

臺北市政府產業發展局辦理

# 臺北市南港瓶蓋工廠 歷史建築及保留建物整修計畫



簡報單位 徐裕健建築師事務所  
計畫主持人 徐裕健 建築師／教授  
協同主持人 林正雄 助理教授

## 簡報重點

- 1** 南港瓶蓋工廠未來活化再生計畫
- 2** 整體規劃願景
- 3** 園區建築現況課題與解決策略
- 4** 專業歷史建築修護團隊簡歷

# 1 南港瓶蓋工廠未來活化再生計畫

# 東區門戶的發展定位

建構立體  
連通系統

建設公共  
住宅社區

推動公  
辦都更

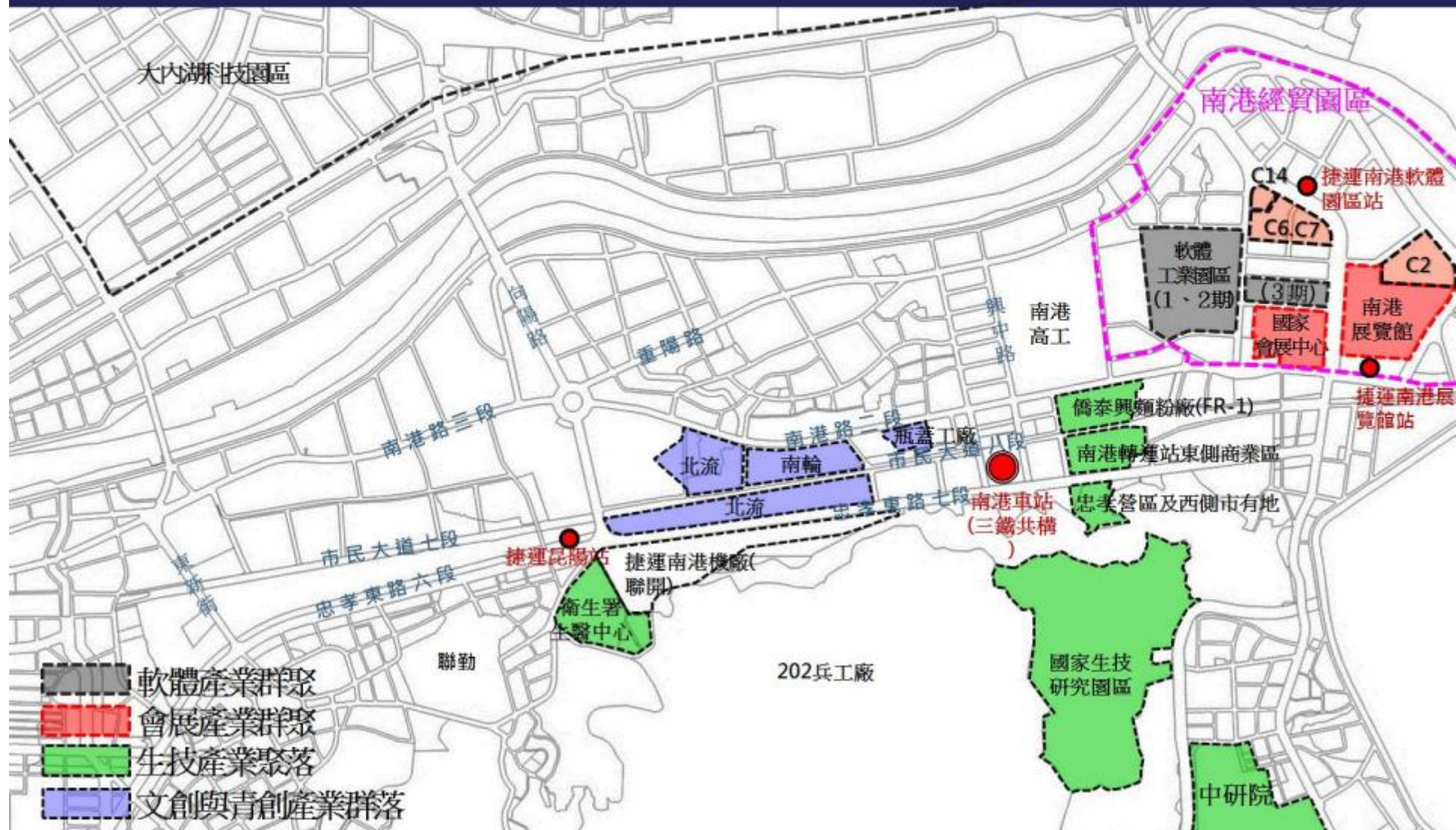
強化交通  
樞紐

新創產  
業廊帶



# 南港創新產業軸帶

1. 軟體及會展產業群聚
2. 打造國家級生技產業聚落
3. 建立文創與青創產業群落



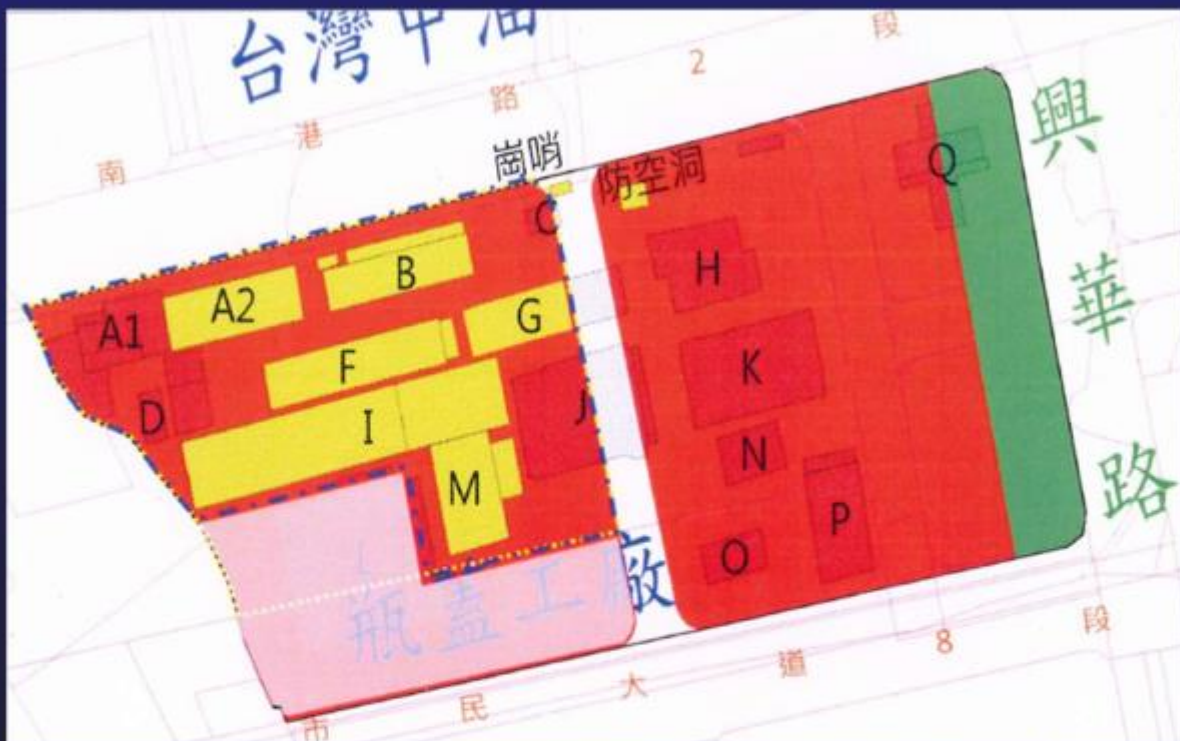
# 瓶蓋工廠區位特性

- 配合東區門戶計畫創新經濟廊帶及緊鄰南港車站與北流音樂中心
- 鄰近兩大科技園區(內科、南軟)及大型工業區
- 因應工業4.0 產業轉型創新發展對策。
- 促進上下游產業鏈創新與整合，帶動現有產業加速升級。



# 我們的記憶

南港瓶蓋工廠的都市計畫與文化資產審議核定: 六棟歷史建築的活化利用



## 【圖例】

- 商業區
- 道路
- 公園
- 歷史建築
- 保存範圍



# 改變·從參與開始

## 保存空間歷史紋理

- 妥善修復、再運用歷史空間
- 重塑「生產、製造」的場所精神

## 營造完整創業產業生態體系

- 串聯上下游資源，誘發創意人才
- 鼓勵青年發揮多元創意，突破傳統架構
- 創造產業群聚，激發產業向創新加值邁進

## 催化南港再生發展

- 轉化廠房意象，促成創意經濟群聚發展
- 引導年輕人才駐地發展，誘發資金吸引跟進投入



# 「塗鴉文創」與「城市記憶」保存共榮

9



# 西門町後街廣場Back Street Plaza



# 臺北市電影主題公園



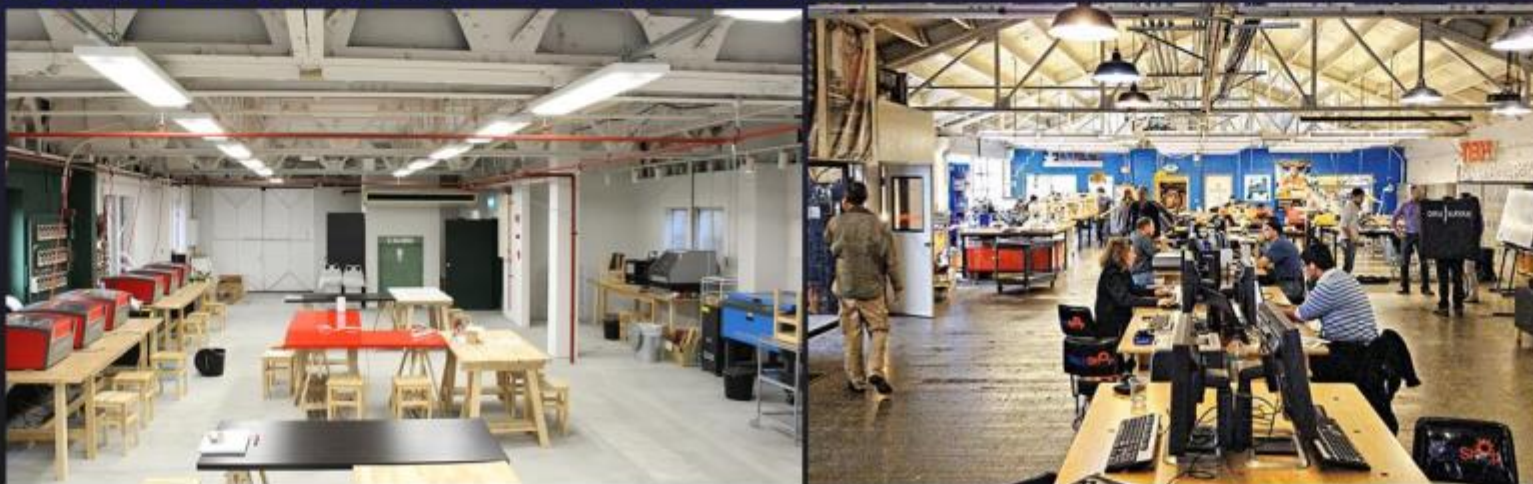
# 對社區友善的園區營運模式

提供社區回饋的園區經營機制

- 提供社區公益性活動場所



- 規劃多元自造者與創意空間，帶動社區發展



# 對年輕人創意與創業友善的環境

12

- 市民、社區休閒DIY的社區形式實驗工坊並提供技術教育



## Fab Lab「實驗工坊」的類型

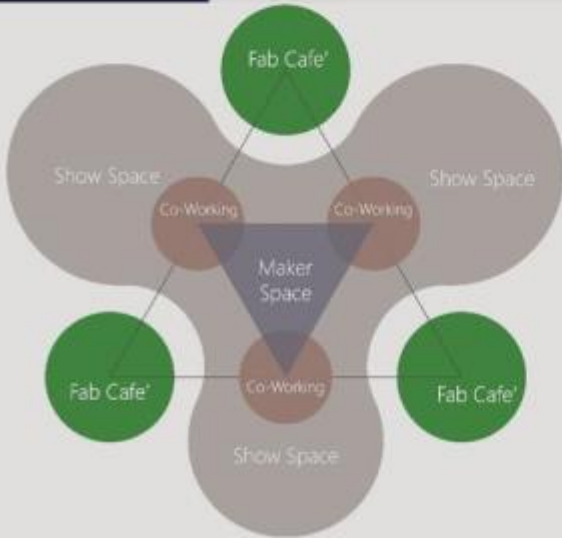
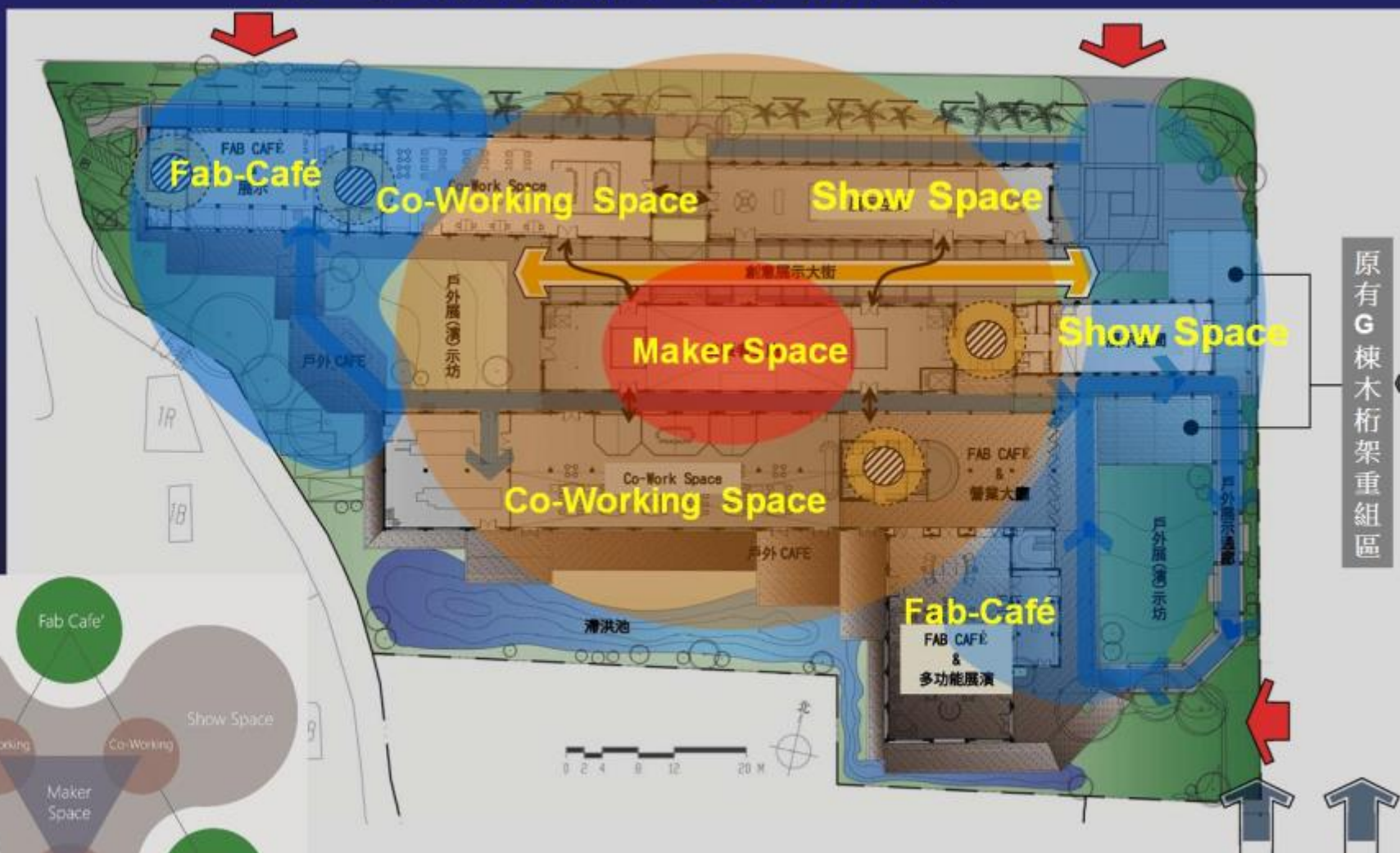
### ■ 學院產學合作及非營利研發「實驗工坊」





## 2 園區整體規劃願景

# 《空間結構模式分析圖》



本案採取之結構模式  
**Show Space**串連全區  
**Maker Space**聯結**Co-Working Space**

原有G棟木桁架重組區



# 整體園區規劃

聯結通廊



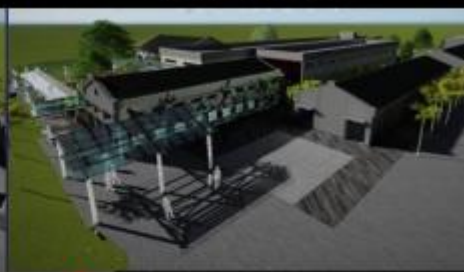
Co-Working Space



創意大街



人口意象



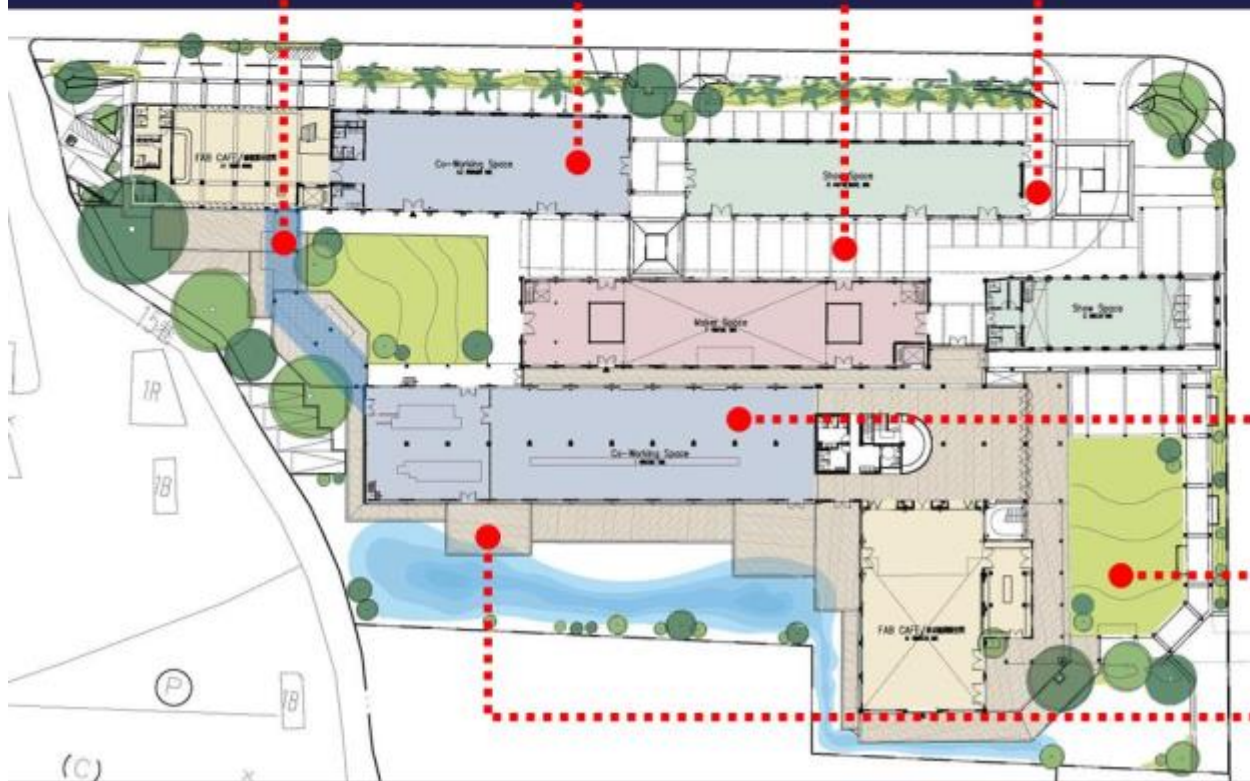
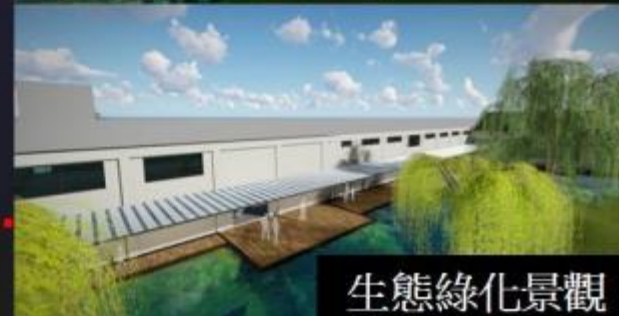
盒中盒空間



戶外展演坊



生態綠化景觀











# 3 園區建築現況課題與解決策略

# 本計畫主要課題分析

## ■歷史建築保存課題

- 木構屋架歷史建築敏感度高，審慎考量再利用空間功能之適切性
- RC平屋頂及開口部防水防潮暨全區防洪滯洪課題

## ■再利用相關課題

- 自製者工廠產生「環境障害」之防治課題（防火、煙塵、毒廢氣、污水、噪音）
- 規劃「展示通廊」系統，俾利整合建築群及聯結周邊人潮動線，並可有效拓廣營運面積。
- 綠環境及微氣候調整課題。
- 公部門在未來營運模式中，需適當保有「公益性再利用」之主體性。
- 宜及早確定再利用營運主體俾建立與本計畫之協商平台，在「變更設計」及「再利用因應計畫」審議期程方克管控。

# 歷史價值及建築特色分析



# 建築歷程及歷史分期考證

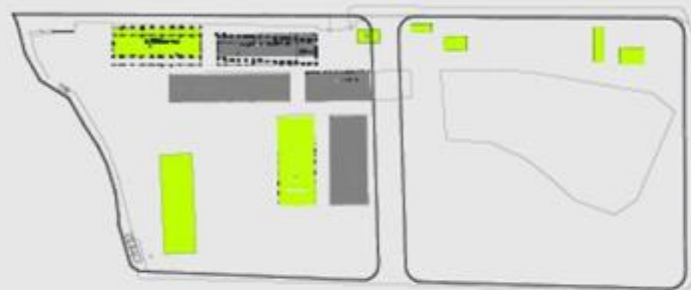
第一期： 日治時期 1943 年



依 1947 年《台北和淡水航照影像》，現仍存留的建築物包含 B 棟印花工廠、G 棟（部分瓶蓋工廠），基地右側為埤塘，現 F 棟位置有工廠



第二期： 1943~1956 年



依 1956 年台北市舊航照影像，新增現仍存留的建築物包含：A2 配銷處，M 棟，其餘為新增廠房，現已拆除



第三期： 1956~1967 年



依 1967 年台北市舊航照影像，新增現仍存留的建築物包含：A1 配銷處，G 棟改建延伸，標示圖藍色的倉庫為後期新增 1963 年以前新增



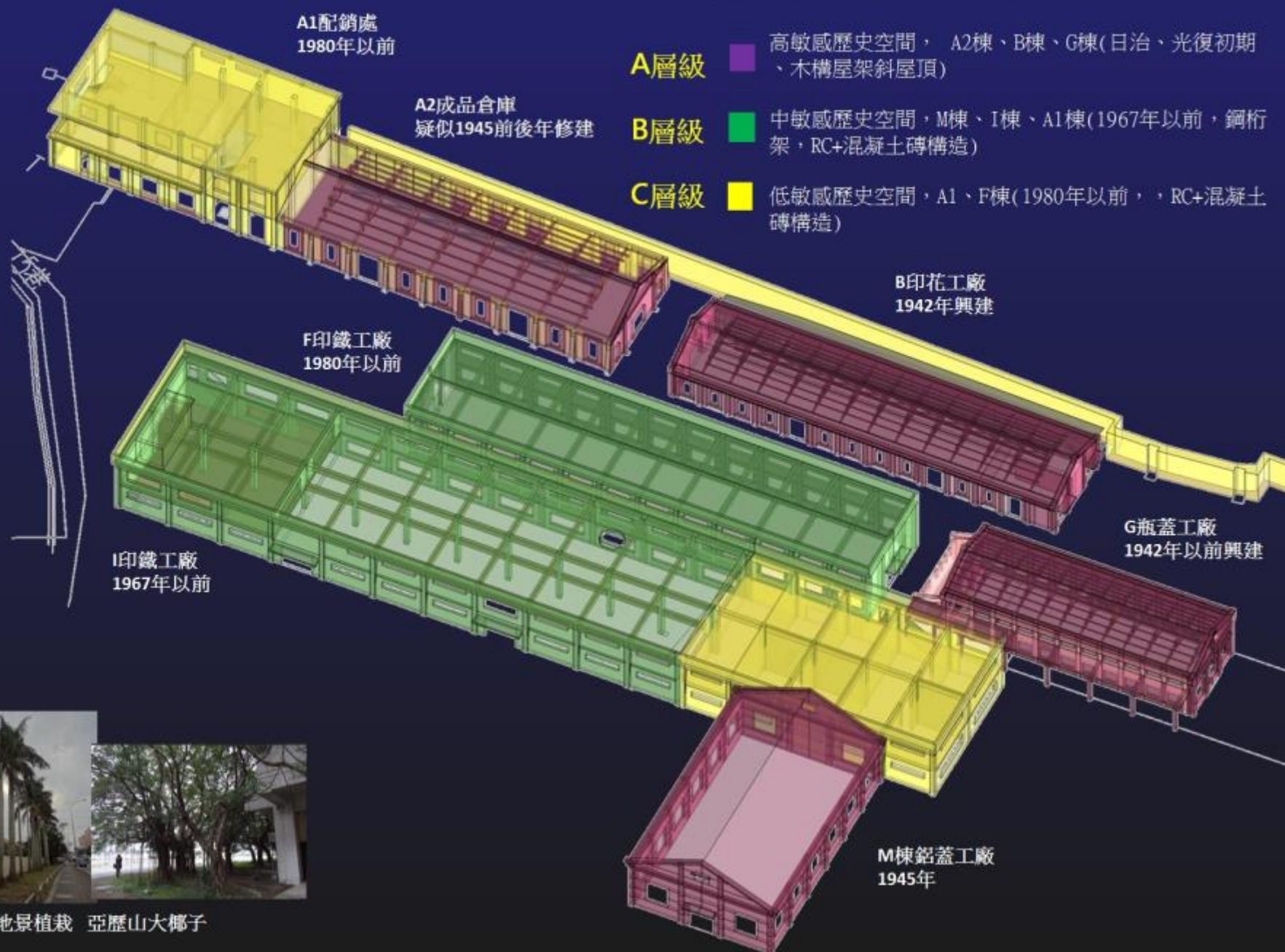
第四期： 1967~1980 年



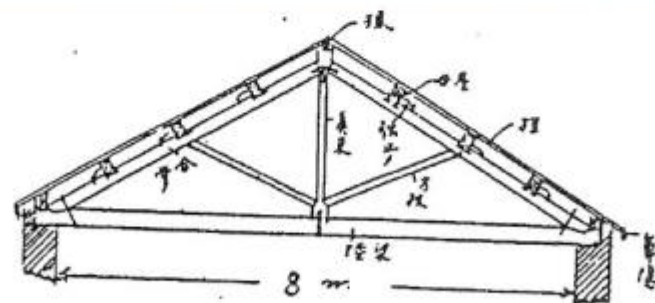
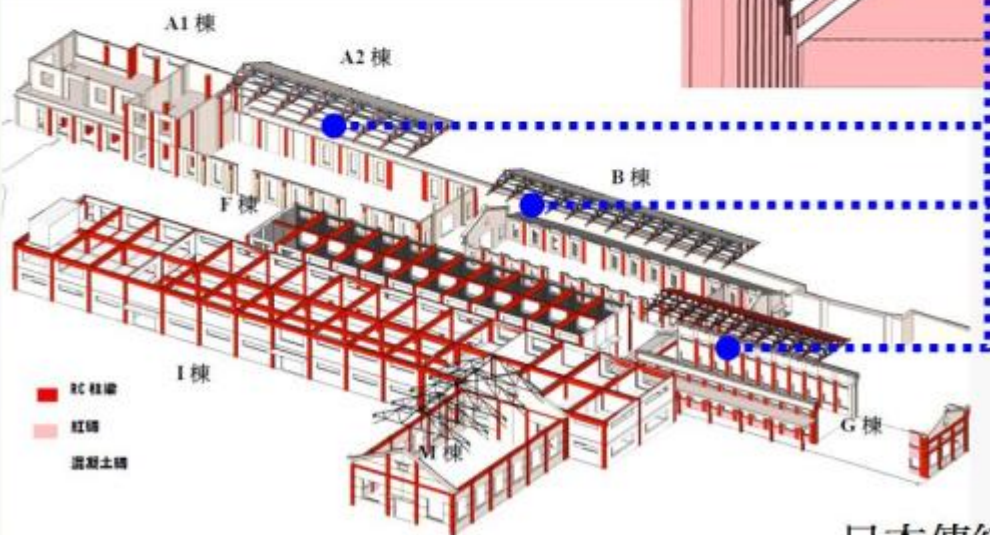
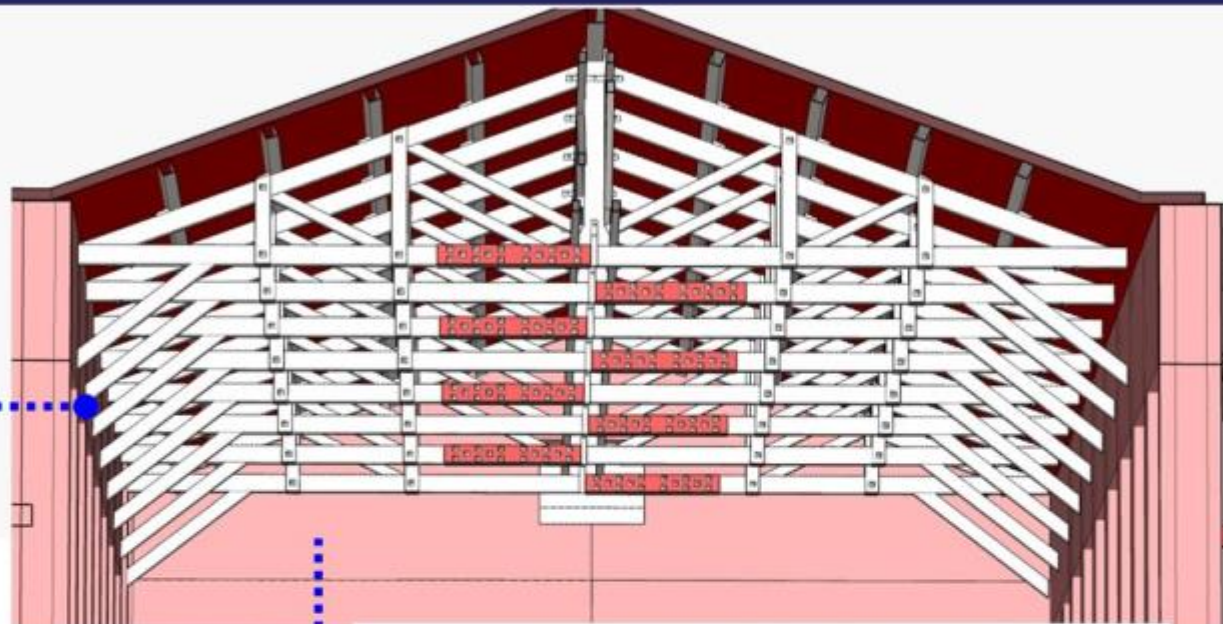
依 1980 年台北市地形圖：新增現仍存留的建築物包含：I 棟右側、M 棟拆除部分，周邊屋舍



# 文化資產敏感程度分級

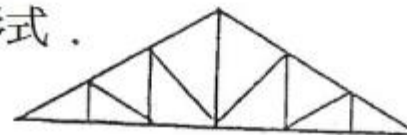


- 拼板位置交錯處理，防止屋架陸梁搭接位置對縫應力集中
- 斜撐縮短跨距

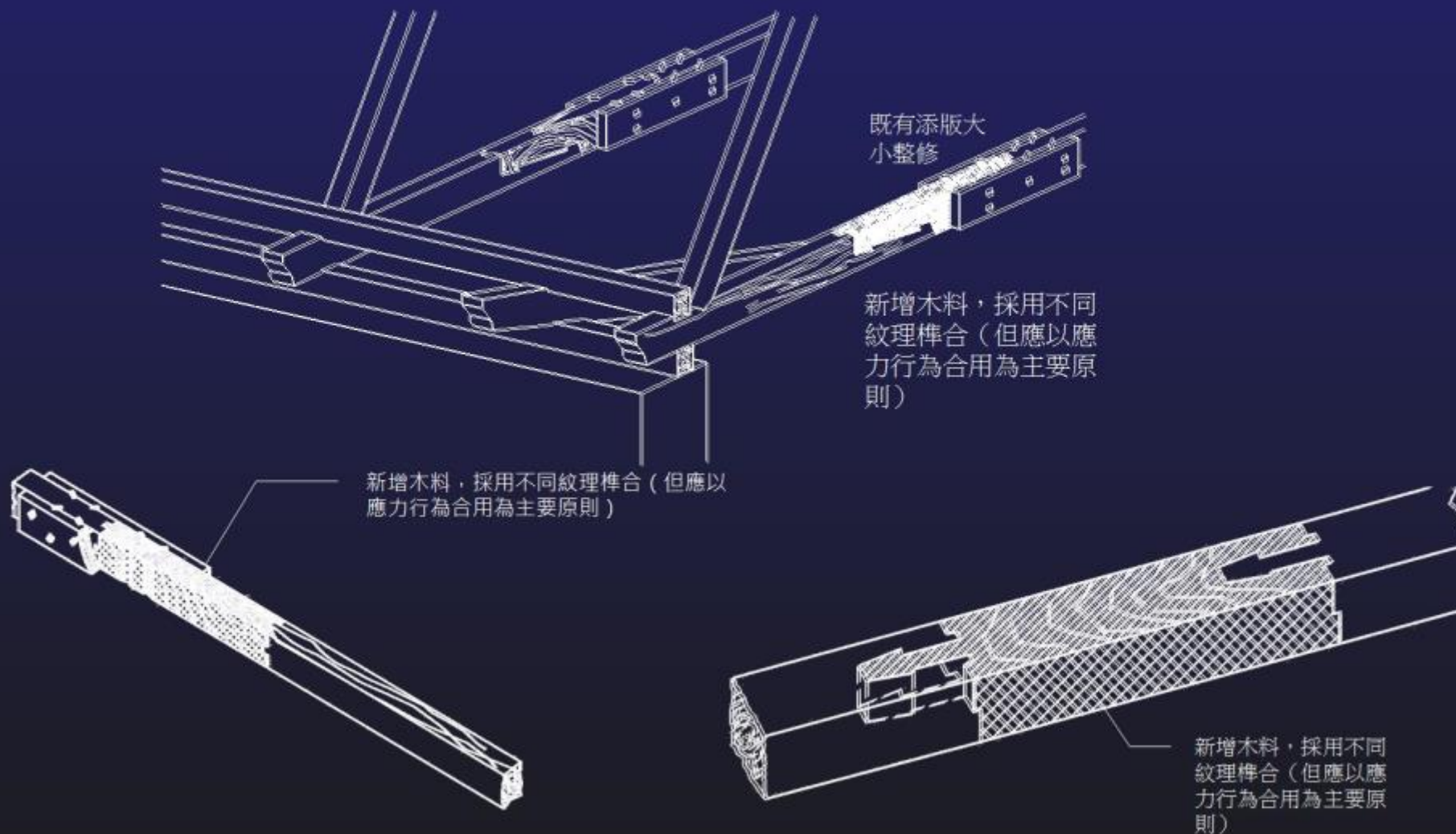


真束小屋屋架形

- 日本傳統真束小屋形式。



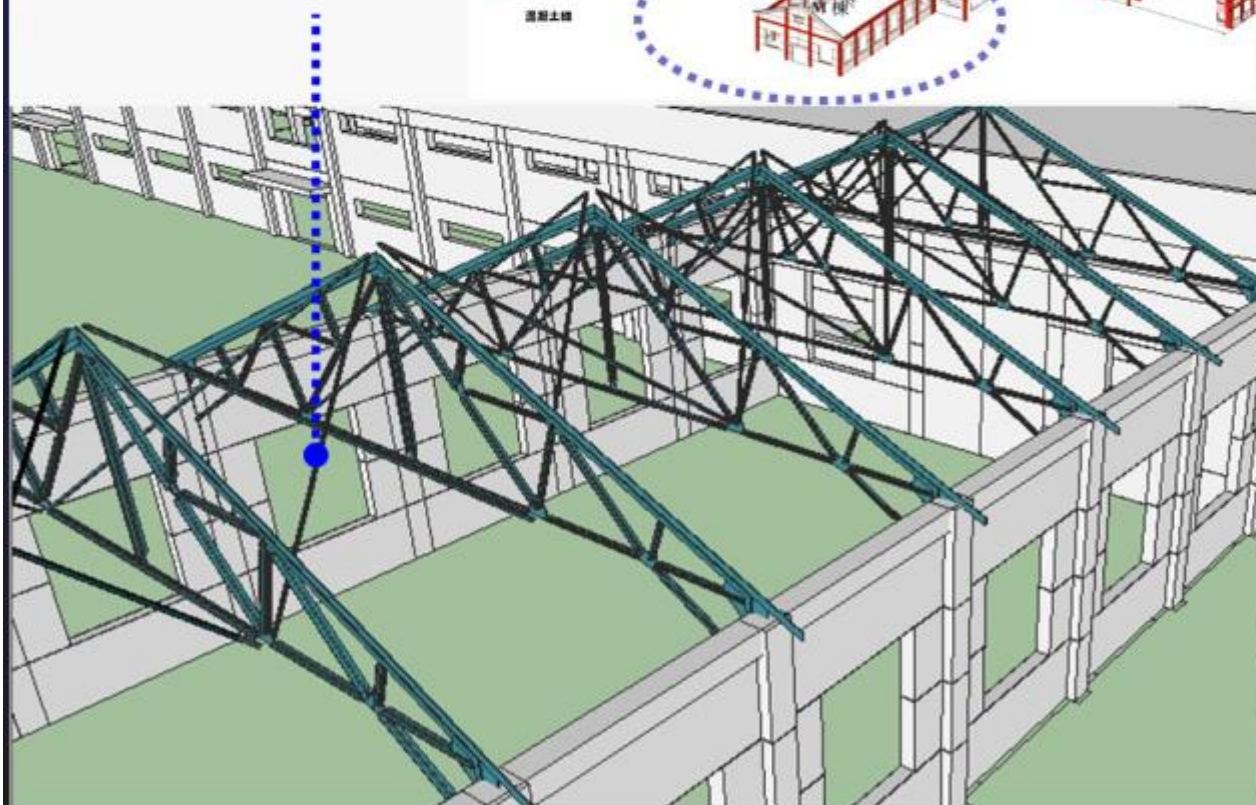
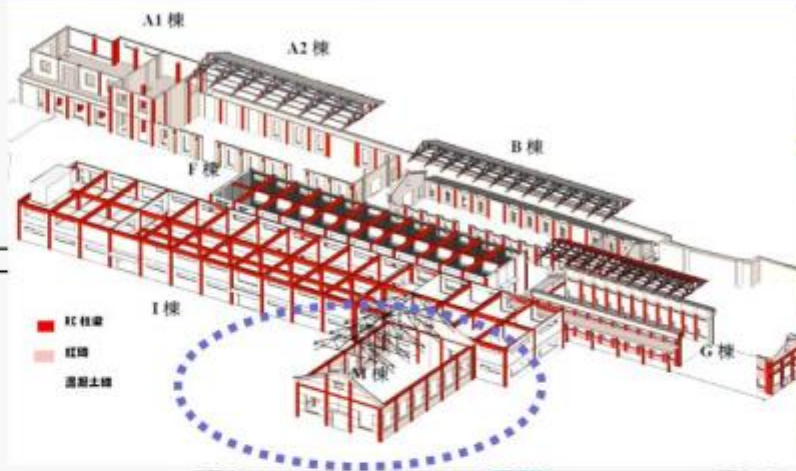
# 日治舊料及傳統工法保存極大化



### 3 建築構特色

## (二) 鋼構Fink truss(M棟)

- 斜撐縮短跨距
- 採用鉚釘工法
- 筋違設於斜拉桿上



• 筋違設於斜拉桿上

- 斜撐縮短跨距



- 採用鉚釘工法

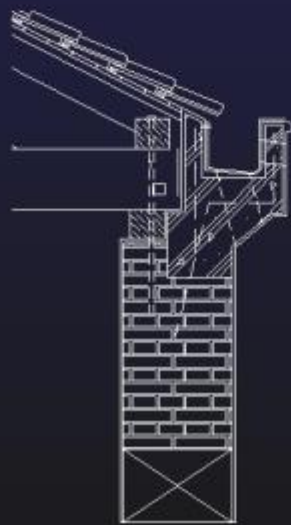


### 3 特殊構特色

- TR磚(B棟、A2棟)



天溝構造與RC梁共構



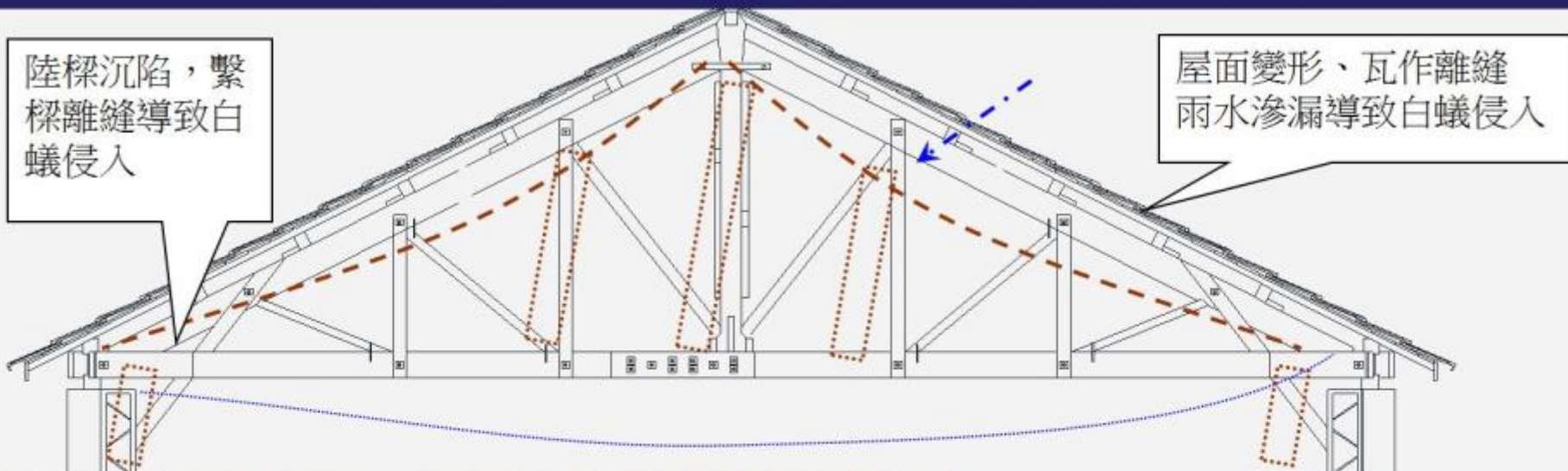
- 混凝土磚



RC梁配筋於上層，可能肇致梁抗載重能力不足，產生下沉撓曲。



## 大跨距桁架撓度課題及修復對策



### 修復對策：

- 桁架之陸樑底端補強，強化剛性及抗彎性能
- 採取不同程度之補強干預方式、依損壞屋板區分補強

# 建物損壞成因及修護對策研擬





→ 導致表面植生

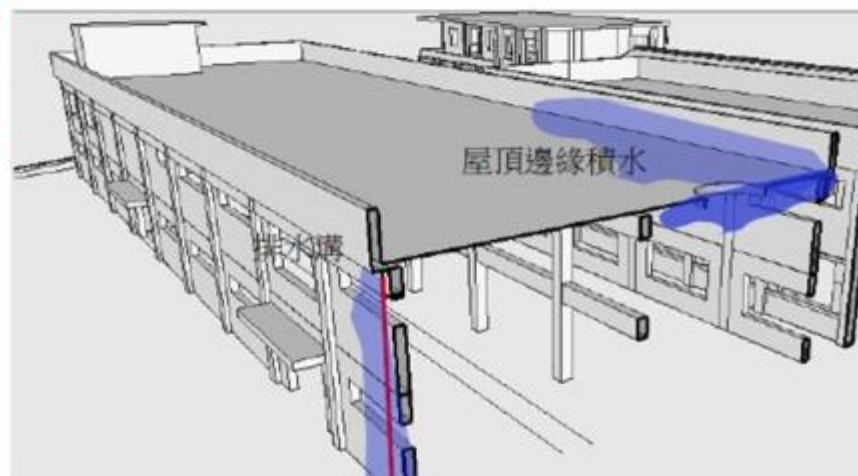
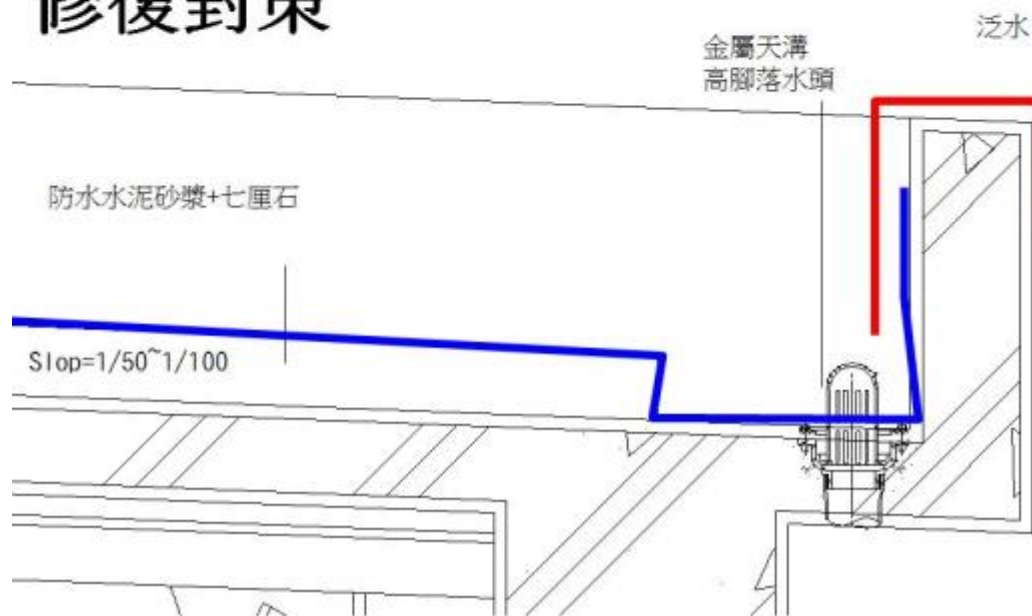
潮濕、灰塵積聚、植栽蔓生、根系破壞屋面  
水分流入防水層，形成沃土

→ 導致屋面雨水滲漏

→ 堵塞排水管，形成積水

→ 邊緣水溝堵塞

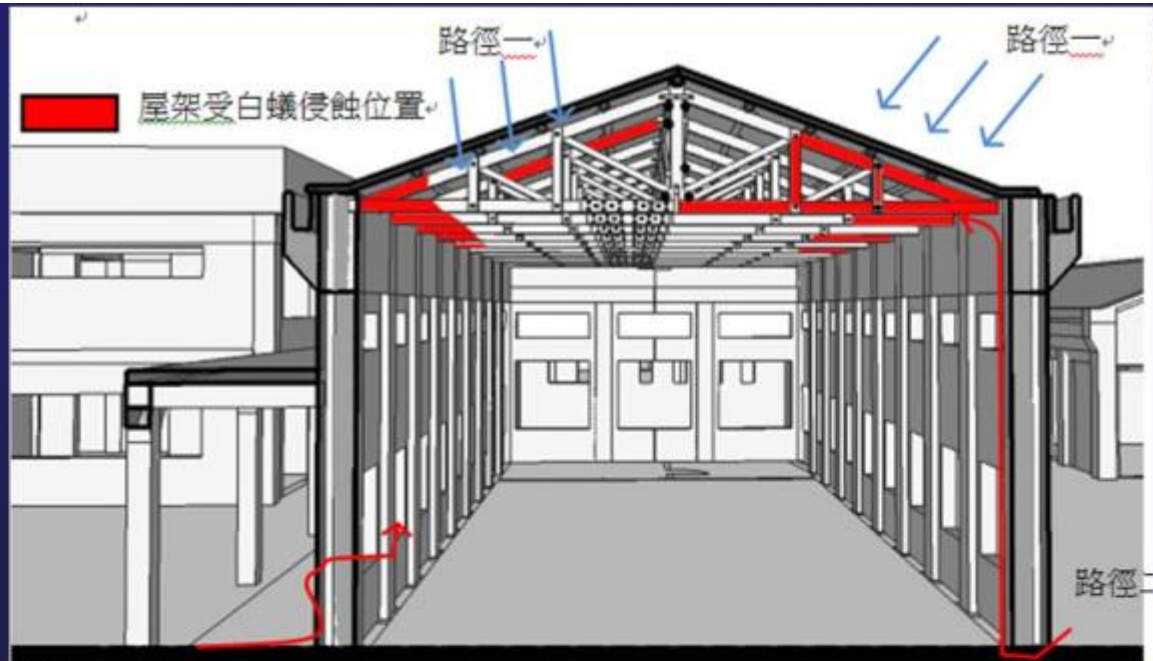
## 修復對策



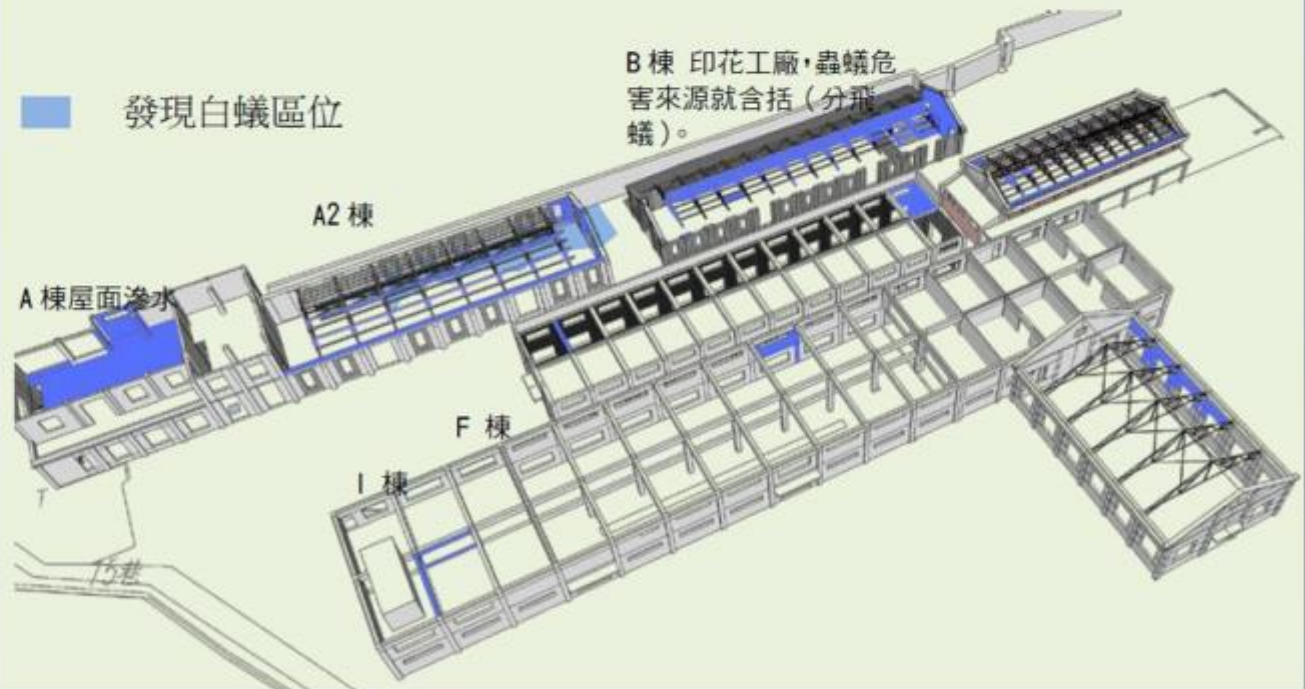
# 蟲蟻課題

## 白蟻入侵路徑

- 路徑一：紛飛白蟻，由屋頂飛入
- 路徑二：地下型白蟻，由地底進入



## 3. 整體調查



# 牆體、RC 結構裂縫 課題及修復對策



1. 問題：
- 開口部斜向裂縫：



圖 9 開口部裂縫

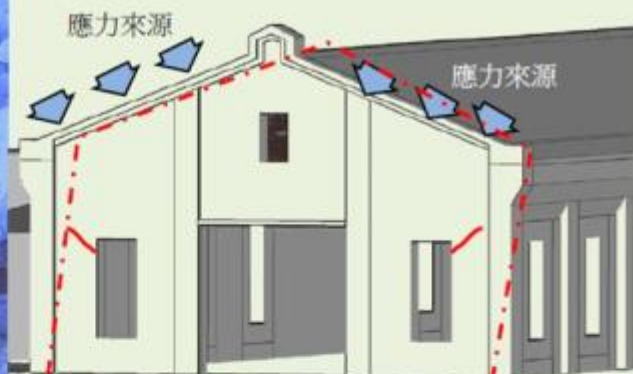
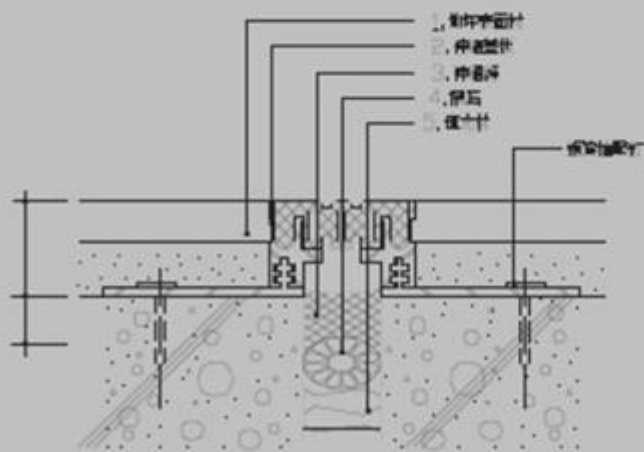


圖 10 開口部示意圖

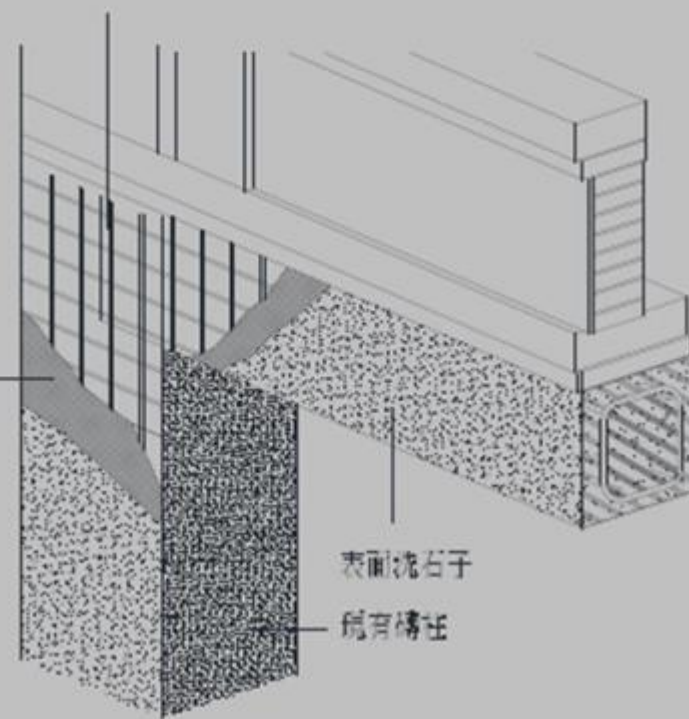
## 2. 補強策略

- 斜向裂縫植筋補強
- 伸縮縫強化

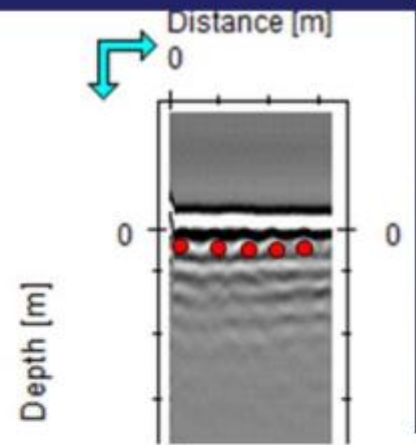


原有粉漿層已浮凸敲除，黏貼耐踩踏，嵌上、下各80公分

原有粉漿層已浮凸敲除  
灌注可使原處乾水結，以確實填充裂縫



# 檢測計畫

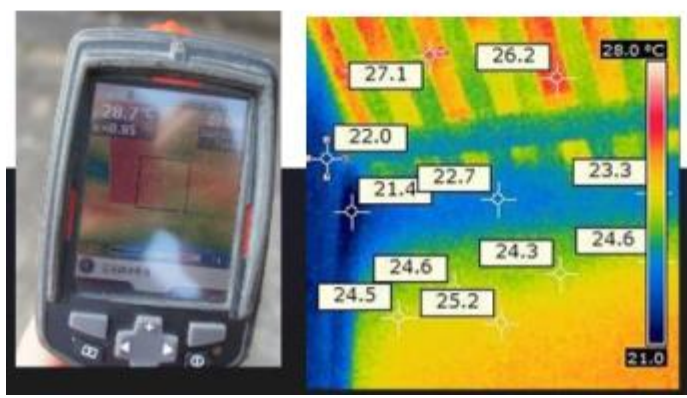
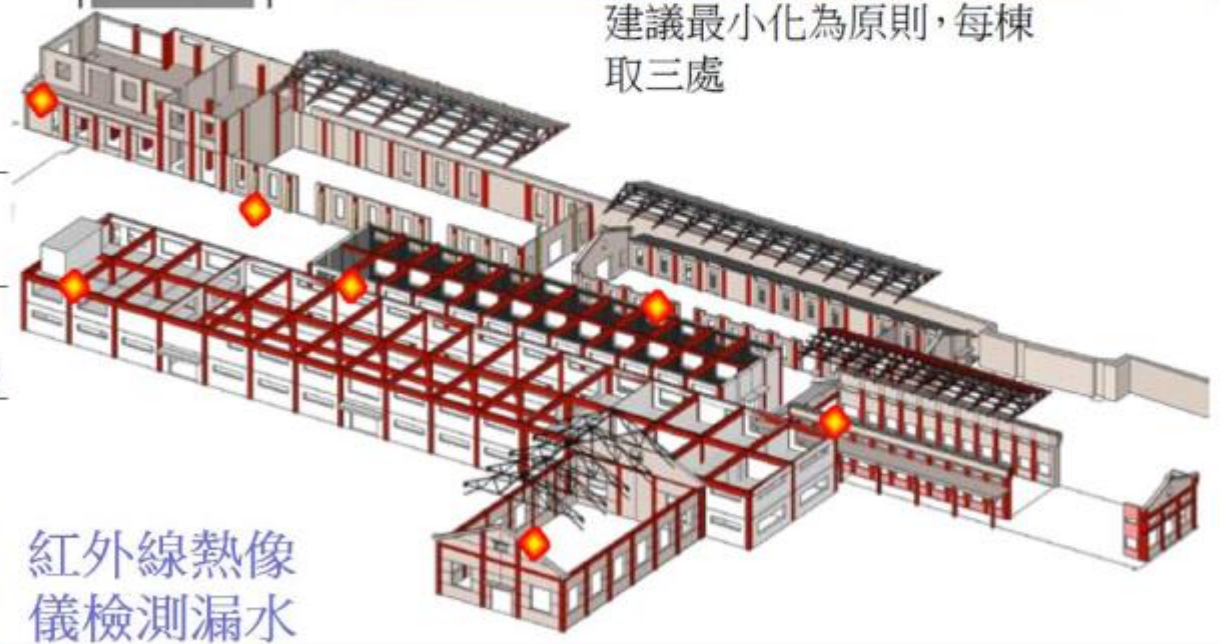


建築物傾斜測量  
透地雷達檢測鋼筋  
浮凸  
混凝土取樣，檢測  
混凝土強度



建議最小化為原則，每棟  
取三處

檢測項目	每棟數量
◆ 混凝土抗壓檢測	3
鋼筋拉拔試驗	1
磚強度檢測	3
— 透地雷達檢測	柱樑位置 (檢測鋼筋間)
■ 建物傾斜檢測	柱樑位置



紅外線熱像  
儀檢測漏水

# 4 專業歷史建築修護團隊簡歷

# 計畫主持人 徐裕健 / 建築師

## 獲獎經歷：

- 2010 中華民國傑出建築師
- 2015 建築園冶獎：台南市定古蹟原林百貨修復工程
- 2015第十四屆公共工程金質獎(公共工程品質優良獎)：台北市市定古蹟原南海學園科教館修復再利用工程
- 2008第八屆公共工程金質獎(設計品質優良獎)
- 2007年世界不動產聯合會年會全球建築金獎 (FIABCI Prix d'Excellence Award 2007)
- 2006年國家卓越建設獎(全國首獎)

### 市定古蹟原南海學園科教館修復再利用工程

### 新北市三峽三角湧老街



### 2015建築園冶獎--台南市定古蹟原林百貨修復工程



# 市定古蹟松山菸廠全區景觀工程



# 嘉義舊酒廠文化創意園區





# 台南市市定古蹟原林百貨修復工程



~簡報結束~