

1	
書名	你好，我是接體員
北市圖索書號	489.6607 4026
作者	大師兄
出版者	寶瓶文化
出版時間	2018 年
作者簡介	
<p><b>大師兄</b></p> <p>殯儀館接體員，PTT 媽佛版紅人。「接體員的大小事」系列文章原作者。</p> <p>我是大師兄，一個沒有目標的肥宅，曾經當過運鈔車司機和照服員，現在是殯儀館的接體人員。每天都快樂，不想買房，不想買車，不想交女朋友，也不想發大財。夢想是奢侈的，但我知道我跟別人不一樣，我很喜歡上班。在上班之中遇到的一些案件，一些故事，都給我一些啟發。不論是好的或是壞的，我都覺得很有意思。現在我只要能吃飯就覺得很快樂！一早起床能呼吸就覺得很愉快！口頭禪：「我是大師兄，我們下次見。」</p>	
內容簡介	
<p style="text-align: center;"><b>我不敢想像天堂，因為我知道，地獄裡早有我的一個位子。</b></p> <p>■ 吊死的叫做盪鞦韆、跳樓是小飛俠、腐屍是綠巨人、燒炭是小黑，也沒有什麼尊重不尊重，工作就是工作，該做的事情一件都不會少做。■</p> <p>Case1 A 先生的母親過世了，但他窮到沒錢給母親安靈位，所以每次到冰庫來看母親的遺體都跪十分鐘，一直跪到他母親出殯為止。</p> <p>Case2 B 小姐到火葬場送同性戀人的最後一程，卻被戀人的家屬驅趕，不讓她參與摯愛的身後事與撿骨儀式，但在撿骨結束之後，家屬突然跟工作人員說：「麻煩分一些骨灰給她吧。」</p> <p>Case3 C 先生礙於親戚壓力，找了一家葬儀社，什麼都用最便宜的東西給他父親。火化後連骨灰桶也省了，他拿了一個乖乖桶說：「我爸等等就放裡面就好了。」</p> <p>◆第一線的接體實錄！</p> <p>◆台灣葬儀界白幕背後首度曝光！</p> <p>◆暗黑系幽默美學，集萬千飄點、淚點和沸點於一身，帶給各位滿滿的大平台！</p> <p>你好，我是殯儀館的接體員。我們這裡冰了很多都是比較窮苦的人，或是無名屍跟有名無主的。許多人都以為在殯儀館工作會遇到很多靈異事件，老實說並不多，倒是因為常常接觸屍體，看多了死亡面前所展露的人性，讓我對「人類」這種生物，有了不一樣的思考。</p> <p>我在殯儀館擁有一群快樂夥伴，警衛「大胖」是我有福同享，有禍他當的難兄難弟。我最大的志願是存錢買凶宅；最不想面對的殘忍事實，是胖到被女飄嫌棄的體重；最深的遺憾是二十八歲那年沒有撿起地上的紅包，沒能完成的終生大事；至於畢生的理想，則是希望下輩子，可以分得清楚「在」跟「再」……</p>	

書名	命案現場清潔師：跨越生與死的斷捨離・清掃死亡最前線的真實記錄	北市圖索書號	489.66 2155
作者	盧拉拉		
出版者	橡樹林文化		
出版時間	2019 年		
作者簡介			
<p><b>盧拉拉</b></p> <p>南華大學生死學系畢業，於 2005 年開始接觸殯葬業，現職為玥明有限公司特等掃地工，也是台灣第一位命案現場清潔師。到目前為止，只做過兩種被家人極力反對的工作：「殯葬業」跟「掃地工」，也承受著龐大壓力（金錢也好、人們不解或鄙夷的眼光也是），但讓我願意堅持下去的最大理由，除了能協助家屬們安心面對與處理後續，我還希望盡一己之力，去幫助社會底層孤獨無助的往生者，願逝者能好好走完最後一哩路。</p>			
內容簡介			
	<p>「走，上裝備，該出任務了！」我們掃的不只是案件現場——</p> <p>我們出現、我們離開，只為了抹去生命消逝時殘留的痕跡，</p> <p>消除人們心中的恐懼與傷痛……。</p> <p>在刷洗清理之間，看見最深沉、最撼動人心的場景！我們以為的日常，卻是他或她的無常……。</p> <p>■ 盧是我聞 ■</p> <p>每一次的任務現場，總不乏人多嘴雜的議論甚至批評，熱切談論著往生者的種種。然而，如果大家真的在意，怎麼不是在人還活著的時候來關心呢？或許就不會發生憾事了。</p> <p>我不過問往生者的以前，那已成定局，知道了又如何？好好的面對與重視眼前，才是重要。</p> <p>***</p> <p>這是一個你我都陌生，卻不容忽視的行業！</p> <p>不僅日本有特殊清掃隊長，台灣也有一群人在此專業領域幫助需要的生者及逝者！本書即藉由台灣特殊職人「命案現場清潔師」的工作見聞與獨特體悟，帶我們直視最寫實、卻也是最難以想像的事件現場。</p> <p>作者在書中分享，每一次出任務，要清除散落在各處的血跡血漬，可能也要協助撿拾蒐集殘肢，所以除了必備的特製服裝與專業技能，更需要膽大心細與吃苦耐勞的心理素質。而在清掃過程中，有時要安撫家屬的悲傷，有時要面對外行質疑（甚至同行相欺），有時也會遇到蠻不講理或者討價還價的客戶，當然也會收到來自委託者的由衷感激。</p> <p>作者說，處理看得見的髒汙與垃圾並非最困難，現場濃重腐臭味也能靠清潔藥劑去除，最棘手的清整，往往是看不見的人心……。</p>		