

為孩子、家庭、學校、社會搭建一座讀好書的橋樑

Being a Bridge for Children, Family, Schools, and the Society to read Recommended Books

訪談時間：111 年 9 月 21 日

訪談地點：永安國民小學圖書館

訪談人物：邢小萍校長(現任臺北市中山區永安國民小學校長/自民國 88 年起曾任大安區新生國小、北投區北投國小、中正區河堤國小等校校長)

整理者：謝宜瑾、賴雅柔

「好書大家讀」是民國 80 年由聯合報系民生報發起，與中華民國兒童文學學會共同創辦的一項推廣優良少年兒童讀物活動；現為臺北市立圖書館、新北市立圖書館、國語日報社，幼獅文化、中華民國兒童文學學會共同主辦，今年已邁入第 32 年。

一、與北市圖的合作緣起

在學校圖書館辦理推閱讀廣活動時，因為需要頒獎典禮場地，當時想到最佳的地點就是臺北市立圖書館，就此與北市圖結下不解之緣。爾後，因緣際會受邀擔任「好書大家讀」第 50-61 期評審長達 10 年之久，期間秉持一顆貼近孩子的心，為孩子挑選適合閱讀的好書。

二、擔任「好書大家讀」評審期間

(一) 體會選書方向更迭

參與「好書大家讀」評審工作的過程中，見證了臺灣書籍市場發展的歷程。早期兒童閱讀的小說以翻譯小說居多，臺灣本土作家的作品很少。我們將觀察到的現象整理，與出版社分享，並討論如何培養臺灣本土小說創作家，讓孩子也能看到臺灣本土作家的作品。最初選出的作品多源自歐美國家，後來則擴及其他文化的國家，例如東南亞、

非洲、南美洲等。另外，SDGs 議題相關的作品也是現在各家出版社在選書時會注意的方向。

(二) 評選年度好書過程

有感家長在為孩子找尋讀物時會覺得茫然，不知道如何適齡、適性為孩子挑選書籍，因此開辦「好書大家讀」活動。目前是由臺北市立圖書館、新北市立圖書館、國語日報社，幼獅文化、中華民國兒童文學學會共同推薦好書，一年進行 3 次評選，包括上半年（1-6 月）、下半年（7-12 月）、年度好書。每一次的評選，出版社會將書籍送到北市圖，經過北市圖篩選分類後，分成四組進行優良少年兒童讀物評選——文學 A、文學 B、知識類、繪本。

三、培養閱讀軟實力

(一) 充實的校內外閱讀資源

學校內每個班級都會設置班級書櫃及巡迴書箱，同時，經由與家長、民間單位合作，培養孩子愛好閱讀的習慣。例如，學校向北市圖申請借出好書大家讀的書籍至校內展出；或邀請北市圖館員到校內介紹圖書館線上資源，讓孩子在疫情期間，就算不在學校也可以利用電子資源充實自己。另一方面，學校的英文老師在周末也會到北市圖擔任英文說故事志工，跟孩子們分享好書。

(二) 提升閱讀素養及能力

閱讀力就是知識力，透過閱讀孩子可以獲得各種知識。喜歡閱讀的孩子會有較多的想法，他們的表達力與寫作力也隨之提升。閱讀行為不是等進入校園才開始，從小建立家庭閱讀的習慣很重要，出生就要陪著孩子閱讀。例如，有些防水材質的書，孩子可以一邊洗澡一邊閱讀；有些操作類型的書，孩子能翻書、摺書，藉由參與其中發現書裡隱藏的奧妙知識與樂趣。

過去在親子教育專家會議中，曾提倡「關機運動」—關閉電視機跟孩子一起進行紙本閱讀，在如今的生活中，關閉的設備換成了手機或平板。對這個世代的孩子而言，閱讀體驗並非只侷限在紙本閱讀中，隨著孩子年齡增長，他們在生活中也逐漸接觸數位閱讀，例如使用線上資料庫、電子書等。現在由 OECD 舉辦的國際閱讀測驗 PISA (Programme for International Student Assessment) 已經改為透過線上方式進行，這意味隨著時代變遷，我們也要調整閱讀素材與閱讀內容。

現在學測會考與過去家長們經歷過的考試已很不一樣，考題不是出自於課本，而是來自生活，透過閱讀多元文本，孩子可以看、聽、操作，拓展他們的生活歷練。閱讀的管道很多元，不是一定要寫閱讀心得或說出一番大道理，透過與孩子聊天的方式，常可以發現孩子覺察但家長卻不一定看到的觀點。身教重於言教，家長不能只是要求孩子閱讀，建議家庭可以設定共同閱讀時間，透過分享找到閱讀的樂趣，家長在陪同孩子的過程中勢必也能一起成長。

四、70 週年之際對於北市圖的期許

閱讀是推動社會文化紮根的重要立基，其中不可忽視的關鍵是創新思維，這幾年北市圖隨著時代進步不斷推出更新的服務措施與內容，例如與超商合作，推動更便利、服務範疇更廣大的借、還書服務。在未來，培養雙閱讀素養—紙本閱讀與數位閱讀兩者缺一不可，相信北市圖可以繼續擔任串聯人力及閱讀資源推廣橋樑之重任，一起打造愛閱讀的臺北市。