

G 棟發言記要

大宇建築師事務所(設計單位)：

南港瓶蓋工廠 G 棟東側立面原設計構想是將 G 棟東側加蓋建物拆除再於缺口處仿造原外觀重蓋東側山牆立面，但歷經文化資產多次審查過程，文資委員基於保存文化資產的考量期望我們將該立面完整保留，因此本公司最後將仿造原外觀重蓋的設計修改為保留完整原立面並挪移至建物缺口縫合重組的設計，很榮幸本公司能夠參與本案。

裕昌營造股份有限公司(施工廠商)：

本工程的施工流程如下：首先使用 120 噸膠輪式吊車將加起來總重量約 50 噸的南港瓶蓋工廠 G 棟東側立面吊至定位後，將該立面放置於 4 台 50 噸的千斤頂上，進行水平位置及高程的微調，使該立面位置能夠準確接合於 G 棟建物缺口上。

臺北市政府地政局局長李得全：

首先本人非常感謝本府文化局，還有本工程監造單位、施工廠商及文資委員為南港瓶蓋工廠歷史建物及老樹保存提供了很多寶貴意見，柯市長期望盡最大努力及可能來保留文化資產並兼顧南港地區的都市發展，經本局土地開發總隊李科長向各位報告辦理本案的過程，本局

土地開發總隊一路走來非常辛苦，承受各界批評、謾罵，同仁除了辛苦之外，也有許多心理壓力，但卻展現出對工作的熱忱，很高興這個工程雖然有些延宕，不過我們希望成果是甜美的。

期望本案可以作為臺北市政府未來面對公共工程、都市發展及歷史保存間取得平衡的案例，多花點經費和時間，在歷史保存上是值得的，因為若沒有過去，未來的想像會受到限制。這個工程其實是我們市政府團隊的接力賽，本局土地開發總隊完成前置作業，做好基礎的公共設施及歷史保存的大樣貌後，將由產業發展局接手辦理，市府對於未來歷史保存、活化利用其實都有完整的規劃，希望朝著能夠兼顧都市發產、歷史保存及當地居民權益的方向前進，這個目標還沒結束，我們會繼續努力，非常感謝今天各位共同來見證這個歷史的時刻，謝謝各位。