

卷六、文教篇

第三章 古蹟與古碑

第三章 古蹟與古碑

第一節 古蹟—景美集應廟

景美集應廟位於景美街37號，佔地面積3594平方公尺，為國家3級古蹟。主神為保儀尊王，俗稱尪公(翁公)、尪(翁)元帥，相傳是唐代安史之亂死守睢陽的張巡和許遠。張巡和許遠死後英靈不滅，唐時即並祀之，號曰双忠。傳說當年高、張、林3姓從河南固始逃難時，為避難而奉尊王神像集體南遷，輾轉來到泉州安溪，由於沿途平安，認為是神靈保佑，於是奉尊王為安溪地區之守護神(註06)。除安溪之外，現在粵東潮州一帶，均有双忠信仰，一般均未分何者為保儀尊王或保儀大夫？

事實上因年代久遠，兩人已成一體，甚至兩人的尊稱也似乎經常互易。有時稱張巡為保儀尊王，有時稱許遠為保儀尊王，大抵景美集應廟以許遠為保儀尊王，木柵集應廟以張巡為保儀尊王。此外，陪祀有林氏夫人(張巡侍妾)及大德禪師(楊五郎楊延貴，曾顯靈指路助高姓族人逃難)。

當初，安溪高、張、林三姓族人奉保儀尊王來景美開墾，後來決定分家，3姓抽籤結果，張姓抽到香爐，到木柵另建集應廟，林姓抽到林氏夫人像，在萬隆亦建一集應廟，高姓在咸豐10年(1860)由族人集資建廟於竹圍內(今景美國小)。後來在同治6年(1867)遷至現址，光緒20年(1894)添建左側護龍，現況係大正13年(1924)重修，尚保存古建築風貌。格局為兩殿兩廊兩護龍，為清代中期寺廟之代表。現今只存石獅及左側小天井內已廢棄不用的燒金亭，在左側小廊仍殘存舊日石柱，柱上「祥光而保赤臺邦共仰英靈」仍清晰可見。

左右廊牆上有一表，列出眾神生辰，但重要祭典即為正月15日高姓後裔的拜尪公；此外10月15日配合景美地區大拜拜，尪公亦於此日出巡，出巡繞境範圍，除景美地區外，尚包括公館及靜心小學等。而出巡是由爐主輪流點燈出巡，在10月15日繞境當天會有許多陣頭會來湊熱鬧，求取平安。

三川殿內建築手法簡潔，抬頭就可清楚看到「二通三瓜」和「疊斗」戎的屋架結構，通樑上蘇式彩繪半黑半白即整理擦拭後的差異，直樑下托木重新油漆過則顯突兀。殿內掛有「安邦護眾」及「南閩遠服」等古匾，殿堂上停有最近換購的神輿，金壁輝煌引人注目。

在副點金柱上懸掛的「太平澤世」是同治6年(1867)的古匾，業已薰黑。另點金柱上的「威鎮東瀛」亦頗有歷史；通樑上則有民國59年時臺北市長高玉樹贈的「積厚流光」及當時參謀總長高魁元的「源遠流長」匾額，大通樑下的雀替，雕成龍首鯉魚身的鯉魚，姿勢威猛誇張。通樑上的瓜筒，比三川殿的更肥碩，還多精巧的木雕，但因位置太高，光彩不夠，不容易看清楚。

廟內存有同治4年(1865)的木製香爐，現已收藏不用；另有刻著道光丁未年(1847)的保儀尊王座椅，惟有在老祖出巡時才拿出來使用，都可算是集應廟的重要文物。曾有北管「臺北義樂軒」參與景美民間遊藝活動，而今老人日漸凋零，空餘匾額高掛左右護龍，令人不勝唏噓(註07)。

由於年久失修，景美集應廟管理委員會民國92年邀集原屬集應廟廟產的「萃記」、「同記」管理委員會，各出資新臺幣1500萬元，加上文化局補助的650萬元記、「同記」管理委員會，各出資新臺幣1500萬元，加上文化局補助的650萬元，循古法修復集應廟，民國94年3月竣工。馬英九致贈集應廟匾額『睢陽傳徽』，並在地方人士的陪同下，為廟內記載歷史的新建碑揭幕(註08)。

註06. 詹璋，〈木柵探源〉，《歷史月刊》，第64期，民國82年5月1日出版，頁15。景美集應廟編，〈保儀尊王生平〉。

註07. 李乾朗等撰稿，《景美集應廟調查研究》，(臺北市：臺北市府民政局出版，民88年)

註08. 《本文刊載於民國94年3月10日聯合報》

-Top-

第二節 古碑

一、有夷之行碑

道光28年(1848)豎立於林口山(拳山)北側的「有夷之行碑」，原在公館內政部對面路邊，後移至國立臺灣博物館前碑林。此碑高192公分，橫96公分，其內容如下：

艋南自教場抵拱美店幾十里路，夷坦可容兩軌，樵夫販豎往來無虛轂，舊時雨溼泥滑，行人苦之。道光癸巳(道光13年，1833)，鄉人林臣仲、陳詞裕者請於官，以當中徑眷垂四尺有咫，兩旁各留餘地，或貳參尺、或肆伍尺，廳司馬李衡峰為洽印諭，費督匠修凸凹，砌石板，旁壘小石，至今賴之。歲久，石隙潰陷傾塌，漸罅漏尸，其成者慮深○穿，為之部署鄉人，作善後計，傾者正之，塌者補之，又慮町畦界道漸咏漸隘，久且流為羊腸為嘈蝕，則廣○失度，前功蠹蝕，可不戒哉。爰碣石為碑，以昭來許，後之覽者，毋等弁髦之視。工竣計丈壹仟捌佰丈零，前後稟洋金壹仟伍佰柒拾大元，流勒以記。淡水廳學舉優諸生林及鋒撰。

(捐錢者名單)

道光貳拾捌年歲次戊臘月 穀旦立(註09)

從捐錢者名單中來看，多為附近業戶商家，其中以業戶林安邦捐銀450元為最多，其餘捐1元至320充不

等。

二、小坑福德宮碑

自政大沿指南路2段向東，至政大1街，前行約1分鐘，右側有清溪綠地的牌子，往右側下行至溪邊，沿木質步道前行，兩岸花木扶疏，耳聽水聲潺潺，約十餘分鐘即到路的盡頭，左轉上階梯數級，上面即是小坑福德宮，廟旁有一株百年朴樹，樹高18公尺，樹圍356公分，樹下有一古碑，高約140公分，橫披為「小坑石碑」，並有「光緒貳年菊月吉旦重修」之字樣，碑上半有文字，字跡大部分依稀可辨，均為捐款之善信名字，有蘇、張、方、鄭等姓，以鄭姓為最多，也見證了鄭姓宗族在小坑拓墾的史實。此廟應是開闢初期所立，後經多次重修，光緒2年(1876)重修時便立此碑以為紀念。

三、忠魂碑

在文山區公所東側有一公園，花木扶疏，中立有一碑，高約204公分，寬64公分，原有用於書寫內文之方框，長133公分，寬40公分，現已無文字，此即忠魂碑。此碑原來是豎立在景美溪畔更寮山上，因該地要建加油站，故將石碑移到區公所旁公園中，而今石碑已用水泥封住，從前所刻碑文，皆已不存，令人浩歎。

1895年，日人領臺。本年年底，北臺各路抗日義軍同時起義，合攻臺北城。文山地區義軍亦同時而起，襲殺日警數人，其中深坑死1人，木柵死6人。這些日警遺體葬於深坑街，日人為他們在木柵、深坑兩地立忠魂碑作為紀念！深坑忠魂碑碑文內容

如下：

臺灣諸島，新歸版圖，皇化未洽，明治二十八年十二月，土賊蜂起，管內騷然，三十一日賊侵臺北城，城之守備隊及警察隊擊退之。是夜，賊之一隊襲文山堡深坑街警察署，巡查出拒，而內田彌三郎陷賊圍，斃毒刃，日高助市衝圍走，將報急，至古亭莊遇賊，健鬥而死。前一日，署長川莊次郎率巡查東島清一、伊地幸之進、松崎秀熊、北川鼎四郎、大久保操出偵賊情，至新店街，歸途會賊木柵街，眾寡不敵，皆致命。嗚呼！諸子竭其職死其分忠矣，警察庶僚胥謀合葬于城南深坑街，今又欲捐貲勒石以傳不朽，余即賞其忠而嘉此舉，乃誌。

明治三十年八月

臺北縣知事正五位勳五等 橋口文藏 撰

臺北縣警察部長正七位勳六等 磯野亮通 書(註10)

原忠魂碑文於戰後已為張榮森鄉長派人以水泥糊滿碑面，原文為何已不可考。

三、景尾開道碑

此碑高180公分，寬83公分，厚16公分，原置景美舊橋旁靠溪邊之處，後移至今景美國小旁面向景美舊橋之處，上端橫書「開道碑」3字，其內容如下：

深坑廳長正六位勳五等丹野英清篆額

瑠公圳之源泉從木柵貫流景尾街之中央，臺北廳長加藤君移文深坑廳長丹野英清君改築木柵，移水路於街後，而街中之水路廢為空溝，塵埃委積，污水停滯，非唯損市觀而已，實有鬱生病毒之虞。丹野君憂之，令景尾支廳長兩田君規劃善計而任經營焉。加藤君聞，喜之，將廢圳之地附與景尾，且助兩田君，乃承丹野君命，召夫運土石，填充溝而築道路，兩側設小溝排瀉污水，引瑠公圳洗滌。明治四十一年十月起工，十二月告竣，是除衛生之害與圖交道之便，所謂一舉而兩得者也，工費金二千一百七十五圓半，係景尾公共衛生費之丈辨，半為瑠公圳與街民之出資，然而景尾街頭石門外之坂路崎嶇，車馬往來不便，兩田君又承丹野君命，以景尾、內湖二區保甲之力，鑿岩石穿山腳，就舊道下邊更開坦路，於是臺北、深坑頓交通由街後者，今咸從街中直達石川外，而景尾之形勢一新矣！豈啻一鄉之幸福而已哉！於戲！興此鴻益者，非賢幸立功而誰也？敬誌概要以備徵考之爾！

明治四十二年九月 景尾街有志者建之(註11)

四、畜魂碑

在文山區指南路1段14巷3號旁邊，豎立1座矮碑，名曰畜魂碑，上寫「昭和12年(1937)4月日建立」。昭和6年(1931)6月9日臺北大龍峒屠宰場設有一座，昭和6年(1931)2月臺北蘭州屠宰場亦設有1座；但大龍峒屠宰場的「畜魂碑」已不知下落，而蘭州街屠宰場的「畜魂碑」則因刻有昭和字樣曾被破壞，在民國63年被重新豎立於臺北市四獸山的天寶宮門外。北投也有1座畜魂碑，據堀入憲二教授說日人興建屠宰場，常有設立「畜魂碑」此一習俗。仍是為了追念動物的犧牲、安息動物的英靈，並借此以安人心(註12)。木柵的畜魂碑設立背景應該也是如此，當地原本就是1個屠宰場，日治時代殺豬業相當興盛，但「殺的最多也是心靈最不安」，故畜魂碑應運而生，無非是想求到心安；同時，畜魂碑也突顯早年臺灣民眾民胞物與的情懷，業者農曆每月初二、16都會前往祭拜，中元節更有盛大的普渡活動，以悼念動物為人類犧牲的人道精神(註13)。

五、頌德碑

此碑原立於木柵國小，後遷於貓空山上。循指南路3段上行，至34巷，經順天宮，再前行，右轉，往瓦厝製茶農場，路左邊有岔路，前行數步，左側高興人齊的野草中，有一頌德碑。頌德碑呈4角柱形，每面寬30公分，高約174公分，底下有兩層基座，上底座高45公分，各面寬81公分，下底座高15公分，各面寬130公分。碑上緣為四角椎形，碑正面有「迺閣張公頌德碑」，碑右側為內容：

世有非豪(傑)垂名不朽者，生為英，沒為靈，幽光必發，今古同情，敬頌例貢生張公迺閣，大坪望族，少讀書通經史，因感范文正良相良醫之言，遂究素問之書，果德成藝成，竟探俞樾之秘，造廬責請愈多，公行方便，愈號，蓋不特不羨富貴弗索，貧儀已也。當年總董一鄉，排難解紛，見義勇為，鄉人有善士之稱，今三郎德明，榮膺千戶帶兵防堵口土，惜卒。官聲夙著，今者輯綏兩區，奉公務，體下情，義俠之性，出以聰穎之才任事，高人一着，口本義方之訓乎，都人士被德深厚，欲勒石垂永久，所以彰善人耳！敢云報稱哉！是為記！

碑左側為發起人名，皆為新店、景美、木柵、深坑等地紳耆80餘人。碑後面刻有明治40年(1907)9月字樣，撰寫人為增生張藏英。此碑旁另有一碑，上書「張德明先生之碑」。高200公分，亦為四角柱形，上緣為4角椎形，每面寬39公分，底座呈8角形，高39公分，樁寬92公分，下面4邊各襯一方形底座。碑後以日文書寫張德明生平事蹟，最後署日期為昭和10年

(1935)10月，立碑人署深坑庄民外有志一同。

六、御大禮紀念樹碑

在木柵國小東側，有一個小山丘，拾級而上，在山丘上有一石碑面上寫「御大典紀念樹」另一面上寫著「大正四年十一月十日木柵公學校」，根據木柵國小的校史記載，大正4年(1915)因為日本皇室大典慶賀式，種榕樹紀念，特立碑以誌之。

註09.〈有夷之行碑〉，收入臺北市文獻委員會，《臺北市古碑》，頁20。

註10. 林能士總纂，《深坑鄉志》(深坑鄉：深坑鄉公所，民國86年出版)，頁527。

註11. 臺北廳編，《臺北廳誌》(臺北：臺灣日日新報社，大正8年9月印行)(臺北：成文出版社，民國74年3月影印發行)，頁717-718。

註12. 北投文化巡禮網站 <http://web.ptes.tp.edu.tw/ptc>

註13. 「動物與社會」電子論壇，92年4月號 第25期，92.4.24聯合報B2版 蔡惠萍報導。

-Top-

點閱：5865 資料更新：2015/7/24 12:36 資料檢視：2016/1/8 10:32

資料維護：臺北市文山區公所

回首頁 回上一頁