃。爲推廣「綠建築」與「生態保育」綠色館藏，北投分館以世界環保節日發想，設計綠色閱讀九大主題（見圖2）。



圖 2 綠色閱讀九大主題

## (二) 結合北投在地四季風情

北投地區北倚陽明山國家公園，南臨關渡平原，擁有多種天然溫泉，名勝古蹟林立，涵容豐富獨特的社區文化；春日百花盛開，一年一度的陽明山花季與北投樂活節相繼舉行；夏日陽光炎炎，百年前的北投納涼會是最時髦的夏夜旅行，時至今日，此項傳統再度復興；秋日群鳥紛飛，重要候鳥棲息地關渡，接棒展開國際賞鳥博覽會，打造鳥與人相遇的重大盛宴；冬日磺氣迷朦，正是泡溫泉的好時節，臺北溫泉季熱鬧登場。北投分館以上述季節慶典設計「春聞芳」、「夏納涼」、「秋觀鳥」、「冬浸湯」等四季風情，融入閱讀推廣活動（見圖 3）。

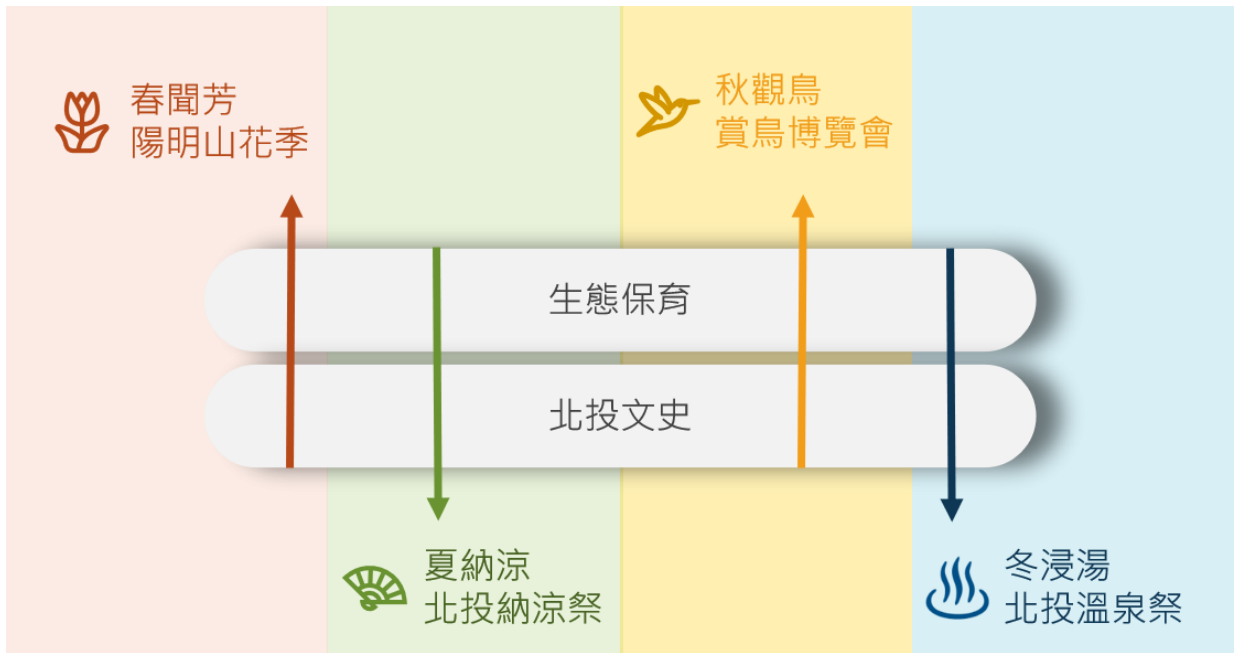


圖 3 北投在地四季風情

### (三) 探索社區資源整合運用

社區資源的開發與運用係為拓展公共圖書館服務及營運的重要途徑，北投社區資源豐富，涵蓋自然資源、文史資源、產業資源、人力資源及機構資源等不一而足（見表 1）。

「無圍牆博物館」係臺北市政府重大政策，將臺北視為一座大博物館，以北投溫泉、大稻埕、城北廊帶、萬華艋舺及城南臺大等具有歷史意義的建築與街區重新盤點，以社區的方式呈現歷史面貌，展現在地及整體生活環境，落實「整個城市即為臺北人文生活場域」的理念（臺北市政府文化局，2019）。

其中，北投地區因為擁有溫泉文化、豐富生態與緊密的社區連結，被譽為最有溫度的小鎮。事實上，北投當地居民有強大的社區意識及組織，1994 年即由其主動爭取保存北投溫泉公共浴場，並倡議「北投生活環境博物園區」（黃崇祐，2014），持續耕耘在地特色、凝聚社區共識，因而成為臺北市第

一個無圍牆博物館（臺北市政府，2021）。北投分館位於北投無圍牆博物館的核心，以公園中的綠書房自居，重點推廣「綠建築」及「生態保育」綠色館藏，積極與鄰近館所、學校、機關及社區團體合作，展示地方特藏、辦理社區走讀活動，將圖書館服務延伸至社區，提供貼近民眾需求之適性服務，並帶領其從知性的角度認識北投，冀能「取之於社區，用之於社區」，打造社區的永續知識中心。

表 1 北投社區資源盤點

資源類型	北投社區資源
自然資源	北投公園、大屯火山、關渡平原...
文化資源	天狗庵、北投普濟寺、溫泉博物館...
產業資源	溫泉、稻米、咖啡...
人力資源	館內志工、文史工作者、社區說書人...
機構資源	北投區公所、新北投車站、凱達格蘭文化館...

綜上所述，北投分館為推廣永續素養，以「永續發展」三面向作為架構，搭配「設計綠色閱讀九大主題」、「結合北投在地四季風情」、「探索社區資源整合運用」三項策略，發展出六種活動方案（見表 2）。

表 2 「北投綠書房·四季閱讀鄉」活動方案

「北投綠書房·四季閱讀鄉」活動方案	永續發展三面向	設計綠色閱讀九大主題	結合北投在地四季風情	探索社區資源整合運用
認識綠建築	永續經濟	●		
閱聽綠色館藏	永續環境	●		
體驗環境教育		●		
躍讀社區生態	永續社會	●		●
探索社區文史				●
遍遊無圍牆博物館		●	●	●

## 參、活動方案與跨界合作

「北投綠書房·四季閱讀鄉」六種活動方案涵蓋建築、環境教育、地方文史



等多元領域，透過跨界合作可強化活動內涵，亦可觸及不同領域的潛在讀者。

## 一、認識綠建築×跨界建築業

此方案旨在推動綠建築，屬於永續經濟面向，由設計綠色閱讀九大主題此一策略發展而成，方案內容包括長期提供綠建築導覽、不定期辦理體驗建築課程，並於「綠建築月」舉辦書展及講座。

北投分館與內政部建築研究所簽訂《綠建築示範基地合作協議》，由北投分館提供綠建築導覽，推廣綠建築理念與低碳節能生活教育，該所則規劃培訓課程，以利志工進修綠建築知識及參訪其他綠建築案例，強化相關知能，優化導覽服務（見圖 4）；北投分館綠建築由九典聯合建築師事務所（後稱九典）設計打造，為增進建築系學生瞭解臺灣綠建築設計的實際運用，雙方不定期合辦「體驗建築」課程，由九典建築師帶領學生，分享建築設計，導覽整體空間、基地環境及都市涵構，以提升學生的空間感及在地永續觀念（見圖 5）；對於想要深入認識綠建築原理的民眾，北投分館則邀請綠建築專家分享綠建築 4G 概念，向民眾宣導將陽光、空氣、水、綠適當地引入建築空間，以節能減碳、營造健康綠生活。



圖 4 導覽《綠建築-北投分館》



圖 5 課程《體驗建築》

## 二、閱聽綠色館藏×跨界永續推廣單位

此方案旨在倡導自然保育，屬於永續環境面向，由設計綠色閱讀九大主題此一策略發展而成，方案內容包括設置綠色館藏專櫃，並於特定主題月辦理書展，搭配館藏導讀。

北投分館特藏「綠建築」與「生態保育」主題圖書（見圖 6），除了定期採購及受台達電子文教基金會捐贈，也不定期向各政府機關（如玉山國家公園管理處等）索贈永續主題的政府出版品，一方面增加館藏豐富性，另一方面也提高政府出版品能見度。此外，與圖書創作者或環保團體跨界合作，導讀永續圖書或影片，講解館藏主題概念，鼓勵讀者關心環境議題與進一步付諸行動響應，以增進綠色館藏使用效益（見圖 7）。



圖 6 設置「綠色館藏」專櫃



圖 7 影片導讀《國際自然影展》

### 三、體驗環境教育×跨界環保團體

此方案亦為倡導自然保育，屬於永續環境面向，由設計綠色閱讀九大主題此一策略發展而成，方案內容包括於特定主題月辦理環境教育或環境議題的講座。

台灣海洋環境教育推廣協會致力創造人與海洋更友善的關係，與北投分館於「海洋月」合辦海洋環境教育，由講師導讀海洋主題繪本，接著帶領民眾觀察與觸碰海洋生物的實體模型與標本，藉以啟發其對海洋生物的興趣、瞭解生物多樣性的重要性、強化對日常環境問題的觀察、系統思考及推理批判，並建立對海洋



生態保護的行動力（見圖 8）。

北投垃圾焚化廠為臺北市重要環境公共設施，與北投分館於「氣候變遷月」合辦廢棄物處理環境教育，透過短劇與遊戲，讓民眾認識資源回收再製品、瞭解資源回收、垃圾處理的流程，進而培養其對廢棄物處理的正確觀念與良好習慣（見圖 9）。

此外，北投分館透過總館協助，於「動物月」與「綠色生活月」分別與動物教育學會及蕪蕪紙創合辦講座，前者透過各式各樣的動物玩偶推廣愛護動物及生態保育的理念，後者透過分享種子紙造紙過程及其取自自然、回歸自然的特性，傳達環境友善的重要性。



圖 8 環境教育《鯊魚面對面》



圖 9 環境教育《垃圾煉金術》

#### 四、躍讀社區生態×跨界生態專家

此方案旨在促進社區發展，屬於永續社會面向，由設計綠色閱讀九大主題與探索社區資源整合運用等二項策略發展而成，北投生態資源豐富，近有北投公園，遠有陽明山群落、關渡平原至淡水河口，花、草、蟲、林無一不俱，此方案內容於特定主題月邀請講師導讀相關圖書，並帶領民眾走訪社區生態，導入讀萬卷書，行萬里路的理念。

策略規劃初期以北投公園為探索標的，北投分館邀請擁有鳥類專長的特有生物研究保育中心助理研究員柯智仁擔任講座，帶領民眾認識鳥類多樣性，並至公園觀察鳥類。彼時手機遊戲「寶可夢 (Pokemon GO)」風潮盛行，觀察活動便以該遊戲特性設計成「賞鳥大賽」，促使民眾經歷公民參與中關鍵的紀錄與分享過程，進而認識「公民科學家」實踐保育的概念（見圖 10）。

北投公園不僅可以觀察鳥類，也保留溫帶、亞熱帶及熱帶等多樣性的植物樣貌。北投分館接著便邀請擁有森林專長的投圓文化有限公司執行總監林智海擔任講座，帶領民眾認識樹木與綠建築的連結，並在公園中觀察與測量樹葉、樹幹、介紹臺灣森林現況以及可以為森林做的事；由於北投地區森林資源豐富，活動地點逐步向外擴張，而後帶領民眾至北投兒童樂園林蔭處及陽明山後山公園認識植物生態，再搭配插畫家張瓊文透過藝術創作讓讀者認識樹葉的脈絡及不同海拔的植物特性；接著又往大屯山區拓展，由林智海講座導讀森林主題繪本，帶領民眾探索挑炭百年古道，沿途解說動植物生態，行至大屯火山咖啡園，再由園長介紹古道與周邊生態，同時體驗咖啡苗種植活動（見圖 11）。

有了「鳥類」與「森林」主題的經驗，而後陸續加入其他主題計畫，以月為單位，依據主題推出書展與在地走讀，讓閱讀進擊為躍讀（見表 3）！

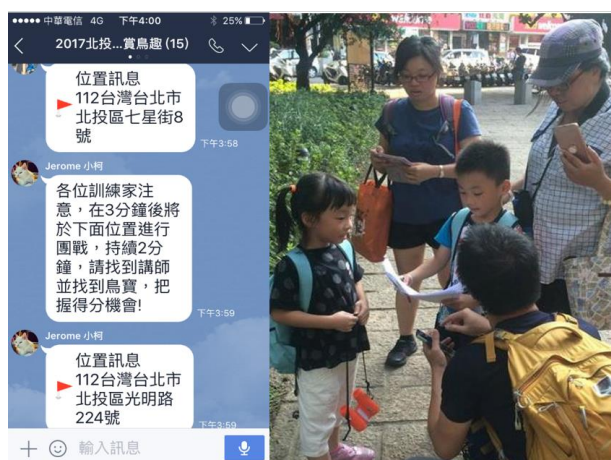


圖 10 生態躍讀《啾遊北投賞鳥趣》



圖 11 生態躍讀《草山好繪讀》

表 3 「躍讀社區生態」導讀圖書與社區生態

月份	主題	導讀圖書	走訪社區	生態體驗
2	濕地	《歡迎光臨溼地鳥餐廳》	關渡自然公園	1. 走訪關渡自然公園 2. 認識濕地的特性與種類
3	森林	《上山種下一棵樹》	大屯火山咖啡園	1. 走訪挑炭百年古道與火的意志-大屯火山咖啡園區 2. 種植咖啡苗
4	食農	《水稻田的一年》	關渡八仙六代園	1. 走訪關渡舊灌溉水道 2. 認識關渡農業及品米
5	昆蟲	《啊！蜻蜓》	貴子坑	1. 走訪貴子坑溪 2. 觀察蜻蜓特徵與差異
6	綠建築	《圖解日式榫接》 《北投，從前從前》	北投古蹟群	1. 走訪新北投地帶 2. 觀察古蹟木構造特色
7	海洋	《石滬股份有限公司》	淡水	1. 走訪淡水河出海口 2. 認識河口生態及漁業
8	綠色生活	《小班做飯糰》	快樂 18 市民農園	1. 走訪快樂 18 市民農園 2. 認識友善無毒耕作農法
9	氣候變遷	《東西的故事》	山城二手書店 減塑慢行無包裝商店	1. 走訪北投環境友善店家 2. 認識二手物品再生與無塑生活實踐
10	動物	《臺灣野鳥圖鑑》	北投公園 七星公園	1. 在北投公園實地觀察並體驗「賞鳥大賽」 2. 認識「公民科學家」保育實踐的概念

### 五、探索社區文史×跨界在地文史工作者

此方案亦為促進社區發展，屬於永續社會面向，由探索社區資源整合運用此一策略發展而成，方案內容包括設置北投學專櫃、辦理北投特色講座及社區走讀活動。

北投除了擁有令人稱羨的自然資源外，人文歷史也相當豐富，北投分館設置



「北投學」專櫃，蒐集保存北投文史相關出版品，包括由持續倡議社區發展建設的「社團法人台北市八頭里仁協會」贈送其編製的系列刊物「北投社」、北投主題圖書及「筆耕北投」研習作品。

爲了讓民眾細細品味北投文史，北投分館邀請北投文史工作者擔任講座，分享手繪在地地圖、北投老照片或是導覽北投文學步道，進而爲在地書寫（見圖 12）。另外也與北投區公所合作，辦理社區走讀，設計「生態」、「文化」、「古蹟」三條路線，搭配《與大自然捉迷藏》、《溫泉醫療概論》及《紙上明治村：消失的臺灣經典建築》等專書，帶領讀者從閱讀到踏查，走讀北投故事（見圖 13）。



圖 12 講座《老北投的紙上散步》



圖 13 躍讀北投《文化組》

## 六、遍遊無圍牆博物館×跨界在地場館

此方案由社區發展概念而來，屬於永續社會面向，由設計綠色閱讀九大主題、結合北投在地四季風情及探索社區資源整合運用等三項策略發展而成，方案內容包括於大型節慶或館際串連活動中，設置關卡並推廣當月綠色閱讀主題書展、與社區單位合辦北投特色展覽以及主辦大型節慶活動，串連地方館所。

北投在地活動豐富，一年四季均有節慶，北投分館爲北投無圍牆博物館的核心館所，爲響應社區，以「春聞芳」、「夏納涼」、「秋觀鳥」與「冬浸湯」四

種北投風情融入每季閱讀活動，除了書展、影展、講座與走讀等單元活動，亦參與館際合作，如搭配凱達格蘭文化館《2018 年秋收好蟹·原風北投—MAYASVI 鄒族戰祭》，至七星公園廣場設置電子書攤、搭配臺北市政府工務局《2019 年陽明山花季—牽手觀櫻》，以行動書車將森林館藏帶到遊客服務中心（見圖 14）、搭配北投區公所《2021 年北投樂活節無圍牆博物館大挑戰》、臺北市政府社會局《2021 年北投阮ㄟ社區好厝邊~逗陣來ㄟㄟ》與新北投車站《2022 年生日慶「與家共生 咱的故事」》設置活動關卡，並於臺北市政府文化局《2021 年白晝之夜》及臺北市政府觀光傳播局《臺北溫泉季》舉行期間延長開館。

2018 年更承接館際串連活動的主辦職責，舉辦《北投夏納涼·閱讀綠書房》系列活動，扣緊教育定位與綠建築及綠色館藏特色，將目標設定為生態教育推廣，辦理為期三個月動靜兼具的活動，邀請北投國中直笛隊於活動開幕式演出，並串連新北投車站、北投公民會館與凱達格蘭文化館辦理闖關活動，讓民眾藉此認識社區（見圖 15）。

此外，歷年來亦與數社區單位合辦各式展覽，如與臺北市立北投國民中學合辦《綠建築中的紙蝴蝶-藏書票特展》、與北投文物館合辦《看見北投-攝影比賽得獎作品巡迴展》及與臺北市政府文化局合辦《『北投·北投』北投生態博物園區特展》等，以北投分館為展場，將社區成果設於館內各角落，讓民眾到館閱讀時，也能巧遇社區智慧（見圖 16-17）。



圖 14 設置行動書車展於《2019 年陽明山花季- 牽手觀櫻》



圖 15 夏季館際串連活動《北投夏納涼·閱讀綠書房》



圖 16 藏書票展《綠建築中的紙蝴蝶》



圖 17 成果展《『北投·北投』北投生態博物園區特展》

綜而言之，「北投綠書房·四季閱讀鄉」六種活動方案以館內及社區的資源為核心，跨界結合多元領域的專家及公私部門，期望藉由一系列單向到雙向、館內到館外的閱讀活動，強化永續素養的推廣效益（見表 4）。

表 4 「北投綠書房·四季閱讀鄉」系列活動跨界合作單位

活動方案	活動名稱	合作單位
認識綠建築	導覽《綠建築-北投分館》	內政部建築研究所
	課程《體驗建築》	九典聯合建築師事務所



	講座《認識綠建築》	陳海曙教授 (中國科技大學建築系)
閱聽綠色館藏	設置「綠色館藏」專櫃	台達電子文教基金會 其他政府單位
	圖書導讀《歡迎光臨溼地烏餐廳》	黃玉玲(作者)
	圖書導讀《臺灣植物的世界之旅》	黃瀚峯(繪者)
	影片導讀《國際自然影展》	台灣野望自然傳播學社
	影片導讀《荒野台北。地球》	荒野保護協會
	影片導讀《還島》	台灣海洋環境教育推廣協會
體驗環境教育	環境教育《鯊魚面對面》 環境教育《珊瑚·印象》	台灣海洋環境教育推廣協會
	環境教育《垃圾煉金術》	北投垃圾焚化廠
	講座《動物平權·友善城市》 講座《浪愛回家》	動動教育學會
	講座《親子種子球盆栽》	蕪蕪紙創
躍讀社區生態	生態躍讀《啾遊北投賞鳥趣》	柯智仁 (特有生物研究保育中心助理研究員)
	生態躍讀《森生不息》 生態躍讀《古道與咖啡》	林智海 (投圓文化有限公司執行總監、環境教育人員)
	生態躍讀《印象春北投》 生態躍讀《草山好繪讀》	林智海 張瓊文(插畫家)
探索社區文史	設置「北投學」專櫃	台北市八頭里仁協會
	講座《老北投的紙上散步》	虹燁文史工作室
	躍讀北投《生態、文化、古蹟》	北投說書人
遍遊無圍牆博物館	夏季館際串連活動《北投夏納涼·閱讀綠書房》	北投國中 新北投車站 北投公民會館

		凱達格蘭文化館
	藏書票展《綠建築中的紙蝴蝶》	臺北市立北投國民中學
	攝影展《看見北投》	北投文物館
	成果展《『北投·北投』北投生態博物園區特展》	臺北市文化局
	設置電子書展於《2018 年秋收好蟹·原風北投—MAYASVI 鄒族戰祭》	凱達格蘭文化館
	設置行動書車展於《2019 年陽明山花季- 牽手觀櫻》	臺北市工務局公園路燈工程管理處陽明山公園管理所
	設置關卡於《2021 年北投樂活節無圍牆博物館大挑戰》	臺北市北投區公所
	設置集章站於《2021 年北投阮入社區好厝邊~逗陣來迺迺》	臺北市政府社會局
	延長開館於《2021 年白晝之夜》	臺北市政府文化局
	設置關卡於《2022 年新北投車站生日慶「與家共生 咱的故事」》	新北投車站
	延長開館於《臺北溫泉季》	臺北市政府觀光傳播局

## 陸、結語

全球環境變遷，培植永續素養刻不容緩。「北投綠書房·四季閱讀鄉」系列活動以永續三面向及推廣三策略規劃六種活動方案，跨界辦理多元閱讀活動，邀請讀者與知識、環境、社群相遇及對話。

永續素養的培植需要長期發展，「北投綠書房·四季閱讀鄉」系列活動目前多以喚起民眾對永續發展的意識，未來將逐步設計更多促進民眾行動的方案，期待將永續的認知、情意與行動環環相扣，連結閱讀與永續生活，打造社區願景，讓圖書館成為在地的綠色知識方舟，朝永續航道前進。

## 參考文獻

- Cassen, R. H. (1987). *Our Common Future: Report of the World Commission on Environment and Development*. London, Oxford : Oxford Univ. Press.
- Chen, C. F., An, Q., Zheng, L. J. & Guan, C. G. (2022). Sustainability Literacy: Assessment of Knowingness, Attitude and Behavior Regarding Sustainable Development among Students in China. *Sustainability*, 14 (9), 4886. doi: 10.3390/su14094886
- Hauke (2018). *From Information Literacy to Green Literacy: Training Librarians as Trainers for Sustainability Literacy*. <http://library.ifla.org/id/eprint/2147>
- International Federation of Library Associations and Institutions(2018). *Exemplars, Educators, Enablers: Libraries and Sustainability*. [https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/environmental-sustainability-and-libraries/documents/exemplars\\_educators\\_enablers.pdf](https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/environmental-sustainability-and-libraries/documents/exemplars_educators_enablers.pdf)
- United Nations (2019). *Raising & mapping awareness of the global goals. 2019 UPDATE Report from Sulitest, Tangible implementation of the HESI & Contributor to the review of the 2030 Agenda*. New York City: United Nations Headquarters.
- United Nations (2022, online). *Raising awareness and assessing sustainability literacy on SDG 7*. Retrieved from <https://sustainabledevelopment.un.org/sdinaction/hesi/literacy>
- 內政部建築研究所 (民 108)。綠建築評估手冊-基本型，內政部建築研究所。
- 行政院國家永續發展委員會 (2004)。臺灣 21 世紀議程-國家永續發展願景與策略綱領，未出版。
- 屠淑敏、馮亞慧、李玲麗、粟慧 (2015)。互聯網思維視野下的公共圖書館跨界服務思考。圖書與情報，1，125-131。
- 教育部 (2020)。永續發展目標 (SDGs) 教育手冊-臺灣指南。臺北市：教育

部。

黃崇祐（2014）。明日北投的想像。取自

<https://tw.appledaily.com/forum/20140708/7BDEFKESIE6374P6TNHKGCLMEU/>

。

臺北市政府（2021）。5+3「無圍牆博物館」，體會臺北流動的過去、現在、未來。取自 <https://www->

[ws.gov.taipei/001/Upload/430/re1file/37525/8035240/09603dc2-5ec9-4f1d-8200-2a3a7b361cda.pdf](https://www-)。

臺北市政府文化局（2019）。故事在你身邊流動—臺北五大城市博物館。文化快遞，233，10-13。

環境教育法（民國 106 年 11 月 29 日）。