

植物染是一門專業技術，也是一門藝術，可以透過天然的顏色創作，學習者從認識自然界的花草樹木之外，還要懂得利用染材提煉顏料、懂得布料、針紉與會設計繪出染布圖案的造型與創意，植物染的工作橫跨了多項技術。

文山公民會館自 4 月 1 日起推出植物染特展，展出樟湖文史工作室利用木柵在地植物創作的各種物品，內容包括：草木染、植物敲拓染、手抄紙、絹印等。並於 4 月 10 日舉辦開幕茶會，除邀請從事植物染多年，創作與教學經驗豐富，平日致力於貓空山區的生態與文史導覽的工作室執行長張振隆老師講述植物染與生活的關係，植物染對環境保護的益處外，並指導民眾進行植物敲拓染 DIY









