

送丙戌



豬尾獼猴

Pig-tailed macaque

亞洲熱帶雨林區

去東南亞觀光時，常會見到一種獼猴會幫人類爬到高高的椰子樹上摘椰子，牠就是亞洲熱帶雨林區的豬尾獼猴。豬尾獼猴因為有一條像豬的捲曲短尾巴而得名，攀附和跳躍能力都很棒，經常會跳過護城河到隔壁的馬來獼猴島上，剛開始常引起馬來獼猴群起驅趕。但因豬尾獼猴的體型較大，再加上經常造訪鄰居，久了也就相安無事。

西部豬鼻蛇

Western hognose snake

兩棲爬蟲動物館

分布於北美洲中西部，長相獨特、習性特殊的西部豬鼻蛇，突出上翹的吻鱗看起來好像尖尖的鼻子因而得名，雖然嘴巴很大，遇到危險時會將頸部變扁擴大，模擬毒蛇的動作並發出聲音來嚇唬敵人。但性情其實很溫馴的豬鼻蛇尖尖的鼻子有什麼特殊功能呢？原來是會用鼻子幫忙挖土，捕食藏在地下蟾蜍飽餐一頓。動物園爬蟲館每週三或四下午會餵食乳鼠，如果想看豬鼻蛇的吃相，可要算準時間。



【豬】

## 字輩動物大集合

豬年到，臺北市立動物園除了有臺灣野豬正宗的豬外，還有不少俗稱或特徵和豬有關的動物，但是「叫『豬』卻不是豬！」，且讓我們一起來認識牠們吧！

豬鼻龜

Pig-nosed turtle

兩棲爬蟲動物館

豬鼻龜是一種古老而特殊的淡水龜，全世界目前這科只有1屬1種，豬鼻龜的祖先曾廣布其他大陸，不過目前僅侷限分布在新幾內亞南部和澳洲北部。

除了繁殖期會上岸產卵外，豬鼻龜一生都在水中渡過，牠的外型像一隻小型的海龜，四肢都演化成鰭狀，前二趾也退化成棘刺，非常善於游泳，是唯一完全生活在水中的淡水龜。外觀其實和鱉最相似，龜甲不具有骨質狀的骨板，背部由軟質皮膚所覆蓋，觸摸起來軟軟的，吻部呈短管狀，鼻孔開在末端，形狀很像豬鼻因而得名。生活在有泥沙底質的沼澤、河流、溪流、湖泊、河口和瀉湖等溼地。

豬鼻龜對水質要求很高，在新幾內亞南部和澳洲北部將牠們視為水域是否清潔的生物指標。爬蟲館因為展示櫥窗有限，目前輪到豬鼻龜休息。



臺灣野豬

Formosan wild boar

臺灣鄉土動物區

臺灣野豬是分布於臺灣，唯一屬於豬科的本土哺乳動物，普遍分布在全島山地和丘陵，雜食性，以植物根莖、嫩葉、果實或農作物為主食，平均壽命15-20歲。一般都是以家族為單位的群體活動，夜行性，喜歡掘土、挖洞，嗅覺佳。動物園共有13隻臺灣野豬，目前展示場上3隻雌性野豬，別看管理員輕鬆地和野豬互動，這可是從小培養出來的信賴感，否則衝撞可是野豬的絕招，滿地爛泥則是野豬用鼻子拱出來的傑作。





## 第五章 教育與訓練

原文 / 世界動物園暨水族館協會(WAZA)

翻譯 / 陳一菁 · 許皓捷 · 陳湘繁

### 摘要

教育是動物園及水族館的核心角色，因此應當成為機構組織策略的一部分，包括具備明確的教育方針、建構教育的策略性發展計畫、以及示範環境的永續利用。教育目標必須是規劃動物蒐藏、展示設計、發展保育計畫、以及規劃遊客服務時不可忽略的一部份。教育的任務是要經由解說活生生的動物，來吸引、啟發和促使大眾採取正向的保育行動。教育者藉由不同的角度，包括經濟、文化、政治以及生物學的面向來解說動物，並說明人類在當地和全球如何影響野生動物。為了進行這些教育工作，動物園及水族館應該給予員工（以及志工）適當的訓練，另透過「國際動物園教育者協會」(International Zoo Educators Association)的網絡，並連結植物園、博物館和科學中心等相關機構，彼此分享訓練方法。動物園及水族館可以對遊客進行非正式(自由選擇)的教育，也可以藉由連結中小學、專科、大學、以及教師研習中心，從事正式的教育。藉由參與課程的規劃，動物園及水族館教育人員的活動得以持續地跟上時代潮流，並確保保育與課程相結合。圈養的動物除了當作生物學的教材，還可以應用在教導動物醫療照護、園藝、展示設計、以及休閒管理，因此發展訓練上的夥伴關係可以拓展動物園及水族館的教育角色。教育同時也是野外保育重要的一部分，可以建立大眾的認知與支持。這一章描述動物園及水族館藉由其在社會和文化上的正式及非正式教育之領導者及顧問的角色，而影響人們面對地方以及全球的野生動物及環境時的態度與行為，進而能對保育有重大貢獻的願景。

### 願景

動物園及水族館擁有獨特的動物資源和專業知識，並與野外的保育相結合，將被視為正式及非正式保育教育上的領導者及顧問。動物園及水族館在社會、環境以及文化各方面，都扮演重要的教育角色，藉由影響人們的行為及價值觀，教育被視為是重要的保育活動。動物園及水族館將擴展對員工及其他域內及域外保育工作人員的專業訓練。

### 5.1 前言

動物園及水族館是一個讓人們認識自然和瞭解保育需求的極佳場所，認知可以轉化成為具體行動，使野生動物、人類以及保育受惠。動物園及水族館的教育活動將協助人們瞭解1992年巴西里約熱內盧倡議的聯合國環境與發展會議「二十一世紀議程」(Agenda 21)的願景。官方的敘述載明：「二十一世紀議程是一項綜合的行動計畫，只要人為衝擊到環境，該計畫可以由聯合國體系的機構、當地政府或特定團體，從全球、國家或地區等不同尺度來執行。」它是一個龐大的文件，包括阿拉伯文、中文、英文、法文、俄文及西班牙文的版本，原文可參見下列網址：<http://www.un.org/esa/sustdev/documents/agenda21/>。「二十一世紀議程」第三十六章的標題為「促進教育、大眾認知與訓練」，詳述了與永續發展教育(包括其他聯合國會議所預期的部份)所有行動相關的組織網絡。第三十六章「包括所有正式與非正式的教育範疇、基礎教育、以及包括環境教育在內的所有人類永續發展教育相關之關鍵議題」。

二 專題專輯 二

# 臺灣黑熊新樂園

文・圖 / 董嫻雲

現代動物園的動物展示強調自然的景觀佈局及功能性的設施，以強化動物福利的提供，並讓人們感受賞心悅目的氛圍，乃至教育保育的宣導。動物園爲了刺激、引導、誘發動物展現生物本能及野外的活動習性，積極規劃動物環境豐富化的設施。



|| 專題專輯 ||

# 黑熊不簡單

## ——黑熊的勾引行為

文・圖 / 臺北市立動物園・楊健仁

當繁殖季節來臨，對於動物們來說，可是如臨大敵，是非常審慎重要的一件事。唯有身體狀態及行為表現最佳的動物，才能獲得最終延續子孫的繁殖權，對於努力不夠或外型略遜的動物來說，只有下次再繼續努力的怨嘆。所以，當動物發情時，會以最佳的身心狀態如亮麗毛髮、鮮豔的色澤、華麗的動作、悅耳的聲音…等行為來吸引異性。此時兩性之間的互動行為最為頻繁，也是最能引人入勝，駐足觀賞的情景。



# 我們家的黑熊

文・圖 / 臺北市立動物園・董嫻雲・賴能慧

臺北動物園在臺灣動物區飼養的臺灣黑熊一共有五隻，兩公三母，居住在小展場的公熊「小三」、母熊「小敏」；大展場的公熊「小熊」、母熊「寶貝」及「黑梅蓓」，每隻黑熊都有各自的個性和生活習性，讓我們前去瞭解一下他們之間的有趣故事。

## ●● 有色無膽的「小三」

小三為什麼少了一隻手？因為小三小時候在野外不小心踩了獵人的陷阱，所以少了一隻手。每當有母熊發情時，總會看到小三激動的樣子，坐起來不斷嗅聞空氣中的味道，不時發出「扣扣」的聲音，靠近母熊身邊；當母熊拒絕並發出怒吼聲，只見小三拔腿就跑，坐在旁邊一副憂鬱的樣子。但有時也會採用死纏爛打的招式，緊追不放。有一次不小心咬了「黑梅蓓」的屁股一口，讓「黑梅蓓」記恨很久，將小三列為拒絕往來戶。

## ●● 最妖嬌的「寶貝」

在發情交配前，寶貝會與公熊有著熱烈的打情罵俏，玩躲貓貓、相撲、追逐的行為，有時候在泳池中泡鴛鴦浴時，還會勾勾公熊的腳爪，不讓公熊走開。三不五時還有咬樹枝、青草，大刺刺攤開身軀，勾引公熊注意。

|| 特別報導 ||

# 雨天、褐色雲霧下的 貓空纜車即景

文・圖 / 臺北市立動物園・吳倩菊



臺北市立動物園最近多了一個新的景觀，入園後抬頭望向右側的山邊，可以看到像是陽光下的露水珠或是成串的珍珠，沿著繩索滴溜溜的滑上又滑下。是了，那就是臺北市第一座「貓空景觀纜車」。

從六月起，進入到臺北市立動物園，多了另一種交通工具的選擇。除了搭乘捷運從大門口進入外，您也可以搭乘最新的貓空景觀纜車，在一覽動物園全區景觀之後，選擇從動物園「內站」下車，再搭乘接駁公車進到動物園。

貓空景觀纜車全長 4.03km，共計 6 個站，分別為動物園站（起點）、轉角 1 站、內站（鄰近動物園的溼地生態池）、轉角 2 站、指南宮站、貓空站，其中 2 個轉角站不停，是用來挪移纜車的行進方向。



A lush green park scene with large trees and people sitting on benches. The image is split into two horizontal sections. The top section shows a dense canopy of green leaves, with a large tree trunk visible on the right. The bottom section shows a paved path with several people sitting on black metal benches. In the background, there are more trees and a small structure. The overall atmosphere is peaceful and natural.

|| 植物群像 ||

# 從東西植物交流 看歐洲動物園內的溫帶樹木景觀

## 「珍“豬”“鶴”年」 寒假親子營

2007/02/22

臺北市立動物園96年度的寒假親子研習營推出「珍“豬”“鶴”年」。手工精製了可換裝的解說鶴衣，在解說人員生動逗趣的解說下，也讓鶴群頻頻展翅與前來動物園走春的親子們互動拜年，讓活動更添欣喜。

「“鶴”年卡DIY」活動讓每對親子以畫筆捕捉生動美麗的鶴群身影。



## 動物園插秧樂— 2007田園體驗教學課程

2007/03/14

臺北市立動物園為了推展臺灣的田野生態教育，今年邀請動物園的好鄰居—臺北市博嘉國小師生及臺北縣深坑鄉農會共同舉辦『動物園插秧樂—2007田園體驗教學課程』。

由桃園區農業改良場提供的月光米秧苗，從深坑老農與小朋友手上一同低頭彎腰種下秧苗，由此體驗插秧的辛勞及敬天的意義。同時也藉此認識溼地生態的重要性，不論是水分的涵養、溼地動、植物和人類的生活都是非常密切。



# 臺北市立動物園

