

臺北市政府文化局性別平等專案小組

112 年第 2 次專案會議會議紀錄

壹、時間：112 年 7 月 4 日（星期二）14 時 30 分

貳、地點：本府北區 N213 會議

參、主持人：劉○○主任秘書（李○○科長代理）

肆、主席致詞：略

伍、出席名單：詳簽到表(附件 1)

記錄：吳○○

陸、業務單位報告：略

柒、決 議

一、報告案：

（一）前次會議決議事項確認。

二、討論案：本局落實性別主流化暨推展性別平等工作總計畫（109-112 年）112 年執行進度。

（一）性別意識培力：請人事室協助督請各單位依限完成本年度性平相關課程訓練規定時數。

（二）性別統計：依總計畫規定，應每 2 年新增本局性別統計指標、項目或其複分類（例如年齡、教育程度、區域等）1 項以上，故請會計室協助彙整各單位提報資料，彙整資料建議可於下次會議供檢視並提報新增項目。

（三）性別預算：請會計室協助彙整各單位提報資料。

（四）性別分析（共 2 篇）：

1. 文資科「本局自營館所性別意識提升分析專題（以台北二二八紀念館為例）」：建議聚焦呈現分析內容並提出相關政策建議。

2. 文創科「從臺北市《藝文補助案－性別相關案例》之性別分析」：目前藝文補助之統計資料較無疫情前後之顯著性，故請性平辦協

助確認界定疫情前後之時間點，是否能以質性而非量化的性別分析去呈現。

(五) 性別影響評估方案提報 (藝術科、中山堂、市交、文獻館)。

1. 藝術科「臺北市音樂與圖書中心新建工程」：請續依本府性別影響評估檢視表完成第二階段程序參與並提報下次會議。
2. 中山堂「112年中山堂臺北書院藝文美學推廣活動」：請續依委員建議修改本府性別影響評估檢視表並提報下次會議。
3. 市交「《名家系列—里柏瑞契與喬瑟芙維契》音樂會」：暫無資料。
4. 文獻館「111年11月至112年4月動線導覽滿意度」報告：請續依委員建議修改本府性別影響評估檢視表並提報下次會議。

(六) 推展性別平等工作策略及具體措施 (5類、7項)

1. 中山堂「聯合國 CSW67 平權議題線上論壇」：建議未來可於論壇分享或發表本局或本府推動性別平等相關成果。
2. 臺北市立美術館「辦家家球」活動：建議可提報明(113)年度府內獎勵計畫之特別獎。
3. 臺北市立交響樂團《名家系列—里柏瑞契與喬瑟芙維契》音樂會：如於撰寫本府性別影響評估檢視表上有相關問題，再請向本市性平辦或性平委員請教。
4. 文化資源科辦理相關性平多元活動：建議加強說明與性別平等相關之節日活動規畫，如兒童節、婦女節、社工日、母親節等。
5. 其他性別平等相關成果之呈現，請續依委員建議修改並更新執行進度後提報下次專案會議。

(七) 本局 112 年第 3 次會議預計於 10 月召開，請本局各科室暨所屬單位續依本局核定之 109 至 112 年總計畫，執行相關事宜，並於 112 年 9 月 28 日前先提供上述推動性別工作項目之資料(含「性別分析」、「性別影響評估」及「推展性別平等工作策略及具體措施 (5 類、7 項)」)，俾利後續彙整及召會。

捌、散會：17 時 30 分。