

第四章 結果與討論

本章共分三節，第一節呈現課程進行間的活動照片、以及學習單成果，第二節提供量化調查問卷的描述性統計結果，進而分析參與者運用閱讀策略的改變，第三節則根據學生每週課程回饋札記，討論課程改善方向。

第一節 課程教學成果

本節呈現課程進行間的活動照片、以及學習單成果。

圖 6 顯示學生的思考過程。圖 6a 是訓練學生在進行測驗性閱讀之前，先檢視問題以確立閱讀目的和決定閱讀策略，圖 6b 是訓練學生透過「略讀」每段主題句，「預測」該段落內容，以決定與問題相關性。學習單的設計，引導學生將心中的想法化為具體文字表示。

108 英語閱讀素養專題教學—台北市立復興高中校本課程模組試行

Reading Purposes

Why do readers need reading purposes?
-People read in different ways according to different purposes.
-For example, people read a newspaper differently from reading a menu.
-That is, people only read the part that interests them, rather than read everything.

What are the reading purposes when people are taking tests?
-Answering questions is the purposes, so **read the questions first**.
-Based on the questions, **predict and decide what to read and how to read**.

Practice (Mckimm, Q., et al., 2018: 68-69): **略讀**

Daily Horoscope

Leo	Libra	Virgo
The stars have only bad things in store for you today. It's best that you stay home.	Today you'll meet the man or woman of your dreams. Don't pass this person by.	You're in danger of having an accident. Be extra careful today.
Gemini	Capricorn	Pisces
Someone close to you is celebrating something big. Don't forget to congratulate him or her.	If you give a small gift to a loved one today, it will make your relationship a lot stronger.	Today you'll have the chance to get back at someone. Don't take it. It will lead to ruin.

01. What can you learn about from the reading?
(A) Your past. (B) Your future. (C) Your dreams. (D) Your previous lives.

02. My star sign is Capricorn. According to the reading, what should I do today?
(A) Call my mom. (B) Avoid anything dangerous. (C) Take up skydiving. (D) Give my wife some flowers.

03. I read my horoscope, and as a result I'm not leaving the house today. Which star sign am I?
(A) Pisces. (B) Libra. (C) Gemini. (D) Leo.

Answers: 01. B 02. D 03. D

6a

108 英語閱讀素養專題教學—台北市立復興高中校本課程模組試行

Guided Practice (adapted from Witte, Fillingham, & Bahlmann, 2018: 36-37)

Any titles or visual aids? If yes, what may the topic be?
Read the questions.

01. Which of the following statements about Walt Disney is true?
(A) He did the voice for Donald Duck. (B) He was born in Chicago.
(C) He was a Canadian immigrant. (D) He died poor.

02. When did Walt Disney's luck start to change?
(A) When he moved to Hollywood. (B) When he started making cartoons.
(C) When he created Mickey Mouse. (D) When he gave up drinking alcohol.

03. Walt Disney originally provided the voice for _____.
(A) Mickey Mouse (B) Bambi (C) Steamboat Willie (D) Pluto

Read the first paragraph and first sentences of other paras.

Paragraph	Topic and Prediction	Answer for Question ____
1	Disney 簡介, 生平	1.
2	Disney 事業	2.
3	Hollywood 電影 題與否	3.
4	工作轉變	3.

Walt Disney is famous as the creator of Mickey Mouse, Donald Duck, and Pluto. He was born in Chicago in 1901. During his lifetime, he created many popular characters that have ever appeared on film. He is also the namesake for Disneyland and Walt Disney World Resort theme parks in the United States, Japan, France, and China.

Disney began his career in Kansas City making short cartoons, but it wasn't long before his company went bankrupt. Afterward, he decided to set up a studio in the movie industry's capital city—Hollywood, California.

Although his first Hollywood movies did not make much money, Disney refused to give up. In 1928, he created Mickey Mouse and a star was born. Mickey's first animated cartoon with sound was Steamboat Willie, and it was very successful. It was so popular that Walt Disney decided to use sound in all of his following cartoons and movies. Disney himself did the voice of Mickey Mouse until 1942.

Today, the company he cofounded, the Walt Disney Company, has annual revenues of over US\$55 billion. It has become one of the most famous and profitable motion picture companies in the world.

6b

圖 6 閱讀策略的思考過程

圖 7 介紹閱讀策略「預測」的教學活動過程。圖 7a 先引導學生就新聞標題和文章標題進行內容預測，以具體文字呈現出，同時協助學生與自身既有知識作連結。圖 7b 和圖 7c 則是進行全班預測討論，先請學生在黑板上書寫其預測內容，隨後全班一同檢視黑板上預測內容是否合理，口頭討論是否還有其他可發展的內容。

108 英語閱讀素養專題教學—台北市五權與高申校本課程模組執行

Practice (retrieved from Focus Taiwan website on 2019, Jul. 08):

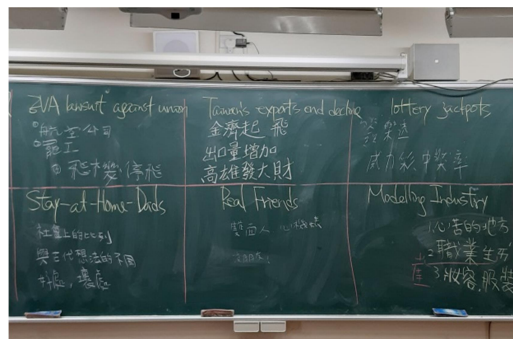
Newspaper headlines	What comes to mind based on headlines?
07/09 22:26 Pollution ruling against Texas unit not final: Formosa Plastics 綠島環境危機	工業污染 責任歸屬 經濟問題 賠償 資源利用 健康的威脅
07/09 22:01 EVA Air sticks with lawsuit against union despite settlement	長髮空姐罷工 賠償 可能是雙向的 相互折磨 工會提出的問題
07/08 20:17 Taiwan's exports end 7 months of decline in June (update)	台灣以前的出口量 有什麼方法可以預防 下滑時的出口量 處何導致下滑
07/08 19:26 Libras, 'snake' people, have best shot at lottery jackpots	威力華多亞獎金 中獎率 人們為何購買威力華多 銷售量
07/08 19:16 Taiwan seeks to boost ties with U.S.: vice president	台灣與美國過去的關係 人民自願期望 台灣外交狀況 有什麼方法 中國的反應

Practice (王郁惠、鄭翔騰, 2008: Table of Contents):

Article headlines	What comes to mind based on headlines?
Ann Lee's Path to Success	奮鬥, 李安得的成功, 人生經歷
Stay-at-Home-Dads: A kinder, Gentler Society?	與爸爸思想的不同 好爸爸, 壞爸爸 社會上男爸與女爸比例
Who Are Your Real Friends?	真朋友, 不同層次的交友觀念, 好朋友的朋友
Modelling Industry Today: All About the New	身著的地方, 可能與職業服裝 一好壞, 美的定義
Don't Put Those Comic Books Away	不具偉力, 學到一些知識, 無聊的時候可以看



7b



7c

圖 7 閱讀策略「預測」的口頭討論

圖 8 介紹「文本性閱讀」的教學活動過程。透過兩人一組的閱讀週記，引導學生應用所有高中生核心閱讀素養策略，並以具體文字表現。在閱讀週記中，學生必須摘要閱讀的部分、預測後續可能內容、查詢不懂詞彙、還要嘗試以圖象表達閱讀過的部分。本活動不同前面活動之處有二，第一點是本活動強調與英語寫作技巧的結合，故而要求學生的產出需以英語表達，而之前的活動多強調思考的過程，故允許學生以中文表達思緒的內容，減輕學生認知負擔；第二點則是為了促進學生與文本的理解和互動，特別設計了問答單元，一位學生根據閱讀部分，提出兩題開放式問題，由另一位學生，就他對文

本的理解，進行書面回答。由於閱讀週記的產出負擔較大，若學生無法於課堂間完成，可以帶回家完成後再繳交。

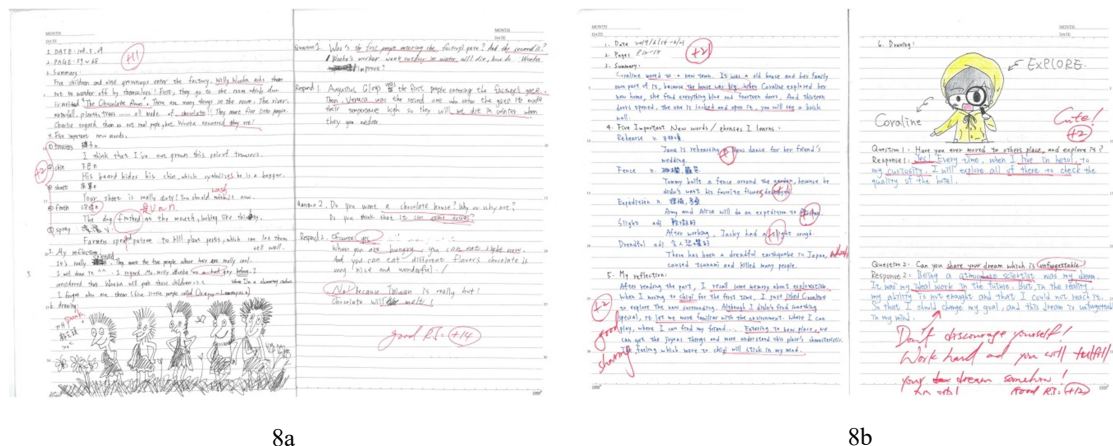


圖 8 閱讀週記書寫

第二節 閱讀策略運用的量化改變

為瞭解本課程設計是否有增進學生閱讀策略使用上的改變，本研究改編 Mokhtari 和 Sheorey 於 2002 年設計的閱讀策略列表，調查學生 17 項具體閱讀行為，共分屬六大高中生核心閱讀素養策略。表 16 呈現的描述性數據，為學生參與課程前後的閱讀策略使用變化。

就前測而言，五種核心閱讀策略的使用頻率，最高都落在「普通」，唯閱讀策略「支持性閱讀」最高使用頻率落在「較少」；此外，表 16 中最後兩項的閱讀策略，最高使用頻率和次高使用頻率相差不到十人次，而其他閱讀策略最高和次高使用頻率相差都超過十人次。多數閱讀策略的最高使用頻率落在「普通」是可以理解的，因為在專題課程教學之前，學生們鮮少有閱讀策略使用的概念，故傾向在回答時選擇中間值。閱讀策略「支持性閱讀」最高使用頻率不同於其他所有閱讀策略的最高使用頻率落點，亦符合課堂間觀察；支持性閱讀可以是在文本上畫記、圈選關鍵字、或使用辭典查閱字義，然而課堂間觀察時常發現學生只用眼睛閱讀，並未有動手畫記或尋求協助的習慣，故而「支持性

閱讀策略」最高使用頻率落在「較少」。至於閱讀策略「支持性閱讀」和「具象化文本」的最高和次高使用頻率相差不到十人次，這可能意味著學生對這兩種閱讀策略的概念皆極不熟悉，故無法清楚區分自身的閱讀行為。

就後測而言，閱讀策略「設定閱讀目的」和「預測與猜測」的最高使用頻率落在「較常」，其他閱讀策略的最高使用頻率依舊落點在「普通」。前者表示學生們願意多使用該閱讀策略，或許是因為這兩種閱讀策略是改變閱讀次序和與已知知識連結，較為簡單，故學生接受度高。至於其他閱讀策略學生尚未完全養成習慣使用，所以在課程教學後，最高使用頻率還落點在「普通」。

表 16 高中生核心閱讀策略使用變化

閱讀策略	施測時間	使用頻率				
		極少	較少	普通	較常	極常
設定閱讀目的	前測	5	11	63	7	7
	後測	2	7	11	57	16
預測與猜測	前測	9	16	50	12	6
	後測	2	12	21	36	22
略讀	前測	7	23	47	8	8
	後測	4	3	58	19	9
掃讀	前測	4	26	51	5	7
	後測	3	7	58	16	9
支持性閱讀	前測	8	37	32	7	9
	後測	7	12	50	16	8
具象化文本	前測	13	32	39	6	3
	後測	11	26	38	13	5

註：前後測數據單位為人次。

將前後測數據一起比較，可以觀察到各個閱讀策略的最高和次高使用頻率，從「較少」和「普通」移動到「普通」和「較常」；再者，各個閱讀策略在「較少」、「普通」、或「較常」的使用頻率項度，至少有一個項度前後測的表現，增加至少十人次，唯有閱讀策略「具象化文本」在這三個項度中，未能表現出此增長。使用頻率從「較少」和「普通」移動到「普通」和「較常」，這顯示在課程教學之後，學生皆願意採用閱讀策略來

輔助他們進行閱讀活動，也就是說本研究設計的課程教學有達到預設目標，即是培養學生運用策略的閱讀素養。閱讀策略「具象化文本」的使用頻率雖有增加，但幅度不大，可能的部分原因是因為並非每一篇文本內容都能圖像化，故該策略使用頻率較少；然而每一篇文本皆能透過篇章組織圖（graphic organizer）具象化，故建議於課程設計中加入該組織圖介紹。

第三節 閱讀策略教學的質性回饋

表 17 集結了學生每週上完課程的書面回饋，表達相同意涵的文句就省略不重複呈現，盡量保留學生的回饋原文，有時因編輯緣故，對原文進行小幅度刪減。

學生課程回饋，整體而言，每一項閱讀策略，都有人滿意，也有人不滿意。滿意的人多數認為，這些閱讀策略能提升他們在「測驗性閱讀情境」中的閱讀效率；不滿意的原因主要是因為學生還是有很多不會的單字，導致對於文本理解還是有很多不確定性。學生的滿意回饋再次呼應量化數據的結論，也就是本研究設計的課程教學達到預設目標，培養學生運用策略的閱讀素養。關於學生的不滿意回饋，根本原因是學生尚不理解外語閱讀本質上就是充滿了不確定性，所有外語閱讀者都是一邊閱讀、一邊推敲、一邊擴充知識字量，儘管本課程強調閱讀策略的訓練，建議增加一小單元輔導學生建立正確的外語閱讀概念。

表 17 閱讀策略教學活動之學生回饋

閱讀策略	學生回饋
設定 閱讀目的	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 我認為這些練習能幫助閱讀測驗，更快速理解內容，不用像以前一樣，把文章全部讀完。 ➢ 因為先猜題後，在猜不會的單字時更加容易，也比較瞭解整篇的前後文在描述什麼。 ➢ 這樣比較省時間，而且比較能看到真正的重點。
預測與猜測	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 有理解更多，因為先預測，再繼續閱讀，可以增加速度，更容易理解，答題也更有效率。 ➢ 感覺在我去預測它的內容物時，只要一讀到類似的關鍵詞或是句子，後面的題目都會寫得很順，而且也不用一定要把全部文章都看完。 ➢ 雖然有時候預測的跟下文不大一樣，這樣讀起來就不會那麼累，比什麼都不知道輕鬆。

	<ul style="list-style-type: none"> ➢對我來說還有一點困難，自己許多英文字彙的不足，理解上需要更多幫助。 ➢沒有比較順手，因為自己的字彙量不夠。 ➢我覺得我沒有比較會預測下文，因為我沒有特別關心時事，看了標題和圖片，還是不懂。 ➢我覺得我可能要有更多想像力和想法。
略讀	<ul style="list-style-type: none"> ➢我覺得這個技巧非常有效率，很有趣，能學到這個技巧十分幸運，我以後都要這麼做。 ➢Skimming 加上上次教的閱讀技巧，我覺得我能夠更快速理解題目。而且用這些方法也輕鬆許多，不用像以前，長篇文章都全部看完，但還是一片空白。 ➢因為我不太會預測猜測，所以這個掃讀的方法可能比較適合我，因為大概知道答案在哪裡，該從哪下手 ➢我願意花時間練習這個技巧，不過我覺得最重要的還是只有背單字，讓自己多看懂一些。 ➢這技巧還好，因為還是要先分析，猜測那一大段大概在寫些什麼才能掌握到。
掃讀	<ul style="list-style-type: none"> ➢寫這樣的題目太簡單了，這種題目越多越好。 ➢在文章裡找關鍵字，會找到眼花。
支持性閱讀	<ul style="list-style-type: none"> ➢有畫底線和圈圈真的回頭再找答案比較好找。 ➢我喜歡畫圈圈，畫底線文章會變得很亂。 ➢有時候也不知道要畫什麼，或圈什麼，有時候畫一堆也沒有用。
具象化 文本	<ul style="list-style-type: none"> ➢我覺得這些圖很好看，讓我願意多讀一點。 ➢有兩三個句子好像都可以對應到同一張圖。
文本性 閱讀	<ul style="list-style-type: none"> ➢我最喜歡畫畫的部分了，超有趣，沒想到讀英文還可以這樣。 ➢查完單字後自己造句，這樣單字記得比較熟，但是常常會害怕文法不對。 ➢我不敢相信我看完一本英文書，哈哈~。雖然書比較薄。 ➢寫閱讀週記太辛苦了，每次都沒辦法在上課的時候寫完，但是寫完後很有成就感。 ➢有些地方有看沒有懂，雖然老師說可以跳過不用理，就是會想查出來是什麼意思，可是要花很多時間。 ➢會看不懂 partner 問的問題，然後我就亂回答，還有我不會畫畫，所以我也亂畫。 ➢雖然老師說學校的英文書都是簡化的，我還是有太多看不懂的生字了，所以我都問我的組員什麼意思。

就個別閱讀策略而言，閱讀策略「預測與猜測」所收到的回饋較為兩極，這是因為該閱讀策略牽涉到學生自身的思考模式與資訊接收的廣度；越能進行思考批判與聯想，資訊接收的廣度越大，學生與文本的互動連結越緊密，預測的廣度和準確度就越理想，因此鼓勵學生多問問題和廣泛閱讀也應該納入閱讀策略教學的一部份。以新聞標題為例，部分學生反映無法進行預測，這是因為無既有知識可作為預測的起始點，倘若學生養成注意時事，則該問題就迎刃而解了。

最後，本研究亦肯定，多元智能的應用與語言技巧的整合性使用，能增進學生對於閱讀的動機。閱讀策略「具象化文本」和教學活動「文本性閱讀」中，凡牽涉到圖像的部分，都廣受學生好評，讓文本閱讀生動有趣了起來。此外，閱讀結合寫作，雖然對學生的負擔量較大，完成後學生會感受到強烈的成就感，進而強化學生持續的動力。

