

【離群與文字相遇，後山的夏紀行筆】 高中生紀實故事營

紀實，作為一種對話，
我們在有限的時間裡，體驗人與人的交集，
聽你說完你的故事，我回頭看看我的，
透過我的詮釋，寫一個故事給你。

去年夏天，短短五天四夜的【文學背包客，出發!】高中生閱讀營，學員足跡踏遍了花蓮市的許多角落。今年我們以「紀實」作為營隊主軸，從紀實型態的文學、影像切入，並學習基礎的採訪技巧、用畫面說故事，同時延續去年廣受好評的「在地生活家分享」單元，除了邀請他們現身說法，我們將以小組方式分別前往花蓮市、鳳林鎮、壽豐鄉、萬榮鄉、玉里鎮，親自拜訪在地生活家的場域。我們從他人的故事中，也重新回看自己的故事，用自己的詮釋將所見、所聞、所感作完整的紀錄，在故事中尋找前進的力量。

活動目的

1. 引導學員賞析紀實文學與影像，提升對紀實型態作品的喜好，從中激發創作的能量。
2. 增進學員蒐集資料、採訪、紀錄的能力，並能以文字、影像或其他方式呈現；從在地生活家的經驗分享讓學員對未來的生活方式有更多元的想像，也從中得到生涯規劃的啟發。

辦理單位

1. 主辦單位：財團法人誠品文化藝術基金會、國立花蓮女中
2. 協辦單位：東華大學華文文學系、歷史學系、藝術創意產業學系、花蓮縣數位機會中心
3. 企劃夥伴：我在旅行、O'rip 生活旅人工作室、中華電信基金會
4. 清寒贊助：財團法人花蓮女子高級中學教育基金會

活動時間

2014 年 8 月 11 日至 8 月 15 日，五天四夜

參加對象

全國高中、職學生及國三應屆升高一學生皆可參加，名額 120 人

活動地點

花蓮女中(花蓮縣花蓮市菁華街 2 號)

活動內容

【紀實的閱讀與書寫】

由東華大學須文蔚老師帶著我們認識紀實文學，從真實的故事談起，激發大家投身田野的熱情，一起走踏美麗の後山洄瀾，持續的觀察、對話與書寫，紀錄土地上的真情與動人故事。

【關於採訪的「眉角」】

邀請曾榮獲廣播金鐘獎的國立教育廣播電台花蓮分台主持人--吳采璋小姐，分享她過去豐富的實戰經驗，並告訴你／妳採訪需要注意的細節與技巧、如何與受訪者建立關係、如何挖掘動人的故事。

【如何說一個好故事】

由拍攝紀錄片《飛行少年》、《一首搖滾上月球》的黑糖導演--黃嘉俊先生，告訴大家如何用影像呈現真實故事的動人；由中華電信基金會【蹲點·臺灣】計畫的傑出學生導演，分享在偏鄉社區蹲點的甘苦，如何在完全陌生的社區中取得居民的信任，找到故事的起點，呈現人與土地的溫度。由跨越音樂、電影的創作者--方文山先生聊聊如何將文字、影像、音樂素材融合轉化呈現，營造充滿詩意的氛圍。

【在地生活家分享+來去他家作客】

邀請花蓮的在地生活家分享自己的故事及一直以來努力的方向，呈現花蓮獨特的生活樣貌。學員也將以小組方式親自拜訪在地生活家的場域，感受真實的生活氛圍；透過你／妳的詮釋，紀錄每個朝理想努力的故事。

在地生活家名單(以地圖方式呈現)

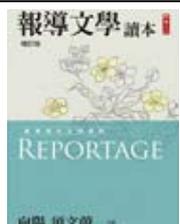
馬詠恩--台玖線樂團主唱、楊正雄--口簧琴技藝保存工作者、芭奈--吉籟獵人學校、李美玲--北林社區發展協會、鍾景華--鍾家臘肉、梁漢玉--璞石皂房、賴冠羽--法采時光、梁郁倫--美好花生、藍于昇--小農小事、沈家銘--Our老房子咖啡屋

【故事報導呈現】

舞台呈現：給你／妳一個舞台，請告訴我們一個關於追求理想的故事！特別邀請電視及劇場演員--擅長聲音口語表情、儀態與主持訓練的蔡心彤老師親自指導。

文字報導：完成在地生活家的文字報導，營隊結束後將由主辦單位擇優刊登於【左岸電子報】。

延伸閱讀

	須文蔚等（2013）：《台灣的臉孔》，台北：遠流。		向陽、須文蔚（2013）：《報導文學讀本(增訂版)》。台北：二魚。
---	---------------------------	---	-----------------------------------

活動流程

日期	8 月 11 日 (星期一)	8 月 12 日 (星期二)	8 月 13 日 (星期三)	8 月 14 日 (星期四)	8 月 15 日 (星期五)
7:00 7:30		起床盥洗			
7:30 8:00		元氣早餐			
8:00 9:00		講堂三 【《一首搖滾上月球》紀錄片放映暨座談】 黑糖導演	來去他家作客	故事報導呈現準備	彩排與準備
9:00 10:00	報到與相見歡				
10:00 11:00	講堂一 【紀實的閱讀與書寫】 須文蔚	【蹲點·臺灣】 學生導演	來去他家作客	講堂四 【如何說一個好故事】 方文山	故事報導呈現
11:00 12:00	小組 Q&A				
12:00 13:30	午餐	午餐	午餐	午餐	午餐
13:30 15:30	小組課程一 團體凝聚	在地生活家分享(一)	來去他家作客	小組課程四 【故事報導呈現指導】 蔡心彤	結業式 15:30 賦歸
15:30 17:30	講堂二 【關於採訪的「眉角」】 吳采璋	在地生活家分享(二)			
17:30 19:00	晚餐	晚餐	晚餐	晚餐	
19:00 21:00	小組課程二 紀實作品導讀 小組課程三 資料蒐集與採訪技巧練習	在地生活家分享(三)	故事報導呈現準備	故事報導呈現準備	
21:00 21:30	小 隊 時 間				
21:30	盥洗、沈澱、尋夢				

備註：主辦單位保有課程異動的權利。

報名方式

1. 報名日期：即日起至 7 月 11 日(五)止。
2. 報名方式：
 - 網路報名：請至活動網址 <http://2014sccamphl.blogspot.tw/>填寫線上報名表
 - 傳真報名：將報名表傳真至 03-8330251
 - 郵寄報名：請將報名表郵寄至「970 花蓮市菁華路 2 號 花蓮女中教務處收」主辦單位將審核報名資格，依據收件順序錄取 120 名同學。
3. 繳費方式：活動費用 3300 元整。錄取本營隊的同學將會收到花蓮女中郵寄之「活動說明」及「繳費劃撥單」，最慢請於 7 月 21 日(一)前至郵局劃撥繳費。報名費收據統一於營隊第一天報到時發給。逾期未繳費，視同放棄資格由候補同學遞補。
4. 早鳥優惠：於 6 月 30 日(一)前完成線上、傳真或郵寄報名，可享優惠價 3100 元，敬請把握機會！
5. 低收入戶學生檢附 103 年度低收入戶證明，可免繳報名費。
6. 活動聯絡人：花蓮女中 張家誠主任(03-8321202#120)、陳孟康小姐(03-8321202#125)，或 E-MAIL 至 sccamphl@gmail.com 信箱。

備註

1. 活動全程投保 100 萬意外險。
2. 學員一律入住花蓮女中宿舍，活動期間提供三餐。為確保每一位學員的安全，請務必遵守營隊規範，如有違反營規、擅自離營的情況，主辦單位將通知家長親自帶回。學員可選擇是否提前一晚入宿，提前入宿者請於 8 月 10 日(日)晚上 5:00~6:00 至本校門口報到。
3. 請自行攜帶環保水杯、個人盥洗用品(如毛巾、牙刷、牙膏、洗髮精、沐浴乳…)、睡袋及換洗衣物、拖鞋。
4. 歡迎學員攜帶相機、筆電或樂器，增添故事報導的多元性，為五天的行程留下美好的記憶。
5. 全程參與者發給活動證書。
6. 退費規則(適用對象：繳費後無法參加營隊之學員)
 - (1)全額退費：8/1(五)前提出退營之學員。
 - (2)折算退費：8/2(六)至 8/7(四)期間提出退營之學員，退費金額為扣除核實支出之項目。
 - (3)不予退費：8/8(五)後因故無法參加，或營隊期間違反營規情節嚴重受退營處分的學員。
 - (4)退費時請等候通知，退費所產生之轉帳手續費由退費金額中扣除。

【童書的公益旅行】募書計畫

不管你 / 妳從哪裡來，這趟花蓮之旅我們將一起感受在地生活家的熱忱、看見與家鄉不同的風景，在此也邀請你 / 妳一起響應【童書的公益旅行】募書計畫，將已看過的童書，分享給生活在台灣偏遠地區的小朋友們。你 / 妳可以這麼做：

1. 將願與偏遠小朋友分享的、書況良好的二手童書或青少年讀物帶到營隊，讓小時候看過的書找到新的小主人，延續書的生命與價值。
2. 邀請身旁的同學、老師、家人、朋友共同響應此計畫，協助將他們所捐的書帶來營隊。

營隊期間所有募得的書，將由誠品文化藝術基金會【閱讀分享計畫】轉贈至需要的地方。

【閱讀分享計畫】募書影片：<https://www.youtube.com/watch?v=acTV8hAq51s>

【閱讀分享計畫】詳細捐書規則：<http://www.eslitefoundation.org.tw/Content.aspx?mi=Contributor>