

臺北市立國樂團 112 年度施政計畫

柒. 國樂團業務	一. 國樂發展	<一>國樂發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辦理經常性演奏活動，邀請優秀民間演藝團體參與演出。</li> <li>2. 舉辦臺北市傳統藝術季（3 月至 6 月），邀請國、內外知名音樂家與團體演出，同時甄選國內優秀傳統表演節目參與演出。</li> <li>3. 舉辦專題系列音樂會，包含國內巡迴音樂會，製作雅俗共賞的流行音樂演唱會、歌劇演出計畫等。</li> <li>4. 徵求創作現代國樂曲，充實國樂曲庫與內涵，並推行專題委託創作計畫，邀請國內、外作曲家為臺北市立國樂團量身創作新曲。</li> <li>5. 舉辦國樂研習營，邀請各類國樂器演奏名家擔任指導，並安排活動寓教於樂，深耕樂教。</li> <li>6. 舉辦「臺北市民族器樂大賽」，為提升國內音樂人才培育，112 年度預計辦理項目為二胡。</li> <li>7. 附設樂團之推廣：目前設有教師國樂團、市民國樂團、學院國樂團、青年國樂團、青少年國樂團、少年國樂團及合唱團共計 7 團，從各層面人士著手推廣樂教，增益學習及欣賞人口。</li> <li>8. 辦理傳統音樂薪傳與推廣，邀請國內優秀傑出民間傳統音樂類藝師參與傳習授課，目前設有北管、南管、京胡及崑曲研習班。</li> <li>9. 針對臺北市地區國小六年級學童，舉辦推廣樂教之「育藝深遠」音樂會，結合戲劇與國樂的演出，深入淺出生動活潑，廣受歡迎，全年預計辦理 25 場。</li> <li>10. 舉辦推廣樂教之「文化就在巷子裡」社區音樂會，112 年度預計辦理 36 場。</li> <li>11. 行銷臺北市立國樂團與臺北市文化形象，積極經營樂團網路社群，爭取媒體曝光與報導，提供市民快速、便捷的資訊服務。</li> <li>12. 《國樂·新絲路》雙月刊雜誌，以電子刊物發行，提供愛樂者網上免費下載，擴大音樂與藝文訊息交流及分享。</li> <li>13. 出版年度音樂專輯及樂譜圖書，推廣國樂及培養欣賞人口。</li> <li>14. 舉辦國樂研討活動，為深化與擴大國樂發展奠基。</li> </ol>
----------	---------	---------	--



# 臺北市立國樂團

## 壹、前言

臺北市立國樂團(下稱北市國)成立於民國 68 年 9 月 1 日，以弘揚中華樂藝、推展社會教育為主要工作。歷經 44 年的努力，奠定優異的基礎，融入世界音樂的概念，重新定義新國樂，成功的將北市國行銷到國際舞台。不斷致力於臺灣國樂人才的培育，邀請新生代作曲家、指揮家及演奏家參與北市國合作演出，並積極辦理社區及公益關懷演出，增進市民親近國樂的機會，開展藝文生活視野。

111 年下半年 TCO 國臺語歌劇「蔥仔開花」7 月於臺北表演藝術中心大劇院創下臺北兩場完售佳績，11 月至高雄衛武營國家藝術文化中心歌劇院進行兩場巡演，廣受好評。「TCO 新紀元—2022/23 樂季開季音樂會」於 9 月 18 日假國家音樂廳展開序幕，由新任首席指揮張宇安、首席團員與臺北市民族器樂大賽第 29 屆琵琶首獎得主同台演出，當代新聲與經典作品並陳，開啟嶄新篇章。10 月 7 日於中山堂中正廳辦理「吟詠性情•歌樂相得」詩詞曲歌唱跨界音樂會，特別挑選曾永義院士對於人文、臺灣風光之經典詩詞曲，邀請當代作曲家進行譜曲、戲曲藝師與歌唱家深情詮釋、書法篆刻家薛平南以各體書法呈現唱詞，結合器樂伴奏，展現詩詞曲歌樂之美音樂會。12 月 11 日北市國再度攜手指揮名家簡文

彬於國家音樂廳演出「祈•願」音樂會，胡琴演奏家黃正銘使用喇叭弦，世界首演由作曲家顏名秀為北市國創作的史上第一首喇叭弦協奏曲《義民傳奇》，將即將失傳的喇叭弦賦予時代新生命。

持續辦理「文化就在巷子裡」社區音樂會、「育藝深遠」、「暑期國樂營」等活動，成果深受各界肯定。除此之外，辦理「2022 國樂口述歷史工作坊」及「2022 TCO 臺灣國樂發展論壇」，為深化與擴大國樂發展奠基。111 年度共出版「四季風景•盧亮輝」CD、「國樂臺語歌劇《蔥仔開花》」DVD、「嗩吶、管作品精選」電子樂譜以及「國樂·新絲路」電子雙月刊，持續遞交一份亮麗的成績單。112 年上半年，北市國推出一系列精心規劃的節目，將持續帶給市民朋友繽紛多元的藝術饗宴與文化生活。

## 貳、111 年下半年重要施政成果

### 一、演奏業務

包括經常性的演奏活動及主辦民間優秀社團表演，111 年下半年規劃 63 場，實際舉辦演出節目 63 場，共有 2 萬 7,061 人次參與。場次明細如下表列：

#### (一) 專題系列音樂會 10 場，觀眾人數計 6,706 人次。

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	TCO 劇院—國樂臺語歌劇《蔥仔開花》	7/8	臺北表演藝術中心大劇院	指揮/李哲藝 演唱/陳美玲、蔣啟真、孔孝誠、鄭海芸、羅俊穎、陳慧如、林孟君、李增銘、謝銘謀、王郁馨、劉夢潔、梁又中、宮天平、林映旻、王璟頤	920
2		7/10		臺北市立國樂團 TCO 合唱團 躍演	959

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
3	TCO 新紀元- 2022/23 樂季開季 音樂會	9/18	國家音 樂廳	指揮/張宇安 二胡/王銘裕 擊樂/謝從馨 琵琶/許妙伊 臺北市立國樂團	723
4	弓舞弦歌	9/25	中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 胡琴/霍世潔 小提琴/薛志璋 臺北市立國樂團	622
5	吟詠性情·歌樂相得 一詩詞曲歌唱跨界 音樂會	10/7	中山堂 中正廳	藝術指導/曾永義 指揮/曾維庸 策展人/施德玉 演唱/白玉光、古翊 汎、朱民玲、江彥璵、 林文俊、陳美玲、張 宇昕、蘇國慶 臺北市立國樂團	477
6	又見經典	10/22	中山堂 中正廳	指揮/劉江濱 二胡/梁文瑄 琵琶/鄭聞欣 臺北市立國樂團	691
7	臺北聲景	11/13	中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 笛子/賴苡鈞 笙/朱樂寧 嗩吶/林子由、林恩 緒、林瑞斌、劉庭倩 臺北市立國樂團	475
8	流轉千年	12/3	中山堂 中正廳	指揮/張宇安 笛/侯廣宇 鋼琴/盧易之 臺北市立國樂團	558
9	祈·願-簡文彬 &TCO	12/11	國家音 樂廳	指揮/簡文彬 喇叭弦/黃正銘、吳 孟珊、張維紘 中胡/林佳慧 大提琴/邱應欽 嗩吶/林子由	735

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
				臺北市立國樂團	
10	聽·繁星點點 II	12/24	中山堂 中正廳	指揮/張宇安 擊樂/陳錫輝 揚琴/廖紫伶 笙/陳冠凱 臺北市立國樂團	546

## (二) 文化就在巷子裡——社區音樂會 21 場·觀眾人數計 4,160 人次。

由北市國所屬附設少年國樂團、青少年國樂團、青年國樂團、教師國樂團、市民國樂團、學院國樂團及合唱團至臺北市 12 行政區演出。

場次	行政區	里	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	士林區	蘭興里	7/2	蘭雅國小操場	臺北市立國樂團附設教師國樂團	200
2	內湖區	秀湖里	7/16	大湖公園	臺北市立國樂團附設青少年國樂團	220
3	萬華區	新起里	8/5	艋舺清水巖祖師廟	臺北市立國樂團附設教師國樂團	250
4	萬華區	柳鄉里	8/6	柳鄉區民活動中心 3 樓	臺北市立國樂團附設市民國樂團	200
5	信義區	大道里	8/6	協和祐德高級中學	臺北市立國樂團附設青少年國樂團	150
6	文山區	萬祥里	8/19	武功國小	臺北市立國樂團附設教師國樂團	200
7	大安區	古風里	8/20	古亭國小辛亥路側門人行道	臺北市立國樂團附設少年國樂團	180
8	北投區	大同里	8/27	北投捷運站下廣場	臺北市立國樂團附設青年國	100

場次	行政區	里	日期	地點	演出人員	觀眾人數
					樂團	
9	北投區	清江里	8/27	清江國小活動中心大禮堂	臺北市立國樂團附設教師國樂團	150
10	中正區	建國里	8/27	臺北市城中社會福利綜合大樓	臺北市立國樂團附設青年國樂團	120
11	大安區	臥龍里	8/27	道藩圖書館後	臺北市立國樂團附設市民國樂團	200
12	中山區	劍潭里	8/28	力行3號公園	臺北市立國樂團附設學院國樂團	300
13	南港區	三重里	9/2	南港軟體園區星巴克廣場	臺北市立國樂團附設教師國樂團	220
14	大安區	錦華里	9/2	台灣電力公司大禮堂	臺北市立國樂團附設青年國樂團	250
15	大安區	龍生里	9/3	龍生公園	臺北市立國樂團附設少年國樂團	350
16	松山區	美仁里	9/3	美仁綠地廣場	臺北市立國樂團附設青年國樂團	300
17	文山區	景東里	9/3	景興國小演藝廳	臺北市立國樂團附設合唱團	120
18	萬華區	福星里	9/3	萬華運動中心	臺北市立國樂團附設合唱團	180
19	萬華區	忠貞里	9/3	忠貞里里辦公處前廣場	臺北市立國樂團附設少年國樂團	150
20	中山區	居安里	9/3	中山捷運站四號出口	臺北市立國樂團附設市民國樂團	200

場次	行政區	里	日期	地點	演出人員	觀眾人數
21	中正區	三愛里	9/4	連雲公園	臺北市立國樂團附設合唱團	120

**(三) 育藝深遠音樂會 6 場，觀眾人數計 5,261 人次。**

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	嗚啦啦偵探團	10/12	中山堂 中正廳	指揮/邱誓舷 演員/呂名堯、鄭錡雯 祁浩、侯又加、柯佩妤 臺北市立國樂團	877
2		10/12			862
3		10/13			959
4		10/13			838
5		10/14			904
6		10/14			821

**(四) 附設樂團年度音樂會 6 場次，觀眾人數計 3,301 人次**

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	風—TCO 市民國樂團音樂會	10/23	中山堂 中正廳	指揮/楊國達、林子由 琵琶/廖雲華 笛/黃聖弘 臺北市立國樂團附設市民國樂團	595
2	五彩繽紛—TCO 教師國樂團音樂會	11/19	中山堂 中正廳	指揮/李庭耀、吳瑞呈 琵琶/田鴻秀 笛/成心如 演唱/周敏 京腔/方姘人 主持/吳世雄 臺北市立國樂團附設教師國樂團	549

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
3	超時空樂旅 —TCO青年國樂 團音樂會	11/27	中山堂 中正廳	指揮/邱誓絃、林克威 笙/陳冠凱 二胡/宋家妤 高胡/張靖汶 中胡/王紫瑄 臺北市立國樂團附設青 年國樂團	499
4	少年國樂團魔 法師 XI—TCO 少年國樂團音 樂會	12/4	中山堂 中正廳	指揮/林恩緒 琵琶/洪千涵 笙/呂晴 二胡/許凱曉 低音提琴/萬宥辰 臺北市立國樂團附設少 年國樂團	768
5	拚館	12/10	中山堂 光復廳	崑曲研習班 南管研習班 北管研習班	80
6	樂來樂愛維也 納 雙城合唱樂 展 VII—TCO 合 唱團音樂會	12/25	中山堂 中正廳	指揮/陳麗芬、周玉琪 副指揮/陳翰威 鋼琴/謝欣蓉、張舒涵、 獨唱/周玉琪、王郁馨、 翁誌廷、李增銘 鮑思高兒童合唱團 臺北市立國樂團附設合 唱團	810

**(五) 巡迴音樂會 4 場次，觀眾人數計人 2,353 次**

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	TCO 劇院—歌 劇《蔥仔開花》	11/4	衛武營 國家藝 術文化 中心歌 劇院	指揮/江振豪 演唱/陳美玲、蔣啟 真、孔孝誠、鄭海芸、 羅俊穎、陳慧如、蕭 涵、李增銘、謝銘謀、 王郁馨、劉夢潔、梁又 中、宮天平、林映旻、 王璟頤 臺北市立國樂團	743
2		11/6			1026



場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
				TCO 合唱團 躍演	
3	和平之歌—TCO 學院國樂團音樂 會	12/14	澎湖縣 演藝廳	指揮/江振豪 三弦/蔡雨彤 二胡/張瑟涵 臺北市立國樂團附設學 院國樂團	134
4	樂旅洄瀾—TCO 青年國樂團	12/18	花蓮縣 文化局 演藝廳	指揮/邱誓舷、林克威 笛/孫晨翔(特邀) 琵琶/林英姿 擊樂/陳弈夫 臺北市立國樂團附設青 年國樂團	450

**(六) 音樂會前導聆 7 場次，觀眾人數計人 1,200 次**

場次	節目名稱	日期	地點	主講人	觀眾人數
1	TCO 新紀元— 2022/23 樂季開 季音樂會	9/18	國家音樂廳大廳	樊慰慈	100
2	弓舞弦歌	9/25	中山堂中正廳	劉馬利	200
3	吟詠性情·歌樂 相得—詩詞曲歌 唱跨界音樂會	10/7	中山堂中正廳	洪淑苓	200
4	又見經典	10/22	中山堂中正廳	林昱廷	200
5	流轉千年	12/3	中山堂中正廳	吳瑞呈	200
6	祈·願—簡文彬 &TCO	12/11	國家音樂廳大廳	顏名秀	100
7	聽·繁星點點 II	12/24	中山堂中正廳	劉馬利	200

(七) 其他音樂會 9 場次，觀眾人數計人 4,080 次

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	國樂研習營成果發表	8/27	中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈、任燕平 國樂研習營器樂班學員	500
2	躍然指上-2022 TCO 指揮研習營成果發表會	8/27	中山堂 中正廳	指揮：詹秉翔、林承毅、廖炎奎、羅非、謝聖豪、陳奕全 TCO附設學院國樂團	200
3	2022 TCO 國樂同樂會	10/15	二二八和平紀念公園音樂台	主持人/麥雅琳 演出/台北正心箏樂團、留聲姬樂團	650
4		10/15		主持人/麥雅琳 演出/紅樓樂團、中山建中校友國樂團	550
5		10/16		主持人/麥雅琳 演出/鼓往金來鼓樂藝術團、瘋嘖樂團	120
6		10/16		主持人/麥雅琳 演出/漩指 Music、樂友國樂團	80
7	2022TCO 廣場藝術節-霹靂樂武奇幻音樂會	12/17	中央藝文公園廣場	霹靂布袋戲	930
8	2022TCO 廣場藝術節-巧虎奇幻音樂世界	12/18		○劇團	950
9	臺北市議會第14屆議會正副議長就職活動	12/25	臺北市議會	指揮/江振豪 主持人/麥雅琳 臺北市立國樂團	100

## 二、研究推廣業務

- (一) 委託國內外作曲家瞿春泉、楊易修、李哲藝、周以謙、李佳盈、林心蕓、劉至軒、王韻雅、游昌發、賴德和、莊文達、朱雲嵩、洪敦遠、鄭光智、黃新財、鍾耀光、余忠元、周成龍、潘靖恩、劉文祥、潘家琳、陳樹熙、顏名秀、任重、林岑陵、張舒涵、刁鵬等 27 人，新創作國樂曲 24 首，改編國樂曲 22 首，豐富國樂曲庫。
- (二) 辦理「暑 111 夏」國樂研習營，邀請國樂名家擔任指導，深耕樂教。
- (三) 辦理「2023 臺北民族器樂大賽~二胡」初賽，增加國樂展演內容及演出水準，為國樂發展推廣奠定基石。
- (四) 統籌辦理「附設樂團」定期排練、演出及辦理國內巡迴音樂會，並參與「文化就在巷子裡——社區音樂會」排演工作，提供喜愛國樂的人士互相學習及切磋琴藝的園地與演出舞台。各團概況如下（統計至 111 年 12 月 31 日截止）：

團名	成立年度	團員數	參加資格
少年國樂團	92	74	國小、國中在學生
青少年國樂團	96	82	國中、高中在學生
青年國樂團	73	74	高中以上在學生
學院國樂團	100	63	大學畢業以上
市民國樂團	82	68	一般大眾
教師國樂團	90	82	具教師資格或擔任音樂班、樂團、音樂教室指導教師者
合唱團	81	88	一般大眾
人數小計	-	531	

- (五) 辦理傳統音樂薪傳班，培養北管、南管、崑曲及京胡之學習與欣賞人口。
- (六) 辦理 111 學年度上學期「育藝深遠」音樂會，推出全新節目「嗚啦啦偵探團」，藉由戲劇元素的注入及生動有趣的音樂內容，提升臺北市各國小六年級學生音樂鑑賞力與文化觀。
- (七) 辦理 111 年各項音樂會行銷宣傳業務。

(八) 發行 2022/2023 樂季手冊。

(九) 藉由雜誌、CD、DVD、樂譜等出版品，推廣國樂及培養欣賞人口。111 下半年度出版電子雙月刊雜誌《國樂·新絲路》第 83-86 期、專輯 CD《四季風景·盧亮輝》、國樂臺語歌劇《蔥仔開花》DVD、《嗩吶、管—作品精選》電子樂譜。

(十) 辦理 2022 口述歷史工作坊、2022 臺灣國樂發展論壇。

## 二、112 年上半年計畫辦理演出活動

### (一) 專題系列音樂會 4 場

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	音樂劇 《大畫昭君·觀落雁》	1/6	中山堂 中正廳	導演/謝念祖 聲樂指導/陳麗芬、魏世芬 指揮/吳瑞呈 演員/黃大煒、孫協志、方宥心、羅美玲、周明宇、呂紹齊、林斌、胖球、張城熙 臺北市立國樂團 全民大劇團 TCO 合唱團
2		1/7(午場)		
3		1/7(晚場)		
4		1/8		

### (二) 臺北市傳統藝術季 31 場

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	繽紛島戀~2023 年臺北市傳統藝術季開幕音樂會	3/12	國家音樂廳	指揮/張宇安 笛子/林克威 大提琴/楊文信 臺北市立國樂團
2	華年松風	3/19	中山堂 中正廳	指揮/黃新財、陳俊憲 二胡/王滢潔 笛/吳宗憲 嗩吶/林子由 大提琴/林宏霖 聲樂/林姿吟、張宇昕

				鋼琴/廖皎含 國立臺灣藝術大學中國 音樂學系箏樂團、絲竹 樂團、國樂團
3	多元文化藝術— 多樣情	3/25	中山堂 光復廳	草山樂坊
4	獅城樂韻~郭勇 德&TCO	3/26	中山堂 中正廳	指揮/郭勇德 笛子/韓欣玲 高胡/陳慧君 朗誦/簡崇元、林姿吟 合唱指導/陳麗芬 臺北市立國樂團 TCO 合唱團
5	搖擺國樂	4/8	中山堂 中正廳	指揮/張宇安 二胡/何佩庭 琵琶/鄭聞欣 笛、鋼琴/刁鵬 臺北市立國樂團 行草 Grass Walkers
6	群音薈萃	4/9	中山堂 中正廳	指揮/方信淵、陳奕全 群藝民族管弦樂團 笛/侯廣宇 胡琴/張瑟涵 嗩吶/曾榆尹
7	城市萬象—臺北	4/14	中山堂 光復廳	台灣室內樂藝術推廣協 會
8	味	4/15	中山堂 光復廳	
9	從故鄉的心弦響 起	4/16	中山堂 中正廳	當代樂坊 汶風舞集 行樂愛樂室內樂團
10	大漠—提琴之淒 鳴	4/16	中山堂 光復廳	大提琴/張心維 鋼琴/王文娟 中阮/蔡雨彤 大阮/吳偲婕 揚琴/杜宛霖 笙/朱樂寧、林亦輝 高胡/陳婷怡

				二胡/黃渢琪、張瑟涵 中胡/王薇 低音提琴/陳弘之
11	2023 臺北市民 族器樂大賽-二 胡複賽	4/18	中山堂 光復廳	民族器樂大賽複賽入圍 者
12	2023 臺北市民 族器樂大賽-二 胡決賽音樂會	4/20	中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 民族器樂大賽決賽入圍 者 臺北市立國樂團
13	弦悅	4/22	中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 臺北市民族器樂大賽前 三名獲獎者 二胡/趙劍華、高揚、邵 琳 臺北市立國樂團
14	唱心	4/23	中山堂 光復廳	弦歌樂坊
15	皇天后土	5/6	中山堂 中正廳	指揮/葉聰 笙/吳巍 笛/賴苡鈞 臺北市立國樂團
16	詩情樂意話古今	5/7	中山堂 光復廳	上弦樂集
17	看見妙音，藝起 飆樂	5/12	中山堂廣場	妙音樂集
18	林下情歌~隨遇 而歌	5/13	中山堂廣場	艾秧樂集
19	擊響雙城	5/14	中山堂 中正廳	客席指揮/安敬業 指揮/何立仁 胡琴/張美玲 笛/李玲玲 電吉他/李彥平 打 擊/謝從馨、留子怡

				多媒體影像/張介宇 南屯景樂軒 大墩國樂團
20	中東舞劇—壯麗世紀	5/14	中山堂廣場	李宛儒中東文化藝術團
21	作醮觀新	5/21	中山堂 光復廳	作曲/林桂如、邱浩源、 董昭民 影像設計/陳昱榮 C-CAMERATA (台北中央 C 室內樂團) 蔡晴丞 's 動作劇場
22	春之祭 ~ 黃佳俊 & TCO	5/26	中山堂 中正廳	指揮/黃佳俊 臺北市立國樂團
23	相遇 X 融合	5/28	中山堂 光復廳	華之和音
24	涿鹿·夢蝶	6/3	中山堂 中正廳	指揮/張國勇 大提琴/王健 擊樂/何鴻棋 臺北市立國樂團
25	歌仔戲 ~ 天子翻江龍	6/9	中山堂廣場	明華園日字戲劇團
26	琴挑—彈撥樂之夜	6/10	中山堂 光復廳	TCO 彈撥小組 箏篋/吳宜璟 臺北市立國樂團
27	歌仔戲 ~ 浮華驚夢	6/10	中山堂廣場	紫玄居戲劇坊
28	歌仔戲 ~ 南朝劉寄奴—月正雲端	6/11	中山堂廣場	繡花園戲劇團
29	民族舞劇 — 2023 經典《七夕雨》	6/16	臺北表演藝術 中心大劇院	指揮/鄭立彬 舞蹈重建、編排總監/許梨美 舞者/江祉嫻、許瑋博、 李冠霖、王郁文、方序琪、 郭蓉安、林若琪、
30		6/17		

31		6/18	劉柏吟、廖炎勇 臺北市立國樂團
----	--	------	--------------------

### (三) 文化就在巷子裡—社區音樂會 23 場次

場次	行政區	里	演出日期	地點	演出人員
1	北投區	泉源里	2/11	陽明山公園 光復樓	臺北市立國樂團附設合唱團
2	士林區	陽明里	3/4	陽明山光復樓廣場	臺北市立國樂團附設市民國樂團
3	南港區	東明里	3/26	東新區民活動中心	臺北市立國樂團附設市民國樂團
4	大安區	建安里	4/8	敦化南路一段	臺北市立國樂團附設學院國樂團
5	中山區	新庄里	4/15	新祿公園	臺北市立國樂團附設學院國樂團
6	中正區	梅花里	4/22	臺北希望廣場	臺北市立國樂團附設市民國樂團
7	南港區	萬福里	5/5	萬福公園	臺北市立國樂團附設市民國樂團
8	內湖區	西湖里	5/6	西湖國小星月台	臺北市立國樂團附設青少年國樂團
9	大同區	建泰里	5/6	建成國中穿堂	臺北市立國樂團附設市民國樂團
10	大安區	義村里	5/6	彩虹廣場	臺北市立國樂團附設市民國樂團
11	南港區	中研里	5/6	研究院路二段	臺北市立國樂團附設學院國樂團
12	信義區	松友里	5/6	信義路六段	臺北市立國樂團附設合唱團
13	松山區	復源里	5/6	復源公園	臺北市立國樂團附設青年國樂團
14	萬華區	福音里	5/7	老松公園	臺北市立國樂團附設學院國樂團
15	大安區	龍圖里	5/7	龍圖公園	臺北市立國樂團附設青年國樂團
16	中山區	力行里	5/7	朱崙公園	臺北市立國樂團附設合唱團



場次	行政區	里	演出日期	地點	演出人員
17	文山區	萬盛里	5/13	臺北花木批發市場	臺北市立國樂團附設少年國樂團
18	士林區	岩山里	5/13	至誠公園	臺北市立國樂團附設青年國樂團
19	大同區	斯文里	5/13	樹德公園	臺北市立國樂團附設合唱團
20	士林區	德華里	5/13	文昌國小操場	臺北市立國樂團附設教師國樂團
21	大同區	延平里	5/14	歸綏戲曲公園舞台	臺北市立國樂團附設教師國樂團
22	萬華區	菜園里	5/14	貓意象公園	臺北市立國樂團附設學院國樂團
23	松山區	東榮里	6/10	新中公園	臺北市立國樂團附設青少年國樂團

#### (四) 育藝深遠音樂會 14 場次

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	嗚啦啦偵探團	3/14	中山堂 中正廳	指揮/詹秉翔 演員/呂名堯、鄭錡雯 祁浩、侯又加、柯佩妤 臺北市立國樂團
2		3/15		
3		3/16		
4		3/16		
5		3/17		
6		3/17		
7		5/8		
8		5/9		
9		5/9		
10		5/10		
11		5/11		
12		5/11		
13		5/12		
14		5/12		

#### (五) 附設樂團年度音樂會 4 場次

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	青少好聲音 VII—TCO 青少年國樂團音樂會	1/1	中山堂 中正廳	指揮/任燕平 高胡/陳勝駿 二胡/簡家澤 柳琴/楊于嫻、梁雅雯 笙/陳育宏 臺北市立國樂團附設青少年國樂團
2	無垠—小編制的大世界—TCO 學院國樂團音樂會	3/18	中山堂 光復廳	指揮/林亦輝 臺北市立國樂團附設學院國樂團小組
3	太陽頌—TCO 學院國樂團音樂會	5/13	中山堂 中正廳	指揮/邱誓舷 二胡/張舒然 擊樂/謝從馨、王子齊 臺北市立國樂團附設學院國樂團
4	繁弦急管—TCO 青年國樂團音樂會	5/27	中山堂 中正廳	指揮/林克威 笛/吳昱萱 中阮/郭韋君 笙/吳欣晏 臺北市立國樂團附設青年國樂團

#### (六) 巡迴音樂會 1 場次

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	少年國樂魔法師 屏東藝遊 II	2/4	屏東演 藝廳	指揮/林恩緒 大提琴/王品喬 琵琶/倪向妘 嗩吶/鄭永諭 胡琴/蔡品逸、徐筱棠 打擊/雷祐熏 臺北市立國樂團附設少年國樂團

#### (七) 音樂會前導聆 5 場次

場次	節目名稱	日期	地點	主講人
1	繽紛島戀~2023 年臺北市傳統藝術季開幕音樂會	3/12	國家音樂廳大廳	樊慰慈
2	獅城樂韻~郭勇德&TCO	3/26	中山堂中正廳	吳瑞呈

場次	節目名稱	日期	地點	主講人
3	皇天后土	5/6	中山堂中正廳	劉江濱
4	春之祭 ~ 黃佳俊&TCO	5/26	中山堂中正廳	許瀨心
5	涿鹿·夢蝶	6/3	中山堂中正廳	朱雲嵩

#### (八) 其他音樂會 1 場次

臺北市立國樂團配合本府主協辦之活動，指派樂團或附設團參與演出。

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	2023 台灣燈會 在台北	2/2	未來舞台 (未來展區-香堤廣場)	臺北市立國樂團附設 學院國樂團



# 臺北市立國樂團

## 壹、前言

臺北市立國樂團(下稱北市國)成立於民國 68 年 9 月 1 日，以弘揚中華樂藝、推展社會教育為主要工作。歷經 44 年的努力，奠定優異的基礎，融入世界音樂的概念，重新定義新國樂，成功的將北市國行銷到國際舞台。不斷致力於臺灣國樂人才的培育，邀請新生代作曲家、指揮家及演奏家參與北市國合作演出，並積極辦理社區及公益關懷演出，增進市民親近國樂的機會，開展藝文生活視野。

112 年 1 月 6 日至 8 日於臺北市中山堂中正廳推出 4 場音樂劇「大畫昭君~觀落雁」，深獲樂迷高度支持肯定。4 月舉辦第 30 屆臺北市民族器樂大賽-二胡，為華人世界最受矚目，最具專業性與公平、公正的比賽，本屆迎來多達 79 位全球頂尖的二胡青年好手以精湛演繹一較高下。「2023 臺北市傳統藝術季」開幕音樂會「繽紛島戀」於 3 月 12 日在國家音樂廳揭開序幕，由首席指揮張宇安、首度與北市國合作的臺裔瑞士籍大提琴家楊文信及本團笛團員林克威，帶來 4 部風格迥異的作品，展現臺灣這座島嶼的獨有風貌。傳藝季閉幕壓軸節目為 6 月

16 日至 18 日於臺北表演藝術中心大劇院登場的 3 場民族舞劇-2023 經典「七夕雨」。這部舞劇以牛郎織女的故事為創作題材，39 年前於臺北市藝術季首演掀起表演藝術跨界的震撼，112 年北市國透過重建舞譜、重新配器並結合舞臺技術再造經典，為今年的臺北市傳統藝術季畫下完美的句點。

112 年 9 至 12 月，北市國將推出一系列精心規劃的節目，持續帶給市民朋友繽紛多元的藝術饗宴與文化生活。

## 貳、112 年 1 至 8 月重要施政成果

### 一、演奏業務

包括經常性的演奏活動及主辦民間優秀社團表演，112 年 1 至 8 月規劃 87 場，實際舉辦演出節目 86 場，共有 4 萬 411 人次參與。場次明細如下表列：

#### (一) 專題系列音樂會 4 場，觀眾人數計 2,924 人次。

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	音樂劇 《大畫昭君·觀落雁》	1/6	中山堂 中正廳	導演/謝念祖	653
2		1/7 (午場)		聲樂指導/陳麗芬、 魏世芬 指揮/吳瑞呈	720
3		1/7 (晚場)		演員/黃大煒、孫協志、 方宥心、羅美玲、周明宇、呂紹齊、 林斌、胖球、張城熙	737
4		1/8		臺北市立國樂團 全民大劇團 TCO 合唱團	814

#### (二) 臺北市傳統藝術季規劃 32 場，延期 1 場，已辦理 31 場，觀眾人數計 1 萬 3,963 人次。

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	繽紛島戀-2023年臺北市傳統藝術季開幕音樂會	3/12	國家音樂廳	指揮/張宇安 笛子/林克威 大提琴/楊文信 臺北市立國樂團	897
2	華年松風	3/19	中山堂 中正廳	指揮/黃新財、陳俊憲 二胡/王滢潔 笛/吳宗憲 嗩吶/林子由 大提琴/林宏霖 聲樂/林姿吟、張宇昕 鋼琴/廖皎含 國立臺灣藝術大學 中國音樂學系箏樂團、絲竹樂團、國樂團	524
3	多元文化藝術-多樣情	3/25	中山堂 光復廳	草山樂坊	159
4	獅城樂韻-郭勇德 & TCO	3/26	中山堂 中正廳	指揮/郭勇德 笛子/韓欣玲 高胡/陳慧君 朗誦/簡崇元、林姿吟 合唱指導/陳麗芬 臺北市立國樂團 TCO 合唱團	417
5	搖擺國樂	4/8	中山堂 中正廳	指揮/張宇安 二胡/何佩庭 琵琶/鄭聞欣 笛、鋼琴/刁鵬 臺北市立國樂團 行草 Grass Walkers	616

6	群音薈萃	4/9	中山堂 中正廳	指揮/方信淵、陳奕全、周聖文 笛/侯廣宇 胡琴/張瑟涵 嗩吶/曾榆尹 群藝民族管弦樂團	292
7	城市萬象-臺北味	4/14	中山堂 光復廳	台灣室內樂藝術推廣協會	189
8		4/15	中山堂 光復廳		200
9	從故鄉的心弦響起	4/16	中山堂 中正廳	當代樂坊 汶風舞集 行樂愛樂室內樂團	518
10	大漠-提琴之淒鳴	4/16	中山堂 光復廳	大提琴/張心維 鋼琴/王文娟 中阮/蔡雨彤 大阮/吳偲婕 揚琴/杜宛霖 笙/朱樂寧、林亦輝 高胡/陳婷怡 二胡/黃滇琪、張瑟涵 中胡/王薇 低音提琴/陳弘之	212
11	2023 臺北市民族器樂大賽-二胡複賽	4/18 (午場)	中山堂 光復廳	民族器樂大賽複賽入圍者	50
12		4/18 (晚場)			64
13	2023 臺北市民族器樂大賽-二胡決賽音樂會	4/20	中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 民族器樂大賽決賽入圍者 臺北市立國樂團	161
14	弦悅 - 二胡名家之夜	4/22	中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 臺北市民族器樂大賽前三名獲獎者	633

				二胡/趙劍華、高揚、邵琳 臺北市立國樂團	
15	唱心	4/23	中山堂 光復廳	弦歌樂坊	227
16	皇天后土	5/6	中山堂 中正廳	指揮/葉聰 笙/吳巍 笛/賴苡鈞 臺北市立國樂團	547
17	詩情樂意話古今	5/7	中山堂 光復廳	上弦樂集	282
18	看見妙音·藝起 颯樂	5/12	中山堂 廣場	妙音樂集	250
19	林下情歌-隨遇而 歌	5/13	中山堂 廣場	艾秧樂集	500
20	擊響雙城	5/14	中山堂 中正廳	客席指揮/安敬業 指揮/何立仁 胡琴/張美玲 笛/李玲玲 電吉他/李彥平 打擊/謝從馨、留子 怡 多媒體影像/張介宇 南屯景樂軒 大墩國樂團	404
21	中東舞劇-壯麗世 紀	5/14	中山堂 廣場	李宛儒中東文化藝 術團	600
22	作醮觀新	5/21	中山堂 光復廳	作曲/林桂如、邱浩 源、董昭民 影像設計/陳昱榮 C-CAMERATA (台 北中央 C 室內樂團)	138



				蔡晴丞's 動作劇場	
23	春之祭 - 黃佳俊 &TCO	5/26	中山堂 中正廳	指揮/黃佳俊 臺北市立國樂團	716
24	相遇 X 融合	5/28	中山堂 光復廳	華之和音	266
25	涿鹿·夢蝶	6/3	中山堂 中正廳	指揮/周熙杰 大提琴/王健 擊樂/何鴻棋 臺北市立國樂團	724
26	歌仔戲-天子翻江 龍	6/9	中山堂 廣場	明華園日字戲劇團	700
27	琴挑-彈撥樂之夜	6/10	中山堂 光復廳	TCO 彈撥小組 箏篋/吳宜璟 臺北市立國樂團	延期至 12/2 辦 理
28	歌仔戲-浮華驚夢	6/10	中山堂 廣場	紫玄居戲劇坊	500
29	歌仔戲-南朝劉寄 奴一月正雲端	6/11	中山堂 廣場	繡花園戲劇團	800
30	民族舞劇-2023 經典《七夕雨》	6/16	臺北表 演藝術 中心大 劇院	指揮/鄭立彬 藝術總監 / 曾照薰 舞蹈重建/許梨美 配器重整 / 朱雲嵩 舞者/許瑋博、江祉 嫻、王郁文、林若 琪、王嫵筑、劉柏 吟、方序琪、溫祐 心、吳米媞、薛人 愷、林祐淵 臺北市立國樂團	685
31		6/17		850	
32		6/18		842	

### (三) 文化就在巷子裡——社區音樂會 24 場，觀眾人數計 6,530 人次。

由北市國所屬附設少年國樂團、青少年國樂團、青年國樂團、教師國樂團、市民國樂團、學院國樂團及合唱團至臺北市 12 行政區演出。

場次	行政區	里	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	北投區	泉源里	2/11	陽明山辛亥光復樓	臺北市立國樂團 附設合唱團	250
2	士林區	陽明里	3/4	陽明山辛亥光復樓廣場	臺北市立國樂團 附設市民國樂團	250
3	南港區	東明里	3/26	東新區民活動中心	臺北市立國樂團 附設市民國樂團	300
4	大安區	建安里	4/8	敦化南路一段	臺北市立國樂團 附設學院國樂團	120
5	中山區	新庄里	4/15	新祿公園	臺北市立國樂團 附設學院國樂團	280
6	中正區	梅花里	4/22	臺北希望廣場	臺北市立國樂團 附設市民國樂團	450
7	南港區	萬福里	5/5	萬福公園	臺北市立國樂團 附設市民國樂團	230
8	內湖區	西湖里	5/6	西湖國小星月台	臺北市立國樂團 附設青少年國樂團	300
9	大同區	建泰里	5/6	建成國中穿堂	臺北市立國樂團 附設市民國樂團	300
10	大安區	義村里	5/6	彩虹廣場	臺北市立國樂團 附設市民國樂團	300
11	南港區	中研里	5/6	研究院路二段	臺北市立國樂團 附設學院國樂團	350
12	松山區	復源里	5/6	復源公園	臺北市立國樂團 附設青年國樂團	200
13	萬華區	福音里	5/7	老松公園	臺北市立國樂團 附設學院國樂團	150
14	大安區	龍圖里	5/7	龍圖公園	臺北市立國樂團 附設青年國樂團	250

場次	行政區	里	日期	地點	演出人員	觀眾人數
15	中山區	力行里	5/7	朱崙公園	臺北市立國樂團 附設合唱團	200
16	信義區	松友里	5/12	信義路六段	臺北市立國樂團 附設合唱團	300
17	文山區	萬盛里	5/13	臺北花木批發 市場	臺北市立國樂團 附設少年國樂團	550
18	信義區	景聯里	5/13	景聯廣場	臺北市立國樂團 附設合唱團	250
19	士林區	岩山里	5/13	至誠公園	臺北市立國樂團 附設青年團	200
20	大同區	斯文里	5/13	樹德公園	臺北市立國樂團 附設合唱團	250
21	士林區	德華里	5/13	文昌國小操場	臺北市立國樂團 附設教師國樂團	300
22	大同區	延平里	5/14	歸綏戲曲公園 舞台	臺北市立國樂團 附設教師國樂團	150
23	萬華區	菜園里	5/14	貓意象公園	臺北市立國樂團 附設學院國樂團	250
24	松山區	東榮里	6/10	新中公園	臺北市立國樂團 附設青少年國樂 團	350

(四) 育藝深遠音樂會 14 場，觀眾人數計 1 萬 2,992 人次。

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	嗚啦啦偵探團	3/14	中山堂 中正廳	指揮/詹秉翔 演員/呂名堯、鄭綺雯、 祁浩、侯又加、柯佩妤 臺北市立國樂團	974
2		3/15			882
3		3/16			920
4		3/16			923
5		3/17			910
6		3/17			900
7		5/8			966
8		5/9			944
9		5/9			964
10		5/10			939
11		5/11			802
12		5/11			995
13		5/12			932
14		5/12			941

**(五) 附設樂團年度音樂會 4 場，觀眾人數計 1,806 人次**

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	青少好聲音 VII-TCO 青少年 國樂團音樂會	1/1	中山堂 中正廳	指揮/任燕平 高胡/陳勝駿 柳琴/楊于嫻 笙/陳育宏 二胡/簡家澤 柳琴/梁雅雯 臺北市立國樂團附設	804

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
				青少年國樂團	
2	無垠小編制的大世界-TCO 學院國樂團音樂會	3/18	中山堂 中正廳	指揮/林亦輝 臺北市立國樂團附設 學院國樂團	52
3	太陽頌-TCO 學院國樂團音樂會	5/13	中山堂 中正廳	指揮/邱誓舷 二胡/張舒然 擊樂/謝從馨、王子齊 臺北市立國樂團附設 學院國樂團	390
4	繁弦急管-TCO 青年國樂團音樂會	5/27	中山堂 中正廳	指揮/林克威 笛/吳昱萱 中阮/郭韋君 笙/吳欣晏 臺北市立國樂團附設 青年國樂團	560

**(六) 巡迴音樂會 2 場，觀眾人數計 1,085 人次**

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	2023 屏東巡迴音樂會-少年國樂魔法師屏東藝遊 II	2/14	屏東演 藝廳音 樂廳	指揮/林恩緒 大提琴/王品喬 琵琶/倪向妘 嗩吶/鄭永諭 胡琴/蔡品逸、徐筱棠 打擊/雷祐熏 臺北市立國樂團附設 少年國樂團	593
2	青少好聲音-2023 嘉義藝遊	8/12	嘉義市 文化局 音樂廳	指揮/任燕平 琵琶/程家妤 二胡/陳亭羽 笛子/張韻茹 臺北市立國樂團附設 青少年國樂團	492

**(七) 音樂會前導聆 5 場，觀眾人數計 300 人次**

場次	節目名稱	日期	地點	主講人	觀眾人數
1	繽紛島戀-2023年臺北市傳統藝術季開幕音樂會	3/12	國家音樂廳大廳	樊慰慈	100
2	獅城樂韻-郭勇德&TCO	3/26	中山堂中正廳	吳瑞呈	50
3	皇天后土	5/6	中山堂中正廳	劉江濱	50
4	春之祭-黃佳俊&TCO	5/26	中山堂中正廳	許瀨心	50
5	涿鹿·夢蝶	6/3	中山堂中正廳	朱雲嵩	50

#### (八) 其他音樂會 2 場，觀眾人數計 811 人次

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	2023 台灣燈會在台北	2/2	信義區香堤大道未來舞台	臺北市立國樂團附設學院國樂團、青年國樂團	500
2	「暑 112 夏」國樂研習營成果發表會	8/26	中山堂中正廳	指揮/詹秉翔、任燕平 國樂研習營學員	311

## 二、研究推廣業務

- (一) 委託國內外作曲家恩爵·史奈德(Enjott Schneider)、余忠元、王辰威、林心蘋、朱雲嵩、謝惠如、江賜良、盧亮輝、蘇凡凌、鄭光智、劉昱昀、李敏中、李元貞等 13 人，新創作國樂曲 12 首，改編國樂曲 2 首，豐富國樂曲庫。
- (二) 辦理「2023 臺北民族器樂大賽~二胡」複賽、決賽，增加國樂展演內容及演出水準，為國樂發展推廣奠定基石。

- (三) 出版電子雙月刊雜誌《國樂·新絲路》第 87-90 期，內容以中英文雙語方式呈現，並上架於國際期刊網站。
- (四) 辦理「暑 112 夏」國樂研習營，邀請國樂名家擔任指導，深耕樂教。
- (五) 統籌辦理「附設樂團」定期排練、演出及國內巡迴音樂會，並參與「文化就在巷子裡——社區音樂會」排演工作，提供喜愛國樂的人士互相學習及切磋琴藝的園地與演出舞臺；各團概況如下（統計至 112 年 8 月 31 日）：

團名	成立年度	團員數	參加資格
少年國樂團	92	67	國小、國中在學生
青少年國樂團	97	86	國中、高中在學生
青年國樂團	73	72	高中以上在學生
學院國樂團	99	70	大學畢業以上
市民國樂團	82	82	一般大眾
教師國樂團	90	67	具教師資格或擔任音樂班、樂團、音樂教室指導教師者
合唱團	74	88	一般大眾
人數小計	-	532	

- (六) 辦理傳統音樂薪傳班，培養北管、南管、崑曲及京胡之學習與欣賞人口。
- (七) 「藝術與人文」教育系列—辦理 111 學年度「育藝深遠」音樂會，推出全新演出內容，藉由戲劇元素的注入及生動有趣的音樂內容，提升臺北市各國小六年級學生音樂鑑賞力與文化觀。
- (八) 運用社群網絡宣傳，建立臺北市立國樂團國樂粉絲專頁，至 112 年 8 月 31 日 Facebook 粉絲人數已達 6 萬人，瀏覽人數超過 40 萬人次以上，對於各項音樂會、推廣活動及出版品行銷有莫大助益，也藉由頻繁互動拉近與觀眾之間的距離。
- (九) 出版 2023/24 樂季手冊。

(十) 籌劃 112 年度 CD 專輯錄製、DVD 及樂譜出版，推廣國樂樂教。

## 參、112 年 9 至 12 月及未來施政重點

### 一、研究推廣業務

- (一) 委託國內外作曲家李承宗、陳樹熙、蘇通達、王乙聿、卓綺柔、范揚景、元冠、刁鵬等 8 人，新創作國樂曲 5 首，改編國樂曲 13 首，豐富國樂曲庫。
- (二) 尋求企業支持臺北市立國樂團各項音樂會演出活動，擴大推動音樂會活動。
- (三) 持續辦理各項音樂會行銷宣傳業務，安排電臺、報刊雜誌等訪問，宣傳樂團各項演出活動，提升市場曝光度，增加觀賞人數。
- (四) 籌劃「國樂·新絲路」雙月刊網路發行電子版 2 期（第 91 期至第 92 期），內容以中英文雙語方式呈現，包括北市國重要音樂會報導、國樂人物專訪、民族音樂動態報導，並於國際期刊網站上架供瀏覽與下載。
- (五) 出版 112 年度 CD 專輯及 DVD 專輯各 1 套。
- (六) 出版《臺北風華》樂譜 1 套，並配合政府無紙化政策，以電子檔置入 USB 載體方式呈現。
- (七) 臺北市立國樂團「文化志工隊」營運順暢，協助樂團音樂會前臺暨各項文宣活動與資料庫整理之執行。
- (八) 辦理「附設樂團」定期排練、演出及國內巡迴音樂會，並參與「文化就在巷子裡——社區音樂會」排演工作。
- (九) 辦理傳統音樂薪傳班，並舉辦年度音樂會。
- (十) 籌辦 2024 臺北市民族器樂大賽-作曲。
- (十一) 辦理作曲工作坊，培育作曲創作人才。



## 二、112 年 9 至 12 月計畫辦理演出活動

### (一) 專題系列音樂會 12 場

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	樂·極致- 2023/24 樂季開季音 樂會	9/9	中山堂 中正廳	指揮/張宇安 琵琶/吳蠻 中阮/馬欣妤 臺北市立國樂團
2	前衛·經典-陳弘之低 音提琴獨奏會	9/17	國家兩廳 院演奏廳	低音提琴/陳弘之 編曲、爵士低音提琴/徐 崇育 爵士鼓/林冠良 鋼琴/陳韻安、許聰義
3	樂緣-TCO&灣聲- 城市舞台開幕系列演 出	9/22	城市舞台	指揮/于興義、曾維庸、 李哲藝
4		9/23		嗩吶領奏/林子由 小提琴/梁茜雯、顏毓恒 中提琴/王瑞 大提琴/李建樺 二胡/梁文瑄、黃湏琪、 林佳慧
5		9/24		琵琶/鄭聞欣 笛子/賴苡鈞 臺北市立國樂團 灣聲樂團
6	客寓艋舺造新聲-不 只是山歌	10/22	中山堂 中正廳	指揮/張尹芳 製作人、主持/吳榮順 八音嗩吶/田文光、田文 龍 演唱/羅文裕、謝宇威、 劉榮昌、邱廉欽、羅思容 臺北市立國樂團
7	無極限	10/28	中山堂 中正廳	指揮/邱君強 古琴/石冰 聲樂/張杏月 鋼琴、電子音樂/范揚景 臺北市立國樂團

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
8	聽·繁星點點 III	11/26	中山堂 中正廳	指揮/詹秉翔 擊樂/楊千儀(高市國) 二胡/楊策(桃市國)、張 瑟涵(南藝大) 臺北市立國樂團
9	琴挑-彈撥樂之夜	12/2	中山堂 光復廳	TCO 彈撥小組 箏篪/吳宜璟
10	斌·衝擊效應 II-林瑞 斌嗩吶獨奏會	12/10	國家兩廳 院演奏廳	嗩吶、管子/林瑞斌 管子/劉庭倩、鄭詠丞 嗩吶/林子由 鋼琴/刁鵬、徐瑋廷 歌手/閻韋伶 Crazy Suona ( 瘋嗩樂 團 )、元樂團
11	戲	12/16	中山堂 中正廳	指揮/張宇安 琵琶/黃立騰 笛子/黃士晏 臺北市立國樂團
12	琴源-黃安源、黃晨 達&TCO	12/23	中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 胡琴/黃安源、黃晨達 臺北市立國樂團

## (二) 文化就在巷子裡—社區音樂會 12 場

場次	行政區	里	日期	地點	演出人員
1	信義區	五常里	9/16	五常公園	臺北市立國樂團附設 青年國樂團
2	中山區	復華里	9/23	興國公園	臺北市立國樂團附設 學院國樂團
3	南港區	重陽里	9/24	南港分局大禮堂	臺北市立國樂團附設 市民國樂團
4	文山區	萬美里	9/24	萬芳 11 號公園	臺北市立國樂團附設 青年國樂團
5	松山區	介壽里	9/24	民生公園	臺北市立國樂團附設 青少年國樂團
6	萬華區	日善里	9/24	萬華區民活動中心	臺北市立國樂團附設 教師國樂團

場次	行政區	里	日期	地點	演出人員
7	內湖區	湖興里	9/28	新湖國小	臺北市立國樂團附設學院國樂團
8	大安區	古莊里	10/14	古莊公園	臺北市立國樂團附設學院國樂團
9	內湖區	內湖里	10/21	成功路 4 段 68 號 旁公園	臺北市立國樂團附設青年國樂團
10	士林區	明勝里	10/21	承德區民活動中心	臺北市立國樂團附設教師國樂團
11	文山區	順興里	10/22	忠順廟	臺北市立國樂團附設教師國樂團
12	中正區	文祥里	10/28	里辦公處廣場	臺北市立國樂團附設合唱團

### (三) 育藝深遠音樂會 9 場

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	走!我們出發貝茲國!	10/3	中山堂 中正廳	指揮/詹秉翔 臺北市立國樂團
2		10/4		
3		10/5		
4		10/5		
5		10/6		
6		10/6		
7		10/11		
8		10/12		
9		10/12		

### (四) 設樂團年度音樂會 8 場

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	市民歡騰躍三十-TCO 市民國樂團音樂會	10/29	中山堂 中正廳	指揮/楊國達、林子由 揚琴/吳佳珊 二胡/董致瑋 臺北市立國樂團附設市民國樂團

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
2	掠影-TCO 學院 國樂團音樂會	11/11	中山堂 中正廳	指揮/邱誓舷 笙/黃滢緹 笛/林家禾 臺北市立國樂團附設學院國樂團
3	倫敦霧·臺北雨 -雙城合唱樂展 VIII- TCO 合唱 團音樂會	11/12	中山堂 中正廳	指揮/陳麗芬、陳翰威 鋼琴/謝欣容、張舒涵、黃怡嘉 獨唱/周玉琪、王郁馨、翁誌廷、 李增銘 臺北市立國樂團附設合唱團 嘉興國小暨義興分校合唱團
4	樂燦古今-TCO 青年國樂團音樂 會	11/18	中山堂 中正廳	指揮/詹秉翔 嗩吶/劉羽修 笛/邱蕙 琵琶/吳沛妮 臺北市立國樂團附設青年國樂團
5	玉峯初陽-TCO 教師國樂團音樂 會	11/19	中山堂 中正廳	指揮/李庭耀、吳瑞呈 朗誦/徐麗慧 二胡/陳鄭印 臺北市立國樂團附設教師國樂團
6	2023 拚館 傳統音樂大匯演	12/9	中山堂 光復廳	TCO 北管研習班 TCO 南管研習班 TCO 崑曲班 指導老師/詹文贊、葉圭安、蕭本 耀
7	少年國樂魔法師 XII-TCO 少年國 樂團音樂會	12/17	中山堂 中正廳	指揮/林恩緒 笛/張緯文 二胡/陳盼之 薩克斯風/周高俊(特邀) 臺北市立國樂團附設少年國樂團
8	青少好聲音VIII- TCO 青少年國樂 團音樂會	12/30	中山堂 中正廳	指揮/任燕平 二胡/謝宜諾、邱喆宇 嗩吶/黃可穆 琵琶/余佳育 打擊/陳冠丞

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
				臺北市立國樂團附設青少年團

### (五) 巡迴音樂會 1 場

場次	節目名稱	日期	地點	演出人員
1	生紅過夏·藍海 故鄉-TCO 2023 馬祖巡迴音樂會	11/4	馬祖民俗文物 館環形 劇場	指揮/陳俊憲 嗩吶/林子由 擊樂領奏/謝從馨 笛子/韓欣玲 臺北市立國樂團 連江縣少年及兒童合唱團

### (六) 音樂會前導聆 5 場

場次	節目名稱	日期	地點	主講人
1	樂·極致- 2023/24 樂季開季音樂會	9/9	中山堂中正廳	施德玉
2	無極限	10/28	中山堂中正廳	刑子青
3	聽·繁星點點 III-國樂青年音 樂家繁星計畫	11/26	中山堂中正廳	林子鈺
4	戲	12/16	中山堂中正廳	樊慰慈
5	琴源-黃安源、黃晨達&TCO	12/23	中山堂中正廳	黃晨達