

**臺北市政府文化局 112 年度補助
「臺北市無形文化資產保存維護計畫」審查結果**

■本期出席委員：劉得堅、徐亞湘、游素鳳、江武昌、林珀姬、莊伯和、陳殿禮、李豐楙、林茂賢、林承緯

序號	申請單位/者	保存者/ 保存團體	計畫名稱/案名	核定 補助金額
1.	顏金益	顏金益	顏金益漆線佛像（觀世音菩薩）傳習計畫	300,000
2.	臺北市華聲南 樂團	臺北市華聲 南樂團	南管有聲教材—「指譜套」（一）	350,000
3.	梓作坊古琴藝 術工坊	林立正	梓作坊 2023 斲琴工藝傳習計畫：林立正古 琴造作傳習進階班一	450,000
4.	小西園掌中劇 團	許王	小西園 112 年經典連本戲傳習計畫：《孫龐 演義七國誌》（17~20 集）	350,000
5.	台北靈安社	台北靈安社	台北靈安社神將傳習計畫—1.0	350,000
6.	廖德良	廖德良	112 年度印鈕工藝文化傳習計畫	300,000
7.	閩南嶼文化事 業股份有限公司	王仁心 陳鳳桂	古路歌仔戲《甘國寶過臺灣》有聲出版計畫	480,000
8.	戲點子工作坊	李超	臺北市傳統藝術藝師李超京胡音樂傳習計 畫：超琴越藝 2	430,000
9.	戲點子工作坊	曲復敏	臺北市傳統藝術藝師曲復敏傳習計畫：老旦 老生劇藝雙兼 2	450,000
10.	社團法人台北 市大龍峒金獅 團促進會	大龍峒金獅 團	大龍峒金獅之獅藝表演影音保存紀錄計畫	300,000
11.	社團法人台北 共樂軒民藝文 化協會	社團法人台 北共樂軒民 藝文化協會	北管福祿戲曲《蟠桃會》傳習計畫	200,000
12.	陳錫煌傳統掌 中劇團	陳錫煌	掌藝薪傳—112 年度陳錫煌傳統布袋戲技藝 推廣計畫	400,000
13.	財團法人廖瓊 枝歌仔戲文教 基金會	陳剩	陳剩藝師《三藏出世》保存傳習講座暨讀劇 發表演出計畫	350,000
總計				4,710,000

■補助項目：辦理無形文化資產保存者或保存團體與文化資產之保存技術及保存者等有關之保存紀錄、傳習計畫、調查研究、出版、學術研討、推廣等計畫。

■審查原則：(一)重要性。(二)急迫性。(三)完整性。(四)可行性。(五)其他。