

『偶！喜歡』－偶戲初體驗課程

計畫宗旨

「育藝深遠—藝術教育啟蒙方案」為臺北市政府文化局與教育局共同合作，自民國 94 年 9 月起，針對本市公私立國民小學辦理的活動。

自 100 學年度起，臺北市政府以傳統偶戲作為傳習計畫，並與臺北偶戲館及林柳新紀念偶戲博物館共同合作，首次將育藝深遠計畫紮根至國小二年級，並於 101 學年度納入正式課程。

本學年度持續與大稻埕戲苑、臺北偶戲館及林柳新紀念偶戲博物館共同合作，落實文化公民權政策，開發學童的美感知覺，培養其獨立探究的習慣，具有最基礎傳統偶戲藝術涵養。

壹、計畫辦理單位

主辦單位：臺北市政府文化局、臺北市政府教育局

執行單位：8 識文創發展工作室

協辦單位：台北偶戲館

林柳新紀念偶戲博物館

大稻埕戲苑

臺北木偶劇團

參考網站：

偶！喜歡：www.puppetlove.org

貳、計畫說明

本計畫包含「教師研習營」與「偶！喜歡－偶戲初體驗課程」

兩個系列課程，課程規劃時間如下：

一、教師研習營

(一)報名期間：103年6月16日－8月15日

(二)103學年度上學期研習日期與地點：

第一場／臺北偶戲館

民國103年8月19日(二) | 下午1:30 - 4:30

第二場／林柳新紀念偶戲博物館

民國103年8月20日(三) | 下午1:30 - 4:30

第三場／大稻埕戲苑

民國103年8月21日(四) | 下午1:30 - 4:30

(三)報名資格

1. 歡迎臺北市公私立國民小學教師及家長、義工均可報名參加

，以二年級為主，其餘年級亦可。

2. 每場次上限50人參與。

(四)報名方式

1. 逕上 偶喜歡官方網站報名 <http://www.puppetlove.org/>
2. 偶喜歡-偶戲初體驗計畫／洽詢專線 (02)2556-0986 王先生

(五)課程內容

時間	課程內容
13:30- 13:35	主持人開場—講師簡介及說明本計畫
13:35- 14:25	偶戲劇種源流、偶戲種類特色及文化意涵
14:25- 15:00	偶戲館參觀與導覽
15:00- 15:50	偶戲戲劇欣賞(含操偶練習)
15:50- 16:50	偶的創意教案
16:50- 17:00	提問與意見交流

二、偶戲初體驗

(一)開放報名體驗時間

1. 每周二／上午梯次 9:30 - 11:30／下午梯次 13:30 - 15:30
2. 每周四／上午梯次 9:30 - 11:30
3. 周一、三、五／上午場，如學校有需求可開放特別預約。

(二)課程地點與場次人數

1. 每梯次各館學生人數

台北偶戲館

每場次 4 個班級，每場次總人數不得超過 120 人。

林柳新紀念偶戲博物館

每場次 3 個班級，每場次總人數不得超過 80 人。

大稻埕戲苑

每場次 4 個班級，每場次總人數不得超過 120 人。

2. 每梯次隨隊師長人數

每梯次得隨隊兩名行政人員及每班級任老師一名免費。

陪同家長人數以每 10 名學生搭配 1 名家長免費，學生數

餘數超過(≥)8 人可增加 1 名家長，超過名額的家長需自

行付費參與。

每梯次參與體驗人數依各館規定，如達總人數上限，不

再接受自費參與人數。

(三)課程內容

台北偶戲館／林柳新紀念偶戲博物館／大稻埕戲苑

時間	課程名稱	課程重點	內容說明
5 分鐘	大家 幫幫偶	宣導偶戲館參觀禮 儀	說明偶戲館參觀須知， 請學童一起遵守偶戲館 禮儀。
40分 鐘	和偶 做朋友	傳統偶戲劇種認識 偶戲故事中 偶的角色身分 偶戲的故事	由偶戲館專業師資導覽 ，以活潑生動、淺顯易 懂的方式解說、並穿插 故事小品，配合館舍展 區介紹臺灣各類傳統偶 戲，包括布袋戲、傀儡 戲、皮影戲等之源流歷 史演進、流派、偶戲戲 臺、戲服、偶戲配樂流 派、以及偶戲演出禁忌 等，並且藉由讓學童現 場實際操作偶戲的經

			驗。
10 分鐘	換場		
40 分鐘	偶戲上場！	偶戲劇場介紹	由專業偶戲劇團演出，讓學童在專業劇場內欣賞傳統偶戲表演。表演內容設計豐富聲光效果及特技雜耍技巧，注重與學童之間的互動。營造活潑多元的觀賞經驗，增進學習效果
		操偶技巧互動解說	
		偶戲欣賞	
15分 鐘	偶知道	參觀偶戲博物館 有獎互動問答	提升並深化學習興趣
	偶的故事本	偶的故事本說明	延伸學習
	偶的意見	體驗心得與意見	填寫問卷