



ALL PLAYER

ALL STAR

性別統計與分析

臺北市政府資訊局
數位創新中心

本屆賽事介紹

競賽項目

特別選擇這兩款遊戲(2022年杭州亞運正式比賽項目)

團體賽:傳說對決

個人賽:爐石戰記



本次臺北盃主題為「2022年臺北盃電競大賽—全民星賽」，主打不分老少、全民同樂。以往民眾到了比賽現場只能在台下欣賞偶像、為他們加油，卻都沒機會能一起同樂，這次「2022年臺北盃電競大賽—全民星賽」將開放民眾報名參賽，除了將廣招玩家來進行挑戰外，也特別邀請凱渥的model和演員以及審計員、消防員、直播主等各行各業的好手一起加入，透過本次比賽讓民眾有機會與偶像同台競賽。



決賽時間

111年11月12、13日

決賽地點

西門町新世界大樓WESTAR



電子競技現況

男女在遊戲上的興趣取向原本就有著差異，競賽型遊戲玩家大宗以男性為主，女性在電玩項目上多以輕鬆休閒(放置遊戲或養成遊戲)為主。

以電子競技主要分為兩大類

- 比勝負的對戰類(FPS類、即時戰略類、運動類、卡牌對戰類)，例如: 虹彩六號：圍攻行動、英雄聯盟、傳說對決、PUBG、皇室戰爭、Dota 2、星海爭霸2、魔獸爭霸、世界足球競賽、NBA 2K系列、鬥陣特攻、CSGO、爐石戰記、Apex英雄、要塞英雄、特戰英豪、第五人格)。
- 比分數的休閒類(競速類、音樂類、益智類)，例如: 極速快感、節奏大型電玩、俄羅斯方塊。

活動招標文件融入性別平等概念

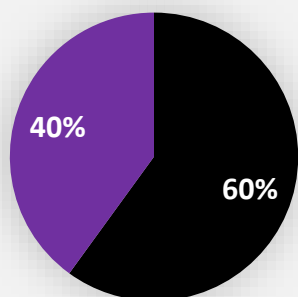
全民電競及性別平等概念推廣

1. 將性別平等概念融入電競賽事活動之中，使賽事相關人員(導播、裁判、工作人員、參賽人員等)性別比例更加均衡。
2. 將電競賽事與電玩遊戲有效結合，以利推廣全民同樂。

- 本年度因競賽軟體授權之問題，廠商選定之競賽項目為勝負對戰型遊戲，為擴大民眾參加，另安排場邊電玩遊戲试玩及動漫人物CosPlay等活動，吸引不同層級的民眾參與。

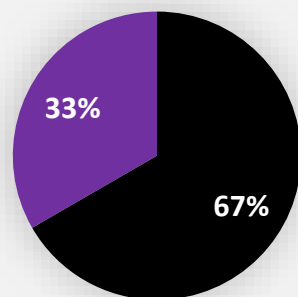
辦理賽事相關人員性別統計

導播



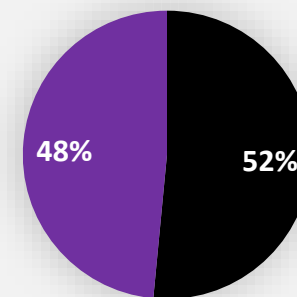
■ 男 ■ 女

裁判



■ 男 ■ 女

工作人員



■ 男 ■ 女

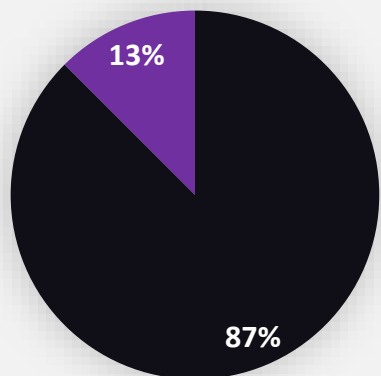
性別	男	女
數量	9	6

性別	男	女
數量	2	1

性別	男	女
數量	17	16

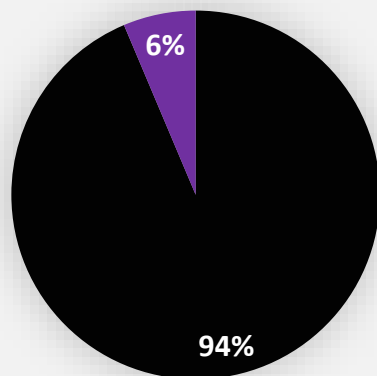
參賽人員性別統計

傳說對決



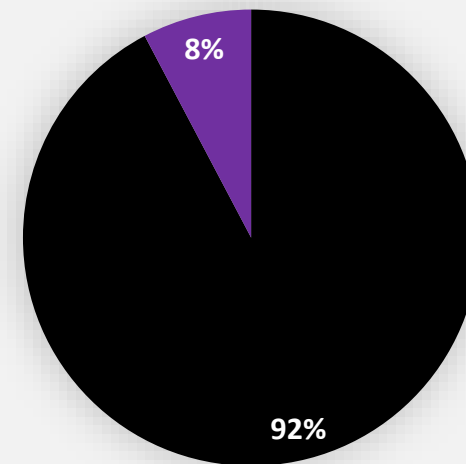
■ 男 ■ 女

爐石戰記



■ 男 ■ 女

參賽人員



■ 男 ■ 女

團體賽由隊長代表登記

性別	男	女
數量	77	9

性別	男	女
數量	162	11

性別	男	女
數量	239	20

調整工作人員，均衡性別比例(1/3)

為確保比賽公平性及完整度，本屆賽事並無特別規範選手報名性別，由活動其他部分調整工作人員，均衡性別比例。



開幕儀式角色扮演邀請3位女性、1位男性



主持人1位

調整工作人員，均衡性別比例(2/3)

為確保比賽公平性及完整度，本屆賽事並無特別規範選手報名性別，由活動其他部分調整工作人員，均衡性別比例。



主播(男、女各1位)



女歌手表演嘉賓1位

調整工作人員，均衡性別比例(3/3)

為確保比賽公平性及完整度，本屆賽事並無特別規範選手報名性別，由活動其他部分調整工作人員，均衡性別比例。



頒獎人(男、女各1位)



工作人員共33位(男17女16)

現場電玩體驗活動

現場設置電玩體驗區，開放民眾免費入場體驗最新科技電玩。



小小女性賽車手



小小女性賽車手

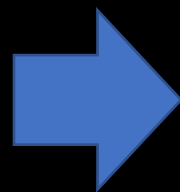


現場體驗民眾

性別平等融入電競成果

2020臺北盃電競大賽報名玩家

男性高達 **98.5%** 女性 **1.5%**



本屆臺北盃電競大賽報名玩家

男性 **92%** 女性 **8%**

本年度性別平等融入電競成果

1. 女性參賽玩家比例提高
2. 增加女性工作人員參與項目
開幕儀式角色扮演貴賓、主持人、直播、表演嘉賓、頒獎人等

未來精進策略

競賽項目

1. 活動招標文件融入性別平等概念，除了賽事相關人員性別比例更加均衡，遊戲種類也要更多元，以利不同性別及不同年齡層參與。
2. 未來將提前進行招標作業，以便有充裕時間選擇適合的競賽項目，讓更多民眾能夠參與。
3. 挑選國際電子競技認證之益智類型遊戲，讓所有性別的民眾都能參與。
4. 加入非電子競技型之遊戲，選擇輕鬆且入手門檻低之遊戲。

活動賽事

1. 統計現場參與活動之男女、小孩之數據，以利後續分析及檢討。
2. 設計特殊賽事，例如親子賽等，吸引不同層級、不同性別的人共同參與。



ALL PLAYER

ALL STAR

簡報完畢
謝謝指教