

單位名稱				
單位地址				
播放日期	110 年 月 日 (星期 ) 放映場地：			
活動時間	____:____~____:____, 總計____ 分鐘			
參與對象	<input type="checkbox"/> 學生 年級 <input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 其他_____			
參與人數	預計	人	實際人數 人	
活動內容 (擇一勾選)	一、 <input type="checkbox"/> 影片+影片討論, 至少 50 分鐘(含休息) 二、 <input type="checkbox"/> 影片+影片討論+演講或演出, <input type="checkbox"/> 90 分鐘 <input type="checkbox"/> 120 分鐘 *需有投影、筆電等放映設備, 有其他需求, 請事先提出討論。			
片名/長度	1 <input type="checkbox"/> 牛奶不過期/失智/台灣/24分 2 <input type="checkbox"/> 酷啊!我的腿/肢障/美國/56分 3 <input type="checkbox"/> 致勝妙傳/肢障/日本/108分 4 <input type="checkbox"/> 橡木實之家/多障/日本/100分 5 <input type="checkbox"/> 記憶滿了/失智/台灣/24分 6 <input type="checkbox"/> 終點之前/腦麻/台灣 37分 7 <input type="checkbox"/> 飛吧安妮/妥瑞症/荷蘭/21分 8 <input type="checkbox"/> 劫後新生/截肢/紐西蘭/29分	9 <input type="checkbox"/> 溫暖一線牽/多障/台灣/34分 10 <input type="checkbox"/> 超盲阿嬤/視障/台灣/14分 11 <input type="checkbox"/> 愛從了解開始/智障/台灣/14分 12 <input type="checkbox"/> 阿福的三不曲/肢障/台灣/ 30分 13 <input type="checkbox"/> 蓋姆的獨奏曲/視障/紐西蘭/27分 14 <input type="checkbox"/> 謝謝你是我的孩子/多障/台灣/36分 15 <input type="checkbox"/> 母親/中風/台灣/ 18分 16 <input type="checkbox"/> 我們都一樣/罕病/中國/ 9分鐘		
聯絡人姓名				
聯絡人電話		傳真		
聯絡人 mail				
放映地點				
放映期待/ 動機	<input type="checkbox"/> 了解身心障礙者 <input type="checkbox"/> 全校有_____位身心障礙同學, 希望增進學生間的互動 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 特教活動 <input type="checkbox"/> 其他_____			
聯絡電話	電話：2581-1954 分機 232 傳真：2562-4282 徐組長			
觀看預告片	方式一：上網搜尋「廣青文教基金會」, 點進官網後, 點擊>身心障礙影展>校園社區影展>2021 校園社區影展片單  方式二：掃描 QRcode 或 <a href="https://reurl.cc/31g3bX">https://reurl.cc/31g3bX</a>			

110年度放映影片簡介

	影片	內容簡介
1	牛奶不過期 失智 台灣/劇情片/ 24分鐘 /2020 導演：胡思婷	60歲的秀霞罹患了失智症，開始漸漸忘卻身邊所有大小事，一年後，回家的路不認得了，連自己的女兒也不認得，但唯一沒忘的，是高中時期的牛奶工廠以及好友桂花。當初與桂花因為一點誤會與爭執而漸行漸遠，因為失智症產生的恍惚心智，讓秀霞回到18歲的少女時代，那間現在已廢除的牛奶工廠，試圖挽回兩人的友情。
2	酷啊!我的腿 肢障 美國/紀錄片/56 分鐘 導演：Suzanne Guacci	一支小兒截肢的團隊，他們如何挑戰超越障礙的故事。在卓越的義肢製作專家的巧手幫助，以及世界級的身障馬拉松跑者的訓練教導，這群穿著義肢的孩子可以跑步、跳舞、滑雪，難以置信的表現帶給您無比的驚喜。
3	致勝妙傳 肢障(脊髓損傷) 日本/劇情片/108分鐘 導演：中橋真紀人	健太是英俊又善於打籃球的高中生，叛逆不願團隊合作，總想獨自得分。一次嚴重的車禍導致他下半身癱瘓，只能倚靠輪椅行動。然而生命也從此改變了。他練就輪椅籃球的技術，在重要的比賽中出場，這次他學會了團隊合作，懂得傳球給隊友製造得分機會
4	橡木實之家 多種障礙〔動畫〕 日本/劇情片/100分鐘 導演：中橋真紀人	一位堅毅不拔的母親如何克服惡劣的境遇，養育教導障礙孩子的故事，穿插社區障礙者家屬籌辦身障作業所的過程。雖然是動畫片，但是內容、對白非常感人，是一部能引人共鳴、發人省思的電影。 (日本第一回文化廳藝術祭優秀賞)
5	記憶滿了 失智 台灣/紀錄片/19分鐘/ /2019 導演：蘇筱晴	失智症不單單只是喪失記憶而已，大眾對這個疾病的了解到底有多少？其中一個族群，年輕型失智症患者，是社會大眾更不了解的。他們年紀尚輕，記憶卻提前滿了，自己及家人都難以接受。本片講述年輕型失智症患者的故事與家屬的照顧血淚，透過他們的故事，期望社會大眾更認識這個族群，並思考能為他們做些什麼。
6	終點之前 腦性麻痺/多重肢障/37 分/台灣 導演：林俞華	「孩子，你不能自己闖自己跌倒，但我們會陪伴你走覽人生該遊歷的風景。」爸爸推著重度腦麻的 18 歲兒子明翰，參加了 29 公里馬拉松，一路上他們相伴相依，有歡笑和淚水，用自己的雙腳陪著兒子去探索這個世界。身為一個重障照顧者，這是一場看不見終點的馬拉松，但在終點之前，總有值得一聽的故事。
7	飛吧安妮 妥瑞症 荷蘭/紀錄片/21分鐘 導演： Catherine van Campen	安妮是一位漂亮的令人不捨得移開目光的女孩，卻不幸罹患妥瑞症，這個病令她經常在眾目睽睽之下、不由自主地伸出舌頭舔食身邊的東西…安妮好想飛得高高的擺脫這惡夢，然而，現實的生活讓她必須努力學習如何與這個病共存。
8	劫後新生 肢障/截肢 紐西蘭/紀錄片/29分鐘 出品： Attitude Pictures Ltd	卡麥隆 15 歲那一年，因為醉酒及用藥不當下，開車被火車撞擊，失去兩條腿和一隻手臂。靠著堅強的毅力他活下來了，並且活得比原先四肢健全的他更精采、更豐富。他沒有將發生車禍那天視為截肢災難日，在姐姐的陪跑下以完成半馬馬拉松賽跑來慶祝自己的存活，這是他劫後存活第 14 年的紀念日。

9	溫暖一線牽 視障/肢障/腦麻多重障 台灣/紀錄片/34分鐘 導演：許豐明	腦麻大學生、全盲視障、小兒麻痺，不同狀況的障礙者，卻因為來聽你說專線擔任志工，把彼此的故事串聯起來。這三位身障者，有各自的生活，有當街頭藝人的，有到許多單位當志工的，還在學的腦麻大學生，坐著輪椅到小學擔任生命教育講師。他們豐富的生活，不止讓自己的生命更有意義，也將溫暖帶到了社會的許多角落。
10	超盲阿嬤 視障 台灣/劇情片/14分鐘 導演：麥盛勳	母親離婚後，小阿弟就被託給鄉下失明的阿嬤照顧。從阿弟有記憶以來，就知道阿嬤跟別人與眾不同，就算失明，洗衣煮飯依然樣樣精通。日子雖然不富裕，但夠三餐溫飽，阿嬤靠著樂觀的性格與堅強的毅力，將阿弟扶養長大。某天，鄰居送來了一條魚，卻引起家裡的不平靜，到底阿弟又會做出什麼異想天開的行動呢？
11	愛從了解開始 智障.自閉 台灣/劇情片 14分鐘 導演：閔其慰	星翰是位智能障礙青年，因父母車禍離世，在國外的姊姊，願意回來與生疏的弟弟一同生活，因著互不瞭解產生磨擦，後來因為互相關懷而漸漸化解衝突。星翰他演活了自己，不論是工作或參加各種社群活動。獲得「世界特殊奧運直排輪冠軍」的星翰在真實生活中也是位直排輪教練。
12	阿福的三不曲 肢障/小兒麻痺/氣切 台灣/紀錄片/30分鐘 導演：徐玉樺	阿福是一位資深的身障者，需要依賴呼吸器才能夠延續生命，但是殘弱的身軀卻無法阻止他擴張生命的寬度。他經常開著電動輪椅，攜帶著呼吸器到處趴趴走。影片中阿福的三個不，充滿著勵志和感動。
13	蓋姆的獨奏曲 視障 紐西蘭/紀錄片/27分鐘 出品：Attitude Pictures Ltd	蓋姆雖然天生看不見，卻擁有非常好的音樂天賦。13歲的他正嘗試離開熟悉的故鄉和親愛的家人，獨自前往另外一個城市奧克蘭，他在寄宿學校，展開全新的生活與挑戰。
14	謝謝你是我的孩子 多種障別 台灣/紀錄片/36分鐘 /2019 導演：徐靖倫	孩子的成長都有不易察覺的細微變化，12歲的傳勝有輕微自閉傾向並且難以跟同儕互動，常被歧視與嘲笑。媽媽決定和孩子一同成長，用手作療癒孩子，也意外成就自己另一片天。6歲小熊因為腦部缺陷，導致發展遲緩，家長也飽受異樣眼光，爸爸退縮逃避，媽媽則選擇正面迎擊，而影響了一家人，讓成長有了不一樣的改變
15	母親 中風 台灣/劇情片/18分鐘 /2019 導演：陳俐璇	母親中風，女兒返家照顧，從居家生活，到復健過程，最後因為請看護的歧見，讓照顧者與被照顧者的衝突到最高點。被照顧者的心情，希望家人多陪伴，又對身體的復原不抱希望；照顧者因為自身的忙碌加上母親的牽絆，產生種種的衝突。
16	我們都一樣 罕病 中國/紀錄片/9分鐘/2019 導演：王穎	肌營養不良症青年方堅澤，講述他的大學校園生活和對於無障礙環境改善的倡議，他到許多地方去記錄障礙的公共設施，並且向公部門舉報、追蹤直到改善。本身也參與極限運動，影片一開始，就是他從高空一躍而下，挑戰跳傘運動。罕見疾病讓他們在某些方面和普通有些不同，但生而為人在這世界上，其實我們都一樣。