

# 歡樂漫畫營活動內容一覽表

## 第 1 梯次

日期	時間	課程內容	講師
7/8 (一)	09:00   12:00	<p>單幅趣味漫畫快樂上手！</p> <p>一、趣味主題：無論生活百態、社會萬象，天南地北，宜古宜今：均可讓創作力、想像力-天馬行空-任由發揮趣味狂想/聯想…也都是生活中信手拈來-隨手可得的趣味漫畫題材…。</p> <p>二、運用簡淺明確的方式引領學員輕輕鬆鬆創作生活中俯拾即是-用之不盡取之不絕的源源奇思妙想題材（自定主題），並講授（powerpoint-以胖哥老師創作的“3招6式”引導）、白板示範2~3個趣味漫畫創作過程；原來單格的趣味漫畫也能快樂上手！</p>	胖哥老師
	14:00   17:00	<p>名人Q版趣味笑像畫</p> <p>一、說明Q版笑像漫畫:比例，用幾何圖形輕鬆組合入門，分析頭像五官特徵，讓學員輕鬆快樂學習笑像漫畫-相關入門。</p> <p>二、將想像力.創意.趣味.誇張.溶入漫畫，示範3-4位名人笑像的“簡化分析流程圖”-現場老師示範構圖創作到塗色，讓學員能快樂上手！</p> <p>三、學員實作：依照前述操作重點，激發天馬行空的想像力，創意趣味幽默感，讓學員完成自己創作的名人Q版趣味笑像畫作品。</p> <p>四、獎勵；選出前5名並獲獎，最後由老師再選出-最趣味創意笑點Q版笑像作品-授予並特別獎品與獎評。</p>	曾期正老師
7/9 (二)	09:00   12:00	<p>主題：好戲在後頭！四格漫畫創作</p> <p>一、四格漫畫作品賞析及創作概念說明。</p> <p>二、引導創作構想（主題1：好戲在後頭 / 發現生活小趣味 2. 臺北意象構想 / 關於臺北的趣味聯想）</p> <p>三、教導如何完成四格漫畫（構圖設計、圖文分配、閱讀動線鉛筆草圖、主角確認、整體修飾、仔細描線、簡易上色）。</p>	王金選老師
	14:00   17:00	<p>主題：一頁多格漫畫《如果我有超能力》</p> <p>一、介紹一頁多格漫畫故事編劇概念，起承轉合的技巧，在自定主題《如果我有超能力》綺麗幻想裡，完成編繪成有趣挑戰性的一頁故事。</p> <p>二、教導學生漫畫分格技巧，如何在紙上說故事，引導學生描繪故事的分鏡，鏡頭的運用等。</p> <p>三、解析人物的結構，特寫人物表情的張力，練習身體的骨架與動作。</p> <p>四、完成一頁多格漫畫的黑白完稿，練習效果線與對話框的畫面運用，完成作品欣賞學員們的作品與獎賞。</p>	50CC 老師

## 歡樂漫畫營活動內容一覽表

### 第 2 梯次

日期	時間	課程內容	講師
7/15 (一)	09:00   12:00	<p>單幅趣味漫畫快樂上手！</p> <p>一、趣味主題：無論生活百態、社會萬象，天南地北，宜古宜今：均可讓創作力、想像力-天馬行空-任由發揮趣味狂想/聯想…也都是生活中信手拈來-隨手可得的趣味漫畫題材…。</p> <p>二、運用簡淺明確的方式引領學員輕輕鬆鬆創作生活中俯拾即是-用之不盡取之不絕的源源奇思妙想題材（自定主題），並講授（powerpoint-以胖哥老師創作的“3招6式”引導）、白板示範2~3個趣味漫畫創作過程；原來單格的趣味漫畫也能快樂上手！</p>	胖哥老師
	14:00   17:00	<p>名畫狂想四格趣</p> <p>一、以 PPT 介紹四格漫畫的入門與格式，方法與運用，佳作作品賞析。</p> <p>二、以名畫為例，引導主題創作構想與激發靈感。</p> <p>三、教導學員如何深入淺出，完成名畫狂想四格漫畫（起承轉合、圖文設計、細心描線、簡易上色、整體修飾、連貫完成。）</p> <p>四、學員作品成果發表分享，講評並擇優頒獎。</p>	姚遠老師
7/16 (二)	09:00   12:00	<p>名人笑像-輕鬆上手</p> <p>一、名人笑像畫入門概念及相關簡介。</p> <p>二、不同風格名人笑像畫佳作（含比賽得獎作品）欣賞及創作相關重點解析。</p> <p>三、以名人大頭-半身漫畫至全身造型故事性、趣味性、誇張性實際創作-相關笑像構圖要領-想像力及創意激發講授並示範創作 3~4 位。</p> <p>四、以時事名人或明星大頭肖像-讓學員實際練習並指導完成創作，成果驗收並獎評。</p>	胖哥老師
	14:00   17:00	<p>「臺北意象聯想畫」/ 一頁多格漫畫</p> <p>一、臺北意象，由自己身邊的生活感知出發。</p> <p>二、把握一頁多格，人時地事物及啟承轉合的創作要領。</p> <p>三、公園、學校、交通、景點、商家、攤販、市場…，都是有感聯想的創作內容。</p> <p>四、角色設計、構圖、分鏡和表情動態的呈現。</p>	劉宗銘老師