

臺北市大同區太平國民小學新聞稿

請轉交文字記者

單位：臺北市大同區太平國民小學
地址：臺北市大同區延平北路二段 239 號
聯絡人：教務主任 連虹雲
電話：(02)2553-2229 分機 810
傳真號碼：(02)2557-5746

【發稿日期】110 年 5 月 5 日

【主題】「廣達游於藝：創新之變・經典之位」盟校聯展

【時間】110 年 5 月 7 日(五) 下午 2：00～3：30

【活動地點】臺北市立建成國中（臺北市大同區長安西路 37-1 號）

【臺北報導】臺北市政府教育局與廣達文教基金會合作推動藝術美感教育，將《游於藝》計畫深耕於校園，提升孩子藝文素養，培養自主學習、思考判斷與解決問題之能力；自民國 89 年以來，已在本市 47 所國中小學校園展出共計 101 檔主題展，參與人次將近 70 萬人次，參與學校除將展覽資源進行主題統整課程外，近兩年更在同盟學校交流互訪中激發教師創意教學能力，活化教學情境與跨領域教學活動設計，擴大展覽效益與資源整合，展現臺北市全球第一的教育軟實力。

109 學年度廣達《游於藝》計畫持續與臺北市政府教育局合作，將廣達游於藝納在教育局卓越藝術教育計畫中辦理「創新之變・經典之位」主題展，擔任臺北市盟主學校的太平國小統籌 10 所盟校(大佳、長春、溪口、明道、萬福、松山、老松、市大附小等 8 所國小，以及忠孝、建成 2 所國中)之策展成果，集結在建成國中辦理聯展，邀請全臺各縣市盟校共襄盛舉，彼此組團參訪交流。

為呼應展覽主題，展現經典與創新的意象，建成國中以傳統與創新兼具的國樂團演出揭開序幕，安排在「遇見」圖書館作為展場，規劃「創新之道」、「創新之變，經典之位」以及「借位創新-視界與風格」三大主題，分別介紹創新意念的生成，齊白石、徐悲鴻、張大千、趙無極等四位藝術家創新表現的面向與其經典定

位，以及延伸對照平行時空下的臺灣，在時代際遇的推波助瀾和自覺意志的渴望之中，藝術家尋求突破的選擇與表現。期間，安排導覽小尖兵，從藝術美感教育中獨有「時空膠囊」、「圖像思考」著手，帶領大家進入「今日創新·明日經典」的文化脈絡中，探究藝術家創作的理念與技法。同時，結合藝術書展、名畫拼圖、魔術方塊等多元方式，呈現藝術美感的跨域融合，豐富美的觸發與感受。

現場亦安排其他盟校策展成果之優秀作品，帶領觀眾認識各所學校結合在地特色或學校特色課程之跨領域教學成果；廣達文教基金會執行長徐繪珈表示，透過舉辦廣達游於藝的計畫開拓交流平臺，在創意教案、導覽小尖兵、行政推手各領域提供舞臺，讓全臺各地教師、學童相互觀摩、學習分享，達成以藝術啟發創意之目的，讓藝術的種子遍地開花，提升國民整體素質，是基金會的宗旨，期許新學年度透過跨縣市參訪安排，能發揮更大的影響力。

歡迎媒體朋友踴躍採訪報導！