

開疆闢土的先人

【蔣渭水】

位於六張黎芳蘭山蔣渭水的塋域，是紀念堪稱近百年來影響臺灣至深且鉅的重要人物 --蔣渭水先生（1891~1931），他是臺灣現代文化、政治結社的創始者，主導著 1920 年代非武裝抗日運動，深具組織力、行動力、先進宏觀思想的革命家。



一介白袍醫師，以赤手空拳的在野力量，組織結社，對抗日本殖民帝國，被日人視為最頭痛的「臺灣第一反」。

蔣渭水先生在臺北醫學校學生時代就充滿淑世救國的熱情，鼓吹革命精神，募款資助孫文，密謀以細菌毒害袁世凱；民國 10 年（1921），首創臺灣第一個現代化結社「臺灣文化協會」，以全面性的文化運動提昇臺灣文化，思想啟蒙，改造社會，澆灌民主、人權思想，建立抗爭的基石；民國 16 年（1927）續創臺灣第一個政黨「臺灣民眾黨」，以政黨力量謀求政治、社會、經濟的平等；民國 17 年（1928）再創臺灣第一個總工會「臺灣工友總聯盟」，將非武裝抗日運動形成全民運動，為臺灣社會運動規劃出正確可行的路線。

民國 20 年（1931）8 月 5 日蔣渭水先生因傷寒症驟逝，全島五千餘人不顧總督府威嚇，湧入大稻埕參加蔣渭水的「大眾葬」，被稱為臺灣空前的葬儀，蔣渭水安葬於大直山公共墓地，民國 31 年（1942），臺灣捲入日本軍閥發動的太平洋戰爭，大直山公共墓地被徵為要塞，蔣渭水骨灰罈被迫遷移，安放在關渡慈航寺 10 年。民國 41 年（1952）蔣渭水先生的舊同志陳其昌、白成枝印刊蔣渭水遺集，募款捐建位於今芳蘭山麓的蔣渭水先烈紀念塔，鐫刻遺囑，墓碑由當時陳誠副總統題字，下方刻著遺囑：「臺灣革命運動，業已進入第三期，吾人預期之勝利亦迫在眉睫，凡我同志務須不屈不撓極力奮鬥，而舊同志尤須倍加團結，積極的援助青年同志，鞏固吾人精神力量，為同胞解放努力，是所至囑。」



開幕式陳誠副總統暨各界首長均前往進香。具有澈底絕不妥協精神的蔣渭水先生，畢生堅持醫世醫國的信念，直至散盡家財，熱血放盡，以 41 歲英年賚志以逝。

自覺年代的啟蒙導師蔣渭水先生，堪稱近百年來影響臺灣至深且鉅的重要人物。有文化頭、臺灣人之救主、臺灣孫中山、臺灣甘地、臺灣民主運動之父、臺灣社會政治運動的第一指導者的美譽。

（資料提供蔣朝根先生）

【鄭成功】



四獸山傳說是風水極佳之處。由虎、豹、獅、象所組成的四獸山，由於山峰靈秀常為人當做怡情養性之地，目前則是登山友最喜愛的去處。傳說，鄭成功退據臺灣準備反清復明，自臺南安平抵臺北，登四獸山來到虎林街口，望見整座山突然出現一片霧茫茫，無法前進，鄭氏認為是妖邪作怪，盛怒的在豹山身上踩下很深的足印，而這個草鞋印子就變成鄭成功的治妖腳印了，是否屬實則不得而知了。

【郭錫瑠】

郭錫瑠是漳州南靖縣人，生於清康熙四十四年，和父親一同到臺灣來開發。乾隆元年字彰化北上，居住在臺北市中崙附近，首先開鑿疏通了興雅庄一的圳路，當時附近的困擾，後來看到清潭溪可以疏鑿，乾隆五年開始以木製水槽開始鑿築驗，卻經常被大水沖失，於是就將大水缸的缸底打通連結埋於地下成為涵管，工程極為艱難。



【錫口街三大姓氏】

錫口地區有三大產業農業、商業及煤礦，松山街是經商，松山街有三大姓氏姓杜、姓周、姓陳。姓陳的是賣布，松山火車站及松山國小、慈佑宮都是姓杜的土地，松山菜市場附進則是姓周的範圍，松山國小的土地從前是屬於姓杜的，日據時才將它徵收回來，包括慈佑宮也是姓杜所捐獻出來的。

【林家】

林水勝：「古早以前，林家祖先在興雅庄擁有一大片田地，那時從八德路鐵道走到四獸山山區，都不必經過別人家。當時林家非常富裕，光祖厝就有一千兩百坪，種植三圈竹林緊密圍起來，從外面根本看不見裡面的房子，有人以『連鳥都飛不過』來描述其密不透風的景象。」日據時開始執行土地登記，許多人望族擔心日人「使詐」，都不敢前往登記，林家龐大產業便慢慢消失，現在興雅林家只有一千多坪土地，分給十二房，每房分到的已不到百坪了。

【許家】

許家是開採煤礦，當時的煤礦區有嘉興煤礦、松山一坑、二坑、三坑。松山有座四獸山（虎豹獅象），許家的煤礦就是在四獸山，東新街是松山煤礦的三坑，奉天宮及增光寺是二坑，嘉興煤礦就是在基隆路的大慶宮。

【王舉人】

在福德街及虎林口街的交接處，清朝光緒年間出現了一位，當時的地名叫作旗桿厝，因為有人考上舉人朝廷就會立一枝旗桿。

【陳秀才】

名為陳自新，自小喜愛讀書，雖為農家子弟，在長輩支持及兄弟供養下，非常用功讀書，不負家人期望，到臺南府考取秀才，「陳厝」建厝期間適逢考取秀才，正廳才得以建翹脊。

【詹振】

西元 1895 年日本人正式統治臺灣，詹振錫口人，與陳秋菊、簡大獅等抗日義軍配合其他志士，在芝山岩抗日事件發生的同一天，在此地發動殺日本人的抗日行動。詹振卻因此被日本人說成土匪，然此種反抗異族統治的精神，實可做為臺灣民族精神的代表（詹振抗日遺址位於松山車站）。

【鄭水元】

鄭宅的主人叫鄭水元，日據時代臺北工業學校畢業後從事過開礦的工作，光復後曾擔任第一任松山區區長及市議員，這棟房約建於民國廿年左右，年代距今應有六、七十年以上的歷史，而此棟建築的特色是草綠色的外觀，屬於中西合併的建築風格，且保有濃厚的東洋風味，充份顯示出當時士紳的生活水準。