

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 1 學期 六年級 國語 領域課程計畫

班別	601-607	授課教師	六年級全體教師		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2. 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 3. 能養成專注傾聽的習慣。 4. 能了解別人說話的目的，理解說話的內容。 5. 能有正確的傾聽態度。 6. 能語音正確，語詞恰當。 7. 能用標準國語描述自己的所見所聞，並能表達自己的意見及情感。 8. 能注音說話的語調應自然、和諧，態度要從容、大方。 9. 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 10. 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 11. 能認識字的結構與寫出美觀的字體。 12. 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 13. 能正確流暢的諺詞造句、安排段落、組織成篇。 14. 能練習不同表述方式的寫作。 15. 能掌握課本中所學過的生字和語詞的意義。 16. 能夠懂得掌握不同事物間的規律或性質，培養基本的類比能力。 17. 能感受各個語音的不同特質。 18. 能領會音調變化之美。 19. 能養成專注傾聽的習慣和聽話的禮儀。 20. 能培養說話的禮儀，態度大方自然。 21. 能養成喜歡閱讀兒童讀物的習慣，常閱讀有益的書報。 22. 能由語文的學習活動中，養成良好的生活習慣和道德行為。 				
評量方式	<p>形成性評量 60%(以下為參考項目，請自行修正)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上課秩序、態度、發表 2. 小組合作，討論、歸納、發表 3. 習作及學習單繳交情形及完成狀況 4. 隨堂測驗 <p>總結性評量 40%</p> <p>期中考：20%</p> <p>期末考：20%</p>				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力 指標	相關領域 重大議題
第一課 在天晴 了的時候	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識現代詩的形式與文字的表述方式。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3. 能摘錄形式相似的詩句。 4. 能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。 5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。 	一	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-3-3 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

				6-3-2-3 6-3-4-1	
第二課 心情隨 筆	1. 知道「觀察」是寫作的條件之一。 2. 認識「隨筆」這種寫作形式。 3. 能記錄生活當中之觀察所得。 4. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 5. 欣賞不同的城市風情。 6. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。	二	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎環境教育 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
第三課 甜蜜如 漿烤番 薯	1. 認識番薯不同的食用方式。 2. 認識飲食文學的特色。 3. 能用摹寫描述食物。 4. 能用本課四字語詞造句。 5. 體會番薯帶來的種種生活趣事。 6. 願意分享有關飲食的親身經驗。	三	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎家政教育 1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。 1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。
第四課 珍珠鳥	1. 認識珍珠鳥的生活習性。 2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3. 能正確使用四字語詞於寫作之中。 4. 能學習本文描寫動物的技巧。 5. 能關愛、善待動物。 6. 能體會「信賴」是交友的不二法門。	四	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1	◎環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 ◎家政教育

				5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。
語文天地一	1. 了解並列句的句型及使用時機。 2. 知道修辭——設問的三種用法。 3. 瞭解歸納文章主旨的二種方法。	五	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-1 6-3-1-1 5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 5-3-3-1	
第五課 客至	1. 認識作者的生平與作品。 2. 認識律詩的形式與特色。 3. 能將原詩改寫為白話文。 4. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5. 能體會作者的生活型態。 6. 能探討詩作的時代含義。	六	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。
第六課 紀念照	1. 認識日本傳統家庭生活方式。 2. 明白早期拍照的工具及景象。 3. 能利用本課四字語詞造句。 4. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。 5. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 6. 願意分享拍照的親身經驗。	七	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2	◎家政教育 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 ◎性別平等教育 2-3-3 認識不

				5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。
第七課 戲術	1. 認識文言文小說的文體。 2. 認識古代民間的戲法。 3. 能說出文章的大意及意涵。 4. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。 6. 從文中領略魔術的神奇及趣味。	八	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。
語文天 地二	1. 能認識生活中常見的字體。 2. 認識律詩的規則與韻律。 3. 認識文言文的寫作形式。	九	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	4-3-3-2 4-3-3-3 5-3-4-1 5-3-1-1	
閱讀列 車 黃蓉智 退霍都	1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4. 能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	九	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。

<p>第八課 飢渴好 「火」 伴</p>	<p>1. 認識並了解野外生火的方法。 2. 認識生命中可能面臨的困境與問題。 3. 運用借代、轉化仿寫句子。 4. 學會本文敘述事物的技巧。 5. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6. 尋找生活中有形與無形的「朋友」。</p>	<p>十一</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>◎環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>
<p>第九課 我愛藍 影子</p>	<p>1. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。 2. 能夠自然大方與青春期異性相處，不感到彘扭。 3. 學習插敘的寫作技巧，並加以運用。 4. 學習以恰當的用字遣詞寫作祝福卡片。 5. 了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心裡會有的起伏與變化。並能自我調適。</p>	<p>十二</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>◎性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-5 辨別不同類型的情感關係。 ◎家政教育 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>
<p>第十課 少年筆 耕</p>	<p>1. 認識以第三人稱為視角的寫作手法。 2. 了解成長中親情的可貴。 3. 能依情境，以四字語詞造句。 4. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 5. 能體會體會父子之間的倫理親情。 6. 能設身處地為他人著想。</p>	<p>十三</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2</p>	<p>◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 ◎生涯發展教育</p>

				5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。
第十一課 明智的抉擇	1. 認識議論的表述方式。 2. 能理解課文，知道論證過程。 3. 能學會議論的寫作技巧。 4. 能在適當的情境，以諺語造句。 5. 能感受他人經驗分享的快樂。 6. 能體會「取捨」的真諦。	十四	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎家政教育 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
語文天地三	1. 了解倒裝句的意義及用法。 2. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。 3. 了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。 4. 知道以「議論」為主的寫作形式。	十五	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	5-3-1 6-3-1-1 5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 5-3-3-2 6-3-4-1	
第十二課 夢幻全壘打	1. 能了解運動文學，並學會欣賞。 2. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。 3. 能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。 4. 能分析故事中人物的情緒變化。 5. 明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。	十六	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要

				6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	性。
第十三課 草地上 的網球 夢	1. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。 3. 能具體描述比賽場上的場景。 4. 能運用本課修辭描寫心理感受的句子。 5. 能體會父子之間感人的親情。 6. 能學習為信念而努力的精神。	十七	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。
第十四課 贏得喝 采的輸 家	1. 能認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3. 能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。 4. 能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 5. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	十八	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎生涯發展教育 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 ◎家政教育 4-3-4 參與家庭活動、家庭共

					學，增進家人感情。
語文天地	<p>1. 能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。</p> <p>2. 了解用不同寫作人稱的優缺點。</p>	十九	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	6-3-2-1 6-3-2-3 6-3-4 6-3-8-1	
閱讀列車 傳遞和平的聖火	<p>1. 能認識現代奧林匹克運動會的起源。</p> <p>2. 能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。</p> <p>3. 能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。</p> <p>4. 能運用本課四字語詞及句型造句。</p> <p>5. 能欣賞同儕在運動方面的優異表現。</p> <p>6. 能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。</p>	十九	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1	◎生涯發展教育 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 ◎家政教育 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 1 學期六年級國語(彈性)領域課程計畫

班別	601-607	授課教師	六年級全體教師		
教學目標	1. 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 2. 能應用各種句型。 3. 能知道寫作的步驟。 4. 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 5. 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6. 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 7. 能在寫作中，發揮豐富的想像力。				
評量方式	形成性評量 60% 1. 上課秩序、態度、發表 2. 習作及學習單繳交情形及完成狀況				
	總結性評量 40% 作文：40%				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力 指標	相關領域 重大議題
一	◎新詩仿寫：在○○○的時候 1. 對應主題適切取材。 2. 依邏輯有意識進行結構鋪排。 3. 發揮想像，善用好詞佳句清楚描寫事物。	第一週至第五週	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	6-3-1 6-3-2-1 6-3-4-1 6-3-4-3 6-3-6-1 6-3-8-1 6-3-8-2	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
二	◎倒敘練習：那一刻 1. 以倒敘的方式完成事件的敘述。 2. 活用摹寫善加形容，將那一刻畫面清楚呈現。 3. 藉由妥適的用字遣詞，寫出事件經過，並從字裡行間呈現出那一刻的內心情緒。	第六週至第十週	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	6-3-1 6-3-2-1 6-3-4-1 6-3-4-3 6-3-6-1 6-3-8-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
三	◎記敘、說明文併用的表述方式：看圖寫作 1. 以適切用字遣詞，敘述並描寫事物。 2. 以正確清楚的資訊及數據，客觀說明事物。 3. 文章緊扣主題，並能區分不同表述方式的寫作。	第十一週至十五週	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	6-3-1 6-3-2-1 6-3-4-1 6-3-4-3 6-3-6-1 6-3-8-1	◎家政教育 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。

<p>四</p>	<p>①議論文練習：小學生該不該穿制服？</p> <p>1. 鋪陳情境點出主題，並清楚說明個人論點。 2. 舉出妥切論據，簡要且扣頭的說明內容。 3. 重申論點，以呼告或引用等方式，有力作結。</p>	<p>第十六週至二十週</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量</p>	<p>6-3-1 6-3-2-1 6-3-4-1 6-3-4-3 6-3-6-1 6-3-8-1</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>
----------	--	-----------------	---	---	--

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 2 學期 六年級 國語 領域課程計畫

班別	601-607	授課教師	六年級全體教師		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2. 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 3. 能養成專注傾聽的習慣。 4. 能了解別人說話的目的，理解說話的內容。 5. 能有正確的傾聽態度。 6. 能語音正確，語詞恰當。 7. 能用標準國語描述自己的所見所聞，並能表達自己的意見及情感。 8. 能注音說話的語調應自然、和諧，態度要從容、大方。 9. 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 10. 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 11. 能認識字的結構與寫出美觀的字體。 12. 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 13. 能正確流暢的諺詞造句、安排段落、組織成篇。 14. 能練習不同表述方式的寫作。 15. 能掌握課本中所學過的生字和語詞的意義。 16. 能夠懂得掌握不同事物間的規律或性質，培養基本的類比能力。 17. 能感受各個語音的不同特質。 18. 能領會音調變化之美。 19. 能養成專注傾聽的習慣和聽話的禮儀。 20. 能培養說話的禮儀，態度大方自然。 21. 能養成喜歡閱讀兒童讀物的習慣，常閱讀有益的書報。 22. 能由語文的學習活動中，養成良好的生活習慣和道德行為。 23. 能懂得識別不同的發音和聲調。 24. 能懂得比較不同的說話儀態。 				
評量方式	<p>形成性評量 60%(以下為參考項目，請自行修正)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上課秩序、態度、發表 2. 小組合作，討論、歸納、發表 3. 習作及學習單繳交情形及完成狀況 4. 隨堂測驗 <p>總結性評量 40%</p> <p>期中考：20%</p> <p>期末考：20%</p>				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力指標	相關領域 重大議題
第一課 清平樂·村居	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。 2. 認識古代農作及生活方式。 3. 認識「詞」的表現形式。 4. 能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5. 能欣賞詩詞之美。 6. 能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。 	一、二	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能

				6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	力。
第二課 春	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道作家朱自清的生平背景。 2. 能認識文中的修辭技巧。 3. 能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。 4. 能掌握文章內容特色。 5. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。 6. 能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。 	三	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。
第三課 大自然的規則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道老鷹和鸚鵡的習性。 2. 能知道大自然動物間掠食的規則。 3. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。 4. 能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。 5. 能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。 6. 能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。 	四	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
第四課 那人在看畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「畫展」。 2. 了解生活中的事物能成為創作的題材。 3. 能掌握本文主旨。 4. 能學習本文描寫人物的技巧。 5. 能知道用心觀察，就有不一樣的感受。 6. 能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。 	五	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自

				5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。
語文天地一	1. 了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 2. 了解少年小說的定義與特色。 3. 了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。	五	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-4-1 5-3-4 6-3-3 6-3-3-1	
閱讀列車 一窪水	1. 能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2. 能認識水生動物的生態。 3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4. 能利用「自我提問」策略理解全文。 5. 能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。 6. 能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。	六	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
第五課 小時了了	1. 能認識「筆記小說」。 2. 能認識古典名著「世說新語」。 3. 能從文中對話分析人物的性格。 4. 能學習書寫短篇的對話式文章。 5. 能培養閱讀各種古代經典的興趣。	六、七	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2	◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

				5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	
第六課 愛搗亂 的動物	<ol style="list-style-type: none"> 知道何謂「動物學家」。 培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。 能運用本課成語或句型造句。 能透過觀察，客觀記錄動物的行為。 能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。 能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。 	七、八	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。
第七課 科學怪人	<ol style="list-style-type: none"> 能認識以科幻為題材的小說。 認識著名作家瑪麗·雪萊。 能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 經由本課的學習，知道不能對人有偏見。 能知道人與人之間互相支持的重要。 	八、九	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

<p>第八課 火燒連環船</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識三國演義中有名的人物及其特徵。 2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。 3. 能將本課的修辭運用於寫作中。 4. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 5. 能欣賞三國時期的故事。 6. 能感受故事人物中應戰的心境。 	<p>十、十一</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>
<p>語文天地二</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。 2. 了解什麼是「連貫句」。 3. 了解什麼是「選擇句」。 4. 明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。 	<p>十一</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>5-3-1-1 5-3-4-1 5-3-1 6-3-1-1 2-3-2-1 2-3-2-4 2-3-2-7 2-3-2-8 3-3-1 3-3-2 3-3-3-2 3-3-4-1 3-3-4-2 3-3-4-3</p>	
<p>閱讀列車 名偵探福爾摩斯</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識偵探小說。 2. 能了解本文所傳達的主旨。 3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4. 學習從觀察進行推理。 5. 從文中體會閱讀推理小說的樂趣。 	<p>十二</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1</p>	<p>◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>

<p>第九課 未走之路</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道詩歌的形式。 2. 能理解詩人對人生道路選擇的態度。 3. 能進行短語仿作。 4. 能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。 5. 面對未來，能勇於嘗試。 6. 能學習生涯規畫，自我抉擇。 	<p>十二、十三</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>
<p>第十課 打開心中的窗</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2. 能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 3. 能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 4. 能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 5. 能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。 	<p>十三、十四</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>
<p>第十一課 努力愛春華</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「倒敘」的敘寫方式。 2. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3. 能運用本課的語詞造句。 4. 能為同學題字並用文字給予祝福。 5. 能珍惜同學相處的緣分。 6. 能感念師長教學的用心。 7. 能感受青春時光的可貴。 	<p>十四、十五</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2</p>	<p>◎人權教育 2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何</p>

				5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	解決問題及做決定。
語文天地三	<p>1. 引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。</p> <p>2. 實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。</p> <p>3. 說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。</p>	十五	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	5-3-3-2 6-3-4-1 6-3-5 5-3-7 5-3-8-3	

臺北市信義區吳興國小 109 學年度第 2 學期六年級國語(彈性)領域課程計畫

班別	601-607	授課教師	六年級全體教師		
教學目標	1. 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 2. 能應用各種句型。 3. 能知道寫作的步驟。 4. 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 5. 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6. 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 7. 能在寫作中，發揮豐富的想像力。				
評量方式	形成性評量 60% 1. 上課秩序、態度、發表 2. 習作及學習單繳交情形及完成狀況				
	總結性評量 40% 作文：40%				
單元名稱	單元目標	上課週次	評量方式 (或評量內容)	主要能力 指標	相關領域 重大議題
一	◎記人、敘事的記敘文：難忘的背影 1. 細膩描寫留意特徵時的過程與心情。 2. 寫出人物形象及特徵，進一步寫出背影的動人之處。 3. 妥善鋪排書寫，寫出其「難忘」之處。	第一週至第五週	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	6-3-1 6-3-2-1 6-3-4-1 6-3-4-3 6-3-6-1 6-3-8-1	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
二	◎續寫練習：科學怪人課文續寫 1. 妥切運用角色情緒分析結果，延續原文設定。 2. 發揮想像力，設定別出心裁的情節與結局。 3. 善用文字描繪，刻畫人物形象及場景畫面。	第六週至第十週	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	6-3-1 6-3-2-1 6-3-4-1 6-3-4-3 6-3-6-1 6-3-8-1	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

三	<p>①抒情式應用文：畢業倒數日記</p> <p>1. 搭配畢業季主題選擇合宜主題與寫作素材。</p> <p>2. 妥善遣詞用句，具體描寫出所見所思。</p> <p>3. 透過回憶、反思等方式，由事與景生情，抒發畢業前夕心中之情。</p>	十一週至十五週	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 態度評量	6-3-1 6-3-2-1 6-3-4-1 6-3-4-3 6-3-6-1 6-3-8-1	◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。