

臺北市立國樂團99年度施政計畫

拾. 國樂團業務	一. 國樂團業務	<p><一>音樂演奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理經常性演奏活動，邀請民間社團於中山堂演出。 2. 舉辦傳統藝術季(3月至6月)，主題以「絲路」系列為主，依活動主軸邀請國內外知名音樂家與團體演出，如大提琴家安塞·卡圖恩、定音鼓演奏家傑夫·普倫蒂斯、京劇名伶魏海敏、小提琴《梁祝》協奏曲首演者俞麗拿、《黃河鋼琴協奏曲》首演者殷承宗、二胡名家姜克美、琵琶演奏家吳蠻、旅德笙獨奏家吳巍、圖瓦音樂團體 Huun Huur Tu、國際知名克羅諾斯四重奏團，國內知名采風樂坊、高雄市國樂團、國光國劇團、如果兒童劇團、河洛歌子戲團等。 3. 舉辦專題系列音樂會，主軸為「名家系列」、「國樂新動力」、「團長精選」三大系列，邀請國內外名家，如大提琴家米沙·麥斯基、朱利安·洛伊·韋伯、二胡名家閔惠芬、于紅梅、馬向華、馬曉暉、古琴大師龔一、琵琶名家周韜、法國默劇表演家 Philippe Bizot 等。 4. 專案製作：包含臺北地區校園巡迴、臺灣區巡迴音樂會、跨界製作《孟小冬》華文音樂劇及《國樂魔法石》兒童音樂劇等。 5. 城市文化交流計畫 <ol style="list-style-type: none"> (1)邀請中國大陸江蘇省演藝集團民族樂團來臺與本團同臺演出，促進國際文化交流。 (2)受邀赴2010上海世博會及北京國家大劇院演出，將臺北的表演藝術推向國際舞臺，提升臺北文化知名度與國際地位。
		<p><二>推廣活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 舉辦國樂研習營，邀請各類國樂器演奏名家擔任指導，並安排活動寓教於樂，深耕樂教。 2. 舉辦「臺北市民族器樂大賽」，培養青年演奏人才，提升專業演奏技術；99年度預計辦理項目為笛子。 3. 附設樂團之推廣，目前設有教師國樂團、青年國樂團、市民國樂團一團、市民國樂團二團、少年國樂團、合唱團，共計七團；從各層面人士著手推廣樂教，並增加青年國樂團與少年國樂團參加人數，培育未來國樂優秀演奏尖兵，同時普及推廣樂教，增益學習及欣賞人口。 4. 辦理傳統音樂薪傳與推廣，邀請國內優秀傑出民間傳統音樂類藝人參與傳習授課，目前設有北管小集、南管小集及崑曲研習班。 5. 針對臺北市地區國小學童舉辦推廣樂教之育藝深遠音樂會計35場次。 6. 舉辦推廣樂教之「文化就在巷子裡」社區音樂會，99年度預計辦理36場。 7. 配合本團30周年活動，製作紀錄片、特刊，辦理作曲比賽、國際學術研討會。
		<p><三>研究活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 行銷本團與臺北市文化形象，尋求企業贊助共同參與藝文活動，爭取媒體曝光與報導。 2. 「新絲路」雙語雙月刊雜誌（附贈 CD 或 DVD）擴大向國際發行，同時拓展國內銷售通路，99年度每期出版3,000本，主動寄送世界知名圖書館，國內由博客來網路書店經銷以及誠品書店上架，積極

		<p>擴大「新絲路」雜誌影響力。</p> <p>3. 本團將和瑞典國際知名唱片公司 BIS 旗下藝人法國薩克斯風名家 Claude Delangle 與瑞典長號名家 Christian Lindberg 共同錄製專輯，這是繼97、98連續2年後，本團再度和 BIS 合作發行的 SACD 專輯。</p> <p>4. 配合本團30週年活動，出版套裝紀念 CD（10片裝），收錄本團30年來最具代表性或高藝術性的樂曲，以饗樂迷。</p> <p>5. 為推廣樂教，將出版教育性的 DVD。</p> <p>6. 配合民間社團演奏及排練需求，由本團討論出版年度最適當的樂譜，積極發揮推廣樂教功能。</p> <p>7. 積極進行網路管理，E 化世界提供市民快速便捷的資訊服務；創新宣傳手法，利用 Facebook 本團粉絲專頁，主動發佈演出訊息。</p>
--	--	---

臺北市立國樂團工作報告

臺北市立國樂團成立於民國 68 年 9 月 1 日，以弘揚中國樂藝、推展社會教育為主要工作，為配合本團成立 30 周年，舉辦一系列 30 周年慶典活動，於 98 年 8 月底與雲門二團跨界演出開始，演出內容結合傳統與跨界，演出地點包含國內與海外，並與國內外知名演奏家合作演出，逐漸散發出站在國際舞台上表演團隊的氣質。未來樂團將呈現更強的曲目與國際級獨奏家陣容，朝著登上世界國樂團龍頭地位的目標努力邁進，以高水準的節目製作，帶給觀眾精采的音樂饗宴。本團各項演出節目，深受各界肯定，其中《TCO 國樂新動力系列 4「科幻北市國」》及《跳 TONE！》兩個節目同時榮獲 2009 第八屆台新藝術獎—表演藝術類初選提名，為本團 30 周年慶之最佳賀禮。98 年下半年度主要活動如下：

壹、演奏業務

包括經常性的演奏活動及主辦民間優秀社團表演，舉辦演出節目 49 場。場次明細如下表列：

育藝深遠音樂會 9 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
----	------	------	----	------	------

1	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.02	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	1098
2	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.02	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	854
3	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.03	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	986
4	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.03	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	1045
5	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.04	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	889
6	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.05	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	1103
7	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.05	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	1100
8	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.06	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	1051
9	育藝深遠- 國樂我愛你音 樂會	11.06	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/黃詩芸 臺北市立國樂團	1068

文化就在巷子裏音樂會 14 場

場次	行政區	日期	地點	演出人員	觀眾人數
----	-----	----	----	------	------

1	內湖區	07.05	大湖公園捷運站	臺北市立國樂團附設市民國樂團一團	500
2	中山區	08.22	臺北市立美術館	臺北市立國樂團附設市民國樂團一團	500
3	北投區	09.05	北投溫泉博物館	臺北市立國樂團附設市民國樂團一團	250
4	信義區	09.19	臺北市政府前廣場	臺北市立國樂團附設市民國樂團二團	300
5	士林區	09.19	士林官邸音樂台	臺北市立國樂團附設青年國樂團	500
6	松山區	10.02	長庚醫院台北院區	臺北市立國樂團附設市民國樂團二團	150
7	南港區	10.18	南港茶葉示範製造廠	臺北市立國樂團附設教師團	300
8	大同區	10.24	民權里涼州街9號空地	臺北市立國樂團附設合唱團	300
9	內湖區	11.11	三軍總醫院內湖院區	臺北市立國樂團附設教師國樂團	100
10	中正區	11.12	臺北市立中興醫院	臺北市立國樂團附設市民國樂團二團	150
11	中山區	11.21	臺北市立美術館	臺北市立國樂團附設少年國樂團	300

12	南港區	11.21	南港軟體園區	臺北市立國樂團附設教師國樂團	500
13	大安區	12.20	大安森林公園	臺北市立國樂團附設青年國樂團	1000
14	文山區	12.25	自來水博物館	臺北市立國樂團附設合唱團	500

專題系列音樂會 14 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	名家系列 1— 無聲的力量	09.06	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 擊樂：依芙蓮·葛蘭妮 默劇：菲利浦·比佐 臺北市立國樂團	992
2	名家系列 2— 二胡新視野	09.20	臺北市中山堂 中正廳	指揮：鍾耀光 二胡：王國潼、嚴潔敏、 辛小玲、張舒然 臺北市立國樂團附設合唱團 臺北市立國樂團	807
3	名家系列 3— 二胡萬花筒	09.26	臺北市中山堂 中正廳	指揮：陳澄雄 二胡：閔惠芬、宋飛、 姜建華 鋼琴：陳倩芬 臺北市立國樂團	1022
4	遠朋賀團慶 系列—華夏 民族樂團	10.06	臺北市中山堂 中正廳	指揮：關迺忠 笛：張維良 二胡：宋飛	552

				擊樂：王以東、王軍 古箏：邱霽 京胡：曹德維 臺北市立國樂團	
5	國樂人生系列—飄樂 II	10.31	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻 笛子：何孟哲 擊樂：陳威廷 二胡：陳昌靖、紀凱鐘 臺北市立國樂團附設市民一團、教師國樂團	859
6	喜迎雙慶— 臺北市立國 樂團與臺灣 國家國樂團 團慶聯合音 樂會	11.18	臺北市中山堂 中正廳	指揮：陳佐湟 二胡：蕭白鏞 笛子：劉貞伶 長笛：安德石 臺北市立國樂團 臺灣國家國樂團	1162
7	遠朋賀團慶 系列—響徹 雲霄	11.22	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻、溫玉澤 主持人：范宇文 女高音：林惠珍 女中音：劉珊 男高音：金永哲 男中音：許德崇 朗誦：李宗球 鋼琴：趙萊青、黃佩瑩 北京育英貝滿校友老專家合唱團 臺北市立國樂團附設合唱團 臺北市立國樂團	900
8	遠朋賀團 慶—花樹下	11.25	臺北市中山堂 中正廳	指揮：林宣甫、中村禎子、古田豐	701

				鋼琴：曾惠君、陳威婷 幕聲合唱團、宮崎濱合唱團 臺北市立國樂團附設合唱團	
9	名家系列一 琵琶巨星在 臺北 I (民族器樂大賽優勝者音樂會)	11.27	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 琵琶：張強、蔡思恩、 楊瑾、鄭夢婷、齊潔、 楊婧、於源春 臺北市立國樂團	361
10	名家系列一 琵琶巨星在 臺北 II	11.29	臺北市中山堂 中正廳	指揮：李英 琵琶：湯良興、吳蠻、 吳玉霞、劉桂蓮、王梓 靜 臺北市立國樂團	695
11	國樂人生系列一悠悠千古情	12.04	臺北市中山堂 中正廳	指揮：吳瑞呈 臺北市立國樂團附設青年國樂團、合唱團	625
12	國樂新動力系列一BIS搶先聽 I—薩克斯風怪傑克勞·德隆與TCO	12.05	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 薩克斯風：克勞·德隆 臺北市立國樂團	515
13	國樂新動力系列一BIS搶先聽 II—長號超級玩家林柏格與TCO	12.12	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 長號：克力斯汀·林伯格 臺北市立國樂團	634
14	國樂人生系	12.27	臺北市中山堂	指揮：李英	598

	列—飛躍 II		中正廳	二胡：葉維仁 擊樂：方馨、陳伊珊 笛子：張君豪、任重 臺北市立國樂團附設市民二團	
--	---------	--	-----	---	--

專案製作音樂會 3 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	2009 臺北藝術節—跳 TONE	08.21	新舞臺	藝術總監：林懷民、鍾耀光 指揮：簡文彬 編舞：鄭宗龍、黃翊 小提琴：李宜錦 二胡：王滢潔 雲門舞集 2 臺北市立國樂團	694
2	2009 臺北藝術節—跳 TONE	08.21	新舞臺	藝術總監：林懷民、鍾耀光 指揮：簡文彬 編舞：鄭宗龍、黃翊 小提琴：李宜錦 二胡：王滢潔 雲門舞集 2 臺北市立國樂團	701
3	2009 臺北藝術節—跳 TONE	08.21	新舞臺	藝術總監：林懷民、鍾耀光 指揮：簡文彬 編舞：鄭宗龍、黃翊 小提琴：李宜錦 二胡：王滢潔 雲門舞集 2	657

				臺北市立國樂團	
--	--	--	--	---------	--

大陸巡迴音樂會 4 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	臺北市立國樂團 2009 年大陸巡迴演出音樂會	10.15	江蘇省東台體育館	指揮：邵恩 二胡：鄭曉玫、梁文瑄 板胡：王銘裕 打擊：謝從馨 臺北市立國樂團	3000
2	臺北市立國樂團 2009 年大陸巡迴演出音樂會	10.18	江蘇省南京紫金大劇院	指揮：邵恩 二胡：嚴潔敏（客席） 笛子：賴苡鈞 江蘇省演藝集團族民族樂團 臺北市立國樂團	800
3	臺北市立國樂團 2009 年大陸巡迴演出音樂會	10.22	北京國家大劇院	指揮：邵恩 古琴：李祥霆（客席） 京劇：魏海敏（客席） 笛子：賴苡鈞 打擊：謝從馨 臺北市立國樂團	1620
4	臺北市立國樂團 2009 年大陸巡迴演出音樂會	10.23	北京國家大劇院	指揮：邵恩、鍾耀光 二胡：嚴潔敏（客席） 笛子：戴亞（客席） 薩克斯風：克勞·德隆（客席） 臺北市立國樂團	1800

其他音樂會：5場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	市議會午間音樂會	11.05	臺北市議會中庭	指揮：李英 笛：莊桂櫻 蘆笙：蔡美華 播琴：張舒然 嗩吶：林恩緒 打擊：謝從馨 古箏：劉虹妤 琵琶：鄭聞欣 揚琴：李庭耀 臺北市立國樂團	50
2	朗朗慈善音樂會	12.02	臺北小巨蛋	指揮：邵恩 鋼琴：朗朗 臺北市立國樂團 臺北市立交響樂團	6997
3	市議會午間音樂會	12.11	臺北市議會中庭	指揮：李英 笛：林慧珊 嗩吶：林子由 琵琶：鍾佩玲 板胡：王銘裕 笙：郭秀容 打擊：李慧 臺北市立國樂團	55
4	市議會午間音樂會	12.25	臺北市議會中庭	指揮：李英 笛子：林慧珊 嗩吶：林子由 二胡：王滢潔 板胡：王銘裕 臺北市立國樂團	45

5	剝皮寮回味 300 老戲棚音樂會	12.26	臺北市剝皮 寮歷史街區	指揮：任燕平 笛子：賴苡鈞 二胡：黃湏琪 柳琴：馬翠好 琵琶：陳麗晶 噴吶：林恩緒 臺北市立國樂團	300
---	---------------------	-------	----------------	---	-----

貳、研究推廣業務

包括國樂之研究、創作、出版、推廣及輔導等。

一、研究業務

- (一) 出版「新絲路」雙月刊 3 期（第 10 期至第 12 期），內容三分之一以中英雙語呈現（內含 CD 一片），在原有報導國樂、民族音樂動態，新闢世界音樂專欄，並向世界著名學者、評論家邀稿，本雜誌向世界發行。
- (二) 由上揚唱片代理，與瑞典著名國際唱片公司 BIS 合作錄製薩克斯風克勞·德隆（Claude Delangle）及長號克力斯汀·林柏格（Christian Lindberg）專輯 CD 二張各 3000 片，預定 99 年世界發行。
- (三) 出版專輯 DVD「二胡協奏曲—快雪時晴」2000 片。

- (四) 出版「2009/2010」樂季手冊。
- (五) 出版樂譜《第四二胡狂想曲》《草原小姐妹》2冊各500本。
- (六) 委託瑞典作曲家克力斯汀·林柏格、大陸著名作曲家王建民、田蕾蕾及臺灣作曲家蘇文慶創作新作品4首。新編曲6首，豐富國樂曲庫。
- (七) 尋求企業贊助本團各項音樂會演出活動，計有中油公司、研華科技、台北喜來登大飯店、誠品書店、科見美語、警廣電台、大台灣旅遊網、原創藝術公司等企業贊助。
- (八) 籌畫辦理「2010傳統藝術季」開幕酒會與各項音樂會行銷宣傳活動。
- (九) 運用網路群組強大功能進行宣傳，擴大招募「臺北市立國樂團之友」及成立「樂友社」，樂友已超過5千5百人。
- (十) 強化臺北市立國樂團網路設計與影音功能，提昇網路管理與資訊更新效率。
- (十一) 新增中山堂廣場燈箱及大型LED顯示幕宣傳本團形象及相關活動。

二、推廣業務

- (一) 音樂會文宣活動，協助文宣品之資料整理寄送。
- (二) 辦理 2009 年暑期「國樂研習營」。
- (三) 辦理「TCO 2009 精英盃琵琶大賽」及 2009「第十六屆臺北市民族器樂大賽-琵琶」。
- (四) 籌備辦理國際作曲比賽
- (五) 籌備辦理「TCO30 國際學術研討會」
- (六) 辦理各項推廣教育活動：
 - 1、統籌「附設樂團」定期排練工作。
 - 2、培訓附設樂團辦理定期及巡迴音樂會演出。
 - 3、本團各類出版品之銷售與推廣。
- (七) 國樂教育輔導：
 - 1、培訓附設樂團積極參加「文化就在巷子裏」社區音樂會演出。
 - 2、辦理傳統音樂薪傳班，培養北管、南管及崑曲之學習與欣賞人口。
 - 3、配合籌備『育藝深遠-國樂欣賞音樂會』深耕音樂教育。

參、99 年度上半年工作計畫如下：

- 一、 「新絲路」雙月刊，內容三分之一以中英雙語呈現（內含 CD 一片），上半年出版 3 期（第 13 期至第 15 期）。
- 二、 尋求企業贊助，預計有研華科技、台灣中油公司、科見美語、萬海航運公司、六福客棧、台北喜來登大飯店、誠品書局、警廣電台、大台灣旅遊網、原創藝術公司等企業贊助。
- 三、 辦理 99 年上半年各項音樂會行銷宣傳活動。
- 四、 委託國內作曲家盧亮輝、瞿春泉、潘皇龍、陳能濟及國際作曲家恩爵史奈德等作新作品 5 首。新編國樂曲預計 30 首。
- 五、 持續辦理出版 CD、DVD 及樂譜等研究業務。
- 六、 附設樂團業務，計有 6 個附設樂團及 1 個合唱團，團員人數目前合計有 513 人，顯示本團多年來推廣樂教已具相當成效。各團指揮除由團內具備指揮經驗之團員擔任外，對外聘請前國立台灣交響樂團團長陳澄雄先生及國家實驗合唱團林宣甫先生協助訓練，提高附設樂團演出質量水平。
- 七、 辦理下列各項音樂會及教育活動：

- (一) 辦理各項專題系列音樂會、專案製作音樂會、巡迴音樂會及大陸地區巡迴音樂會(99年1月1日至99年06月17日)，共計36場，邀請國內外著名音樂家共同演出。
- (二) 99年上半年各項音樂會及教育活動：
- 1、籌備舉辦2010國樂研習營，提供學員學習中國音樂之優良環境與課程。預定辦理日期為99年7月13日至7月23日。
 - 2、辦理國際作曲比賽，決賽音樂會為6月1日。
 - 3、籌備辦理「TCO 精英盃」與「臺北市民族器樂大賽」，比賽項目為笛子。
 - 3、「藝術與人文」教育系列—
 - (1) 育藝深遠教師研習營，協助臺北市教師研習中心，辦理認識中國傳統音樂種子教師研習班，藉由種子師資培訓增加音樂欣賞與器樂了解之專業知識。
 - (2) 辦理99學年度「育藝深遠音樂會」，藉由生動有趣的音樂內容與呈現方式，間接提昇臺北市各國小學生音樂鑑賞能力與文化世界觀。

八、99年上半年預訂辦理演出活動如下表列：

育藝深遠音樂會 25 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員
1	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.04	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
2	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.04	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
3	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.05	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
4	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.05	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
5	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.06	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
6	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.07	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
7	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.07	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
8	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.08	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
9	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.08	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團

10	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.11	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
11	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.11	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
12	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.12	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
13	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.12	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
14	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.13	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
15	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.14	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
16	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.14	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
17	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.15	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
18	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.15	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
19	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.22	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
20	育藝深遠-	02.23	臺北市	指揮/吳瑞呈

	國樂我愛你音樂會		中山堂 中正廳	主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
21	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.23	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
22	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.24	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
23	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.25	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
24	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.25	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團
25	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.26	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團

文化就在巷子裡--社區音樂會 18 場

場次	行政區	日期	地點	演出人員
1	內湖區	01.31	榮星花園	臺北市立國樂團附設市民 國樂團一團
2	中山區	02.28	四平公園	臺北市立國樂團附設市民 國樂團一團
3	松山區	03.27	中坡公園	臺北市立國樂團附設市民 國樂團一團
4	士林區	04.10	芝山岩區民活動中心	臺北市立國樂團附設市民 國樂團二團
5	中正區	04.24	捷運西門站五號出口	臺北市立國樂團附設少年 國樂團

6	北投區	04.25	關渡自然公園	臺北市立國樂團附設青少年國樂團
7	大同區	05.01	永樂國小	臺北市立國樂團附設教師國樂團
8	南港區	05.01	萬福公園	臺北市立國樂團附設市民國樂團一團
9	萬華區	05.02	仁濟醫院	臺北市立國樂團附設合唱團
10	內湖區	05.05	三軍總醫院	臺北市立國樂團附設教師團
11	松山區	05.08	富民生態公園	臺北市立國樂團附設少年國樂團
12	大同區	05.09	朝陽公園	臺北市立國樂團附設教師團
13	中正區	05.22	自來水博物館水岸公園	臺北市立國樂團附設少年國樂團
14	大安區	05.30	成功社區	臺北市立國樂團附設青少年國樂團
15	北投區	06.05	北投運動中心	臺北市立國樂團附設教師國樂團
16	文山區	06.12	景華公園	臺北市立國樂團附設市民國樂團二團
17	文山區	06.25	萬芳醫院	臺北市立國樂團附設市民國樂團二團
18	大安區	06.26	黎明社教廣場	臺北市立國樂團附設合唱團

專題系列音樂會 25 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員
----	------	------	----	------

1	青春少年行 II	01.01	臺北市中山堂 中正廳	指揮：楊國達、任燕平
2	英雄出少年	01.30	臺北市中山堂 中正廳	指揮：陳澄雄 二胡：曾維庸 琵琶：呂芳穎 鋼琴：白芨芊 臺北市立國樂團附設青年國樂團
3	英雄出少年	01.31	新竹市演藝廳	指揮：陳澄雄 二胡：曾維庸 琵琶：呂芳穎 鋼琴：白芨芊 臺北市立國樂團附設青年國樂團
4	國樂新動力 3—幻影 迷情	03.20	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 二胡：于紅梅 大提琴：朱利安·洛伊·韋伯 臺北市立國樂團
5	國樂新動力 3—幻影 迷情	03.21	新竹市演藝廳	指揮：邵恩 二胡：于紅梅 大提琴：朱利安·洛伊·韋伯 臺北市立國樂團
6	團長精選系列 1—動 勢	03.27	臺北市中山堂 中正廳	指揮：許知俊 二胡：閔惠芬 琵琶：周韜 古琴：龔一 書法、朗誦：吳震啟 骨笛：林慧珊 臺北市立國樂團
7	歌仔戲《御匾》	04.03	臺北市中山堂 中正廳	河洛歌子戲團 主要演員：王金櫻、小咪、石

				惠君、呂雪鳳、陳禹安
8	國樂魔法石	04.09	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻 監製：趙自強 音樂：瞿春泉 如果兒童劇團 臺北市立國樂團
9	國樂魔法石	04.10	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻 監製：趙自強 音樂：瞿春泉 如果兒童劇團 臺北市立國樂團
10	國樂魔法石	04.11	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻 監製：趙自強 音樂：瞿春泉 如果兒童劇團 臺北市立國樂團
11	國樂新動力 4--漫舞 雅音	04.24	臺北市中山堂 中正廳	指揮：鍾耀光 小提琴：杜沁雲 二胡：楊雪 笙：郭秀容 默劇：菲利浦·比佐 舞蹈：程心怡 臺北市立國樂團
12	繽紛新聲	05.01	臺北市中山堂 中正廳	指揮：孟美英 唢呐：劉文彰 笛子：梁雯婷 琵琶：梁家寧 二胡：葉維仁 打擊：蕭逸帆

				九歌民族管絃樂團
13	團長精選系列 2—弓 燄弦情	05.08	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 大提琴：米夏·麥斯基 二胡：馬曉輝 臺北市立國樂團
14	團長精選系列 2—弓 燄弦情	05.09	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 大提琴：米夏·麥斯基 二胡：馬曉輝 臺北市立國樂團
15	思想起—臺灣歌謠 之夜	05.15	臺北市中山堂 中正廳	指揮：李英 演唱：蕭煌奇、朱萬花、張玉霞、紀秀月 二胡：曾宜臻 笛子：林景陽 臺北市立國樂團附設市民國樂團二團
16	團長精選系列 3—經 典重現	05.22	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 小提琴：俞麗拿 鋼琴：殷承宗 臺北市立國樂團
17	團長精選系列 3—經 典重現	05.23	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 小提琴：俞麗拿 鋼琴：殷承宗 臺北市立國樂團
18	絲路系列 1—霸王別 姬	05.29	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩、鍾耀光 笙：吳巍 二胡：姜克美 大提琴：安西·卡圖恩 演唱：HUUN HUUR TU 臺北市立國樂團
19	默契神會	05.30	臺北市中山堂	演唱：HUUN HUUR TU

			中正廳	Aashti 絲路樂團 北市國合奏小組
20	北市國 30 週年國際 作曲比賽決賽	06.01	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻、李英 臺北市立國樂團附設青年國 樂團
21	你最喜歡的國樂經 典(大合奏)	06.02	臺北市中山堂 中正廳	指揮：郭哲誠 高雄市國樂團
22	你最喜歡的國樂經 典(小合奏)	06.03	臺北市中山堂 光復廳	采風樂坊
23	絲路系列 2--克羅諾 斯弦樂四重奏與吳 蠻之夜	06.04	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻 琵琶：吳蠻 克羅諾斯弦樂四重奏 北市國合奏小組
24	絲路系列 3—絲路以 外 I	06.05	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩、王愛康 二胡：朱昌耀 琵琶：吳蠻 定音鼓：傑夫·普倫蒂斯 江蘇省演藝集團民族樂團 臺北市立國樂團
25	絲路系列 4—絲路以 外 II	06.06	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩、王愛康 二胡、中胡：馬向華 低音單簧管：Harry Sparnaay 克羅諾斯弦樂四重奏 江蘇省演藝集團民族樂團 臺北市立國樂團

專案製作音樂會 6 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員
1	京劇歌唱劇《孟小	03.11	臺北市中山堂	藝術總監、編劇：王安祈

	冬》		中正廳	指揮：邵恩 導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華 臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團
2	京劇歌唱劇《孟小冬》	03.12	臺北市中山堂 中正廳	藝術總監、編劇：王安祈 指揮：邵恩 導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華 臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團
3-4	京劇歌唱劇《孟小冬》	03.13	臺北市中山堂 中正廳	藝術總監、編劇：王安祈 指揮：邵恩 導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華 臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團
5	京劇歌唱劇《孟小冬》	03.14	臺北市中山堂 中正廳	藝術總監、編劇：王安祈 指揮：邵恩 導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華 臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團

6	舒曼藝術節	06.01	德國杜塞道夫	演唱：莊瓊虹 笙：吳巍 臺北市立國樂團絲竹小組
---	-------	-------	--------	-------------------------------

大陸巡迴音樂會 3 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員
1	2010 臺北市立國樂團大陸巡迴音樂會	06.13	北京國家大劇院	指揮：邵恩 長號：克力斯汀·林柏格 板胡：王銘裕 琵琶：鄭聞欣 臺北市立國樂團
2	臺北印象·文化饗宴	06.16	上海全球文化廣場	指揮：陳澄雄、鍾耀光 演唱：南賢天 板胡：王銘裕 優人神鼓 臺北市立國樂團
3	心聆臺北·樂動世博	06.17	上海音樂廳	指揮：邵恩、陳澄雄 擊樂：依芙蓮·葛蘭妮 琵琶：鄭聞欣 二胡：張舒然 臺北市立國樂團

巡迴音樂會 2 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員
1	跨越 3	04.18	臺中市中興堂	指揮：鍾耀光 小提琴：杜沁雲 二胡：張舒然、段超

				笙：郭秀容 臺北市立國樂團
2	跨越3	04.19	高雄市中正文 化中心至德堂	指揮：鍾耀光 小提琴：杜沁雲 二胡：張舒然、段超 笙：郭秀容 臺北市立國樂團

肆、96 年度至 98 年 12 月份各項業務分析

- 一、 臺北市立國樂團自 96 年度起，除原有傳統國樂演出外，並邀請世界各國名家參與演出，增加音樂欣賞人口及門票收入。

	96 年度	97 年度	98 年度	
場次	43	39	50	場
實際購票	20,404	20,964	37,395	張
票房收入	4,773,250	4,145,685	11,795,880	元
平均每場售票	475	538	748	張

- 二、 為配合辦理寓教於樂，提供台北市各小學六年級學生進入表演場地（中山堂中正廳），欣賞『育藝深遠—國樂我愛你』音樂會，與學生

互動熱烈，深受好評，未來更計畫出版互動式教育光碟，供學校做為音樂教材。

年度	演出場次	欣賞人數
96	50	44,800
97	27	27,450
98	27	27,635
99	35	35,000(預估)

※99 年度預估總場次約 35 場

三、 增設附設樂團，每週定期排練，提供喜愛國樂的人士一個學習的場所，互相學習及切磋琴藝，並安排演出機會。

	成立 年度	97 年 團員數	98 年 團員數	99 年 團員數	參加資格
青年國樂團	73	73	79	85	高中以上在學生
合唱團	81	55	65	58	一般大眾
市民國樂團	82	70	82	80	一般大眾
教師國樂團	90	96	80	75	具教師資格或擔任音樂班、團、教室指導教師者

少年國樂團	92	54	65	60	國小在學生
青少年國樂團	96	67	67	80	國、高中在學生
市民國樂團二 團	96	79	70	75	一般大眾
人數小計		494 人	508 人	513 人	

四、觀眾除了於劇場享受音樂外，為了讓音樂更能普及，定期於台北市各行政區免費演出『文化就在巷子裏』音樂會，吸引民眾前往欣賞。並定期安排至中南部巡迴演出，以饗樂迷。

文化就在巷子裡－社區音樂會

年度	演出場次	欣賞人數
96	21	6,480
97	27	13,500
98	25	11,750
99	36	18,000 (預估)

※99 年度預估總場次約 36 場

巡迴音樂會

年度	演出場次	演出地點	欣賞人數
96	0		0
97	2	1、高雄市 2、新竹市	2,410
98	3	1、嘉義市 2、台中市 3、台南市	3,300
99	2	1、台中市 2、高雄市	3,000 (預估)

臺北市立國樂團工作報告

臺北市立國樂團成立於民國 68 年 9 月 1 日，以弘揚中國樂藝、推展社會教育為主要工作，為配合本團成立 30 周年，舉辦一系列 30 周年慶典活動，於 98 年 8 月底與雲門二團跨界演出開始，演出內容結合傳統與跨界，演出地點包含國內與海外，並與國內外知名演奏家合作演出，逐漸散發出站在國際舞台上表演團隊的氣質。未來樂團將呈現更強的曲目與國際級獨奏家陣容，朝著登上世界國樂團龍頭地位的目標努力邁進，以高水準的節目製作，帶給觀眾精采的音樂饗宴。本團各項演出節目，深受各界肯定，先後入圍 2009 第八屆台新藝術獎及第廿一屆金曲獎傳統暨藝術音樂類，其中北市國與上揚唱片合作《胡旋舞》除榮獲「評審團獎」及「最佳民族音樂專輯」兩大獎項外，並同時入圍「最佳作曲人」、「最佳專輯製作人」、「最佳演奏」等，為本團 30 周年慶之最佳賀禮。北市國將於民國 100 年 2 月份安排赴美巡迴演出，將中國傳統音樂帶上世界舞台。99 年上半年度主要活動如下：

壹、演奏業務

包括經常性的演奏活動及主辦民間優秀社團表演，舉辦演出節目 74 場。場次明細如下表列：

育藝深遠音樂會 21 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.04	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	946
2	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.04	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	1049
3	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.05	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	1012
4	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.05	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	1009
5	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.06	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	955
6	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.07	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	976
7	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.07	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	940
8	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.08	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	1034
9	育藝深遠-	01.08	臺北市	指揮/任燕平	757

	國樂我愛你音樂會		中山堂 中正廳	主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	
10	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.11	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	777
11	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.11	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	1072
12	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.12	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	988
13	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.12	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	705
14	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.14	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	990
15	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.14	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	1111
16	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.15	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	969
17	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	01.15	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/任燕平 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	1006
18	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.24	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	921
19	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.25	臺北市 中山堂	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫	1026

			中正廳	臺北市立國樂團	
20	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.25	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	672
21	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	02.26	臺北市 中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 主持/曾宗倫 臺北市立國樂團	850

文化就在巷子裏音樂會 17 場

場次	行政區	日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	內湖區	01.31	榮星花園	臺北市立國樂團附設 市民國樂團一團	800
2	中山區	02.27	中原公園	臺北市立國樂團附設 市民國樂團一團	300
3	松山區	03.27	中坡公園	臺北市立國樂團附設 市民國樂團一團	300
4	士林區	04.10	芝山岩區民活動 中心	臺北市立國樂團附設 市民國樂團二團	150
5	北投區	04.25	關渡自然公園	臺北市立國樂團附設 青少年國樂團	500
6	大同區	05.01	台北橋區民活動 中心	臺北市立國樂團附設 教師國樂團	600
7	南港區	05.01	萬福音樂公園廣 場	臺北市立國樂團附設 市民國樂團一團	300
8	松山區	05.02	國業里里辦公室 門口	臺北市立國樂團附設 市民國樂團一團	600
9	萬華區	05.02	龍山國小禮堂	臺北市立國樂團附設 合唱團	600
10	內湖區	05.05	三軍總醫院	臺北市立國樂團附設 教師團	120

11	松山區	05.08	富民生態公園	臺北市立國樂團附設 少年國樂團	300
12	大同區	05.09	朝陽公園	臺北市立國樂團附設 教師團	200
13	內湖區	05.16	清白里區民活動 中心	臺北市立國樂團附設 教師團	300
14	中正區	05.22	自來水博物館水 岸公園	臺北市立國樂團附設 少年國樂團	400
15	文山區	06.12	景華公園	臺北市立國樂團附設 市民國樂團二團	因雨取消
16	文山區	06.25	萬芳醫院	臺北市立國樂團附設 市民國樂團二團	100
17	大安區	06.26	黎明社教廣場	臺北市立國樂團附設 合唱團	200

專題系列音樂會 25 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	青春少年行 II	01.01	臺北市中山堂 中正廳	指揮：楊國達、任燕平	947
2	英雄出少年	01.30	臺北市中山堂 中正廳	指揮：陳澄雄 二胡：曾維庸 琵琶：呂芳穎 鋼琴：白芨芊 臺北市立國樂團附設 青年國樂團	589
3	英雄出少年	01.31	新竹市演藝廳	指揮：陳澄雄 二胡：曾維庸 琵琶：呂芳穎 鋼琴：白芨芊	479

				臺北市立國樂團附設 青年國樂團	
4	國樂新動力 3—幻影迷情	03.20	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 二胡：于紅梅 大提琴：朱利安·洛 伊·韋伯 臺北市立國樂團	755
5	國樂新動力 3—幻影迷情	03.21	新竹市演藝廳	指揮：邵恩 二胡：于紅梅 大提琴：朱利安·洛 伊·韋伯 臺北市立國樂團	728
6	團長精選系 列1—動勢	03.27	臺北市中山堂 中正廳	指揮：許知俊 二胡：閔惠芬 琵琶：周韜 古琴：龔一 書法、朗誦：吳震啟 骨笛：林慧珊 臺北市立國樂團	628
7	歌仔戲《御 匾》	04.03	臺北市中山堂 中正廳	河洛歌子戲團 主要演員：王金櫻、小 咪、石惠君、呂雪鳳、 陳禹安	548
8	國樂魔法石	04.09	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻 監製：趙自強 音樂：瞿春泉 如果兒童劇團 臺北市立國樂團	269
9	國樂魔法石	04.10	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻 監製：趙自強 音樂：瞿春泉	663

				如果兒童劇團 臺北市立國樂團	
10	國樂魔法石	04.11	臺北市中山堂 中正廳	指揮：張佳韻 監製：趙自強 音樂：瞿春泉 如果兒童劇團 臺北市立國樂團	614
11	國樂新動力 4--漫舞雅音	04.24	臺北市中山堂 中正廳	指揮：鍾耀光 小提琴：杜沁雲 二胡：楊雪 笙：郭秀容 默劇：菲利浦·比佐 舞蹈：程心怡 臺北市立國樂團	735
12	繽紛新聲	05.01	臺北市中山堂 中正廳	指揮：孟美英 唢呐：劉文彰 笛子：梁雯婷 琵琶：梁家寧 二胡：葉維仁 打擊：蕭逸帆 九歌民族管絃樂團	800
13	團長精選系 列2—弓燄弦 情	05.08	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 大提琴：米夏·麥斯基 二胡：馬曉輝 臺北市立國樂團	615
14	團長精選系 列2—弓燄弦 情	05.09	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 大提琴：米夏·麥斯基 二胡：馬曉輝 臺北市立國樂團	425

15	思想起—臺灣歌謠之夜	05.15	臺北市中山堂 中正廳	指揮：李英 演唱：蕭煌奇、朱萬花、張玉霞、紀秀月 二胡：曾宜臻 笛子：林景陽 臺北市立國樂團附設 市民國樂團二團	588
16	團長精選系列3—經典重現	05.22	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 小提琴：俞麗拿 鋼琴：殷承宗 臺北市立國樂團	1005
17	團長精選系列3—經典重現	05.23	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩 小提琴：俞麗拿 鋼琴：殷承宗 臺北市立國樂團	801
18	絲路系列1—霸王別姬	05.29	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩、鍾耀光 笙：吳巍 二胡：姜克美 大提琴：安西·卡圖恩 演唱：HUUN HUUR TU 臺北市立國樂團	694
19	默契神會	05.30	臺北市中山堂 中正廳	演唱：HUUN HUUR TU Aashti 絲路樂團 北市國合奏小組	335
20	北市國30週年國際作曲比賽決賽	06.01	臺北市中山堂 中正廳	指揮：陳澄雄 臺北市立國樂團附設 國樂團	106
21	你最喜歡的國樂經典(大合奏)	06.02	臺北市中山堂 中正廳	指揮：郭哲誠 高雄市國樂團	263
22	你最喜歡的	06.03	臺北市中山堂	采風樂坊	137

	國樂經典(小合奏)		光復廳		
23	絲路系列 2-- 克羅諾斯弦 樂四重奏與 吳蠻之夜	06.04	臺北市中山堂 中正廳	琵琶：吳蠻 克羅諾斯弦樂四重奏	450
24	絲路系列 3— 絲路以外 I	06.05	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩、王愛康 二胡：朱昌耀 琵琶：吳蠻 定音鼓： 傑夫·普倫蒂斯 江蘇省演藝集團民族 樂團 臺北市立國樂團	496
25	絲路系列 4— 絲路以外 II	06.06	臺北市中山堂 中正廳	指揮：邵恩、王愛康 二胡、中胡：王銘裕 低音單簧管：Harry Sparnaay 克羅諾斯弦樂四重奏 笛子：王鍵 演唱：方鸞鸞 江蘇省演藝集團民族 樂團 臺北市立國樂團	468

專案製作音樂會 6 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	京劇歌唱 劇《孟小	03.11	臺北市中山堂	藝術總監、編劇：王安祈 指揮：邵恩	948

	冬》		中正廳	導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華 臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團	
2	京劇歌唱 劇《孟小冬》	03.12	臺北市中山堂 中正廳	藝術總監、編劇：王安祈 指揮：邵恩 導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華 臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團	973
3	京劇歌唱 劇《孟小冬》	03.13	臺北市中山堂 中正廳	藝術總監、編劇：王安祈 指揮：邵恩 導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華 臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團	856
4	京劇歌唱 劇《孟小冬》	03.13	臺北市中山堂 中正廳	藝術總監、編劇：王安祈 指揮：邵恩 導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華	834

				臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團	
5	京劇歌唱劇《孟小冬》	03.14	臺北市中山堂 中正廳	藝術總監、編劇：王安祈 指揮：邵恩 導演：李小平 音樂：鍾耀光 領銜主演：魏海敏、唐文華 臺北市立國樂團 國立臺灣傳統藝術總處籌備處國光劇團	931
6	舒曼藝術節	06.01	德國杜塞道夫	指揮：鍾耀光 演唱：莊瓊虹 笙：吳巍 臺北市立國樂團絲竹小組	300

大陸巡迴音樂會 3 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	2010 臺北市立國樂團大陸巡迴音樂會	06.13	北京國家大劇院	指揮：邵恩 長號：克力斯汀·林柏格 二胡：蕭白鏞 板胡：王銘裕 琵琶：鄭聞欣 臺北市立國樂團	1,000
2	臺北印象·文化饗宴	06.16	上海全球文化廣場	指揮：陳澄雄、李英 演唱：南賢天 板胡：王銘裕	2,000

				優人神鼓 臺北市立國樂團	
3	心聆臺北·樂動世博	06.17	上海音樂廳	指揮：邵恩、陳澄雄 擊樂：依芙蓮·葛蘭妮、謝從馨 琵琶：鄭聞欣 二胡：張舒然 臺北市立國樂團	600

巡迴音樂會：2場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員	觀眾人數
1	跨越3	04.18	臺中市中興堂	指揮：鍾耀光 小提琴：杜沁雲 二胡：張舒然、段超 笙：郭秀容 臺北市立國樂團	1000
2	跨越3	04.19	高雄市中正文化中心至德堂	指揮：鍾耀光 小提琴：杜沁雲 二胡：張舒然、段超 笙：郭秀容 臺北市立國樂團	1050

貳、研究推廣業務

包括國樂之研究、創作、出版、推廣及輔導等。

一、研究業務

- (一) 出版「新絲路」雙月刊 3 期（第 13 期至第 15 期），內容三分之一以中英雙語呈現（內含 CD 一片），在原有報導國樂、民族音樂動態，新闢世界音樂專欄，並向世界著名學者、評論家邀稿，本雜誌向世界發行。
- (二) 籌劃 2011 年赴美巡迴演出事宜。
- (三) 出版 30 週年紀錄片暨音樂會選粹 DVD 各 2000 片。
- (四) 籌劃「2010/2011」樂季手冊。
- (五) 委託國內作曲家盧亮輝、瞿春泉、潘皇龍、陳能濟及國際作曲家恩爵史奈德等作新作品 5 首。新編國樂曲 26 首，豐富國樂曲庫。
- (六) 尋求企業贊助、合作推廣本團「99 年臺北市傳統藝術季」以及各項音樂會演出活動，計有中油公司、研華科技、台北喜來登大飯店、愛樂電台、警廣電台、大台灣旅遊網、原創藝術公司等企業贊助，遠東商銀、風潮唱片、誠品書店與本團簽訂互惠合作協議。
- (七) 辦理「2010 傳統藝術季開幕活動、閉幕酒會」與各項音樂會行銷宣傳活動。

- (八) 運用網路群組強大功能進行宣傳，擴大招募「臺北市立國樂團之友」及成立「樂友社」，樂友已超過7千9百人。
- (九) 強化本團網路設計與影音功能，提昇網路管理與資訊更新效率。
- (十) 加強中山堂廣場燈箱及大型LED顯示幕宣傳本團形象及相關活動。

二、推廣業務

- (一) 音樂會文宣活動，協助文宣品之資料整理寄送。
- (二) 籌劃辦理2010年暑期「國樂研習營」。
- (三) 辦理「2010TCO精英盃笛子大賽」及2010「第十七屆臺北市民族器樂大賽-笛子」。
- (四) 辦理國際作曲比賽
- (五) 辦理「TCO30國際學術研討會」
- (六) 辦理各項推廣教育活動：
 - 1、統籌「附設樂團」定期排練工作。
 - 2、培訓附設樂團辦理定期及巡迴音樂會演出。
 - 3、本團各類出版品之銷售與推廣。
- (七) 國樂教育輔導：

- 1、培訓附設樂團積極參加「文化就在巷子裏」社區音樂會演出。
- 2、辦理傳統音樂薪傳班，培養北管、南管及崑曲之學習與欣賞人口。
- 3、配合籌備『育藝深遠-國樂欣賞音樂會』深耕音樂教育。
- 4、協助台北市教師研習中心籌畫辦理「暑期教師國樂研習班-認識中國音樂」

參、99 年度下半年工作計畫如下：

- 一、「新絲路」雙月刊，內容三分之一以中英雙語呈現（內含 CD 一片），上半年出版 3 期（第 16 期至第 18 期）。
- 二、尋求企業贊助本團各項音樂會演出活動，計有中油公司、研華科技、台北喜來登大飯店、誠品書店、科見美語、警廣電台、大台灣旅遊網、原創藝術公司等企業贊助或以互惠方式推動音樂會活動。
- 三、辦理 99 年下半年各項音樂會行銷宣傳活動。
- 四、委託國內作曲家周以謙及梁雷等創作新曲目。新編國樂曲預計 10 首，豐富國樂曲庫。

- 五、由上揚唱片代理，與瑞典著名國際唱片公司 BIS 合作錄製國際著名打擊家依芙琳·葛蘭妮 (Evelyn Glennie) 專輯 CD 一張 3000 片，預定 100 年世界發行。
- 六、持續辦理 CD、DVD 及樂譜等出版業務。
- 七、賡續辦理 2011 年赴美巡迴演出事宜。
- 八、附設樂團業務，計有 6 個附設樂團及 1 個合唱團，團員人數目前合計有 520 人，顯示本團多年來推廣樂教已具相當成效。
- 九、辦理下列各項音樂會及教育活動：
 - (一) 辦理各項專題系列音樂會、專案製作音樂會，邀請國內外著名音樂家共同演出。
 - (二) 99 年下半年各項音樂會及教育活動：
 - 1、舉辦 2010 國樂研習營，提供學員學習中國音樂之優良環境與課程。預定辦理日期為 99 年 7 月 13 日至 7 月 23 日。
 - 2、持續辦理「2010TCO 精英盃笛子大賽」及 2010「第十七屆臺北市民族器樂大賽-笛子」。
 - 3、「藝術與人文」教育系列—
 - (1) 育藝深遠教師研習營，協助臺北市教師研習中心，辦理認識中國傳統音樂種子教師

研習班，藉由種子師資培訓增加音樂欣賞與器樂了解之專業知識。

(2) 辦理 99 學年度「育藝深遠音樂會」，藉由生動有趣的音樂內容與呈現方式，間接提昇臺北市各國小學生音樂鑑賞能力與文化世界觀。

十、99 年下半年預訂辦理演出活動如下表列：

育藝深遠音樂會 19 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員
1	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.04	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
2	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.04	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
3	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.05	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
4	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.05	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
5	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.06	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
6	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.19	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
7	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.19	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
8	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.20	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
9	育藝深遠-	10.21	臺北市中山堂	指揮/任燕平

	國樂我愛你音樂會		中正廳	臺北市立國樂團
10	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.21	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
11	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.22	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
12	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	10.22	臺北市中山堂 中正廳	指揮/任燕平 臺北市立國樂團
13	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	11.09	臺北市中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 臺北市立國樂團
14	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	11.09	臺北市中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 臺北市立國樂團
15	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	11.10	臺北市中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 臺北市立國樂團
16	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	11.11	臺北市中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 臺北市立國樂團
17	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	11.11	臺北市中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 臺北市立國樂團
18	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	11.12	臺北市中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 臺北市立國樂團
19	育藝深遠- 國樂我愛你音樂會	11.12	臺北市中山堂 中正廳	指揮/吳瑞呈 臺北市立國樂團

文化就在巷子裡--社區音樂會 19 場

由本團所屬附設少年國樂團、青少年國樂團、青年國樂團、教師國樂團、市民國樂團（一團及二團）及合唱團至台北市 12 各行政區演出，演出地點尚在聯絡中。

專題系列音樂會 10 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員
1	國樂營音樂會—— 大師之夜	07.18	臺北市中山堂 中正廳	指揮/劉沙 打擊/安志順 柳琴/張鑫華 笛子/王次恆 二胡/孫凰 琵琶/章紅豔 台北市立國樂團
2	二胡萬花筒	09.24	臺北市中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 板胡/沈誠 京胡/謝馬蘭 粵胡/余其偉 板胡、大廣弦/王銘裕 台北市立國樂團
3	黃土弦情	09.25	臺北市中山堂 中正廳	指揮/瞿春泉 二胡/嚴潔敏、唐峰、鄧建棟、 陳慧君 台北市立國樂團
4	弦情滿人間-劉明源 紀念音樂會	10.02	臺北市中山堂 中正廳	製作、主持：林谷芳 二胡/蕭白鏞、宋飛、劉湘、 黃正銘、劉紫鳳 板胡/沈誠 中胡/霍世潔 台北市立國樂團
5	風情	10.03	臺北市中山堂 中正廳	指揮/劉江濱 新竹青少年國樂團 二胡/王銘裕 笛子/賴苡鈞 柳琴/馬翠好
6	BIS搶先聽—旋擊炫技	10.31	臺北市中山堂 中正廳	指揮/邵恩 打擊/依芙琳·葛蘭妮 打擊/謝從馨 嗩吶/林子由 台北市立國樂團
7	魔笛大會串	11.27	臺北市中山堂	指揮/李英

			中正廳	笛子/戴亞、林慧姍 笛子大賽優勝者 台北市立國樂團
8	笛子名家喜相逢	11.28	臺北市中山堂 中正廳	笛子/詹永明、張維良、曲祥 張延武、陳中申、賴苡鈞 長笛/Pierre Artaud 台北市立國樂團
9	客家饗宴	12.04	臺北市中山堂 中正廳	指揮/李英 嗩吶/林子由、林恩緒 台北市立國樂團
10	經典梁祝	12.09	國父紀念館	指揮/邵恩 小提琴/呂思清 二胡/陳慧君 台北市立國樂團

專案製作音樂會 4 場

場次	節目名稱	演出日期	地點	演出人員
1	中秋群星頌	09.11(下午場)	臺北市中山堂 中正廳	指揮/邵恩 主持/阿國、傅薇 演唱/謝雷、葉啟田、孫淑媚、符瓊音、傅薇、李佩菁 台北市立國樂團
2	中秋群星頌	09.11(晚上場)	臺北市中山堂 中正廳	指揮/邵恩 主持/阿國、傅薇 演唱/謝雷、葉啟田、孫淑媚、符瓊音、傅薇、李佩菁 台北市立國樂團
3	中秋群星頌	09.12	臺北市中山堂 中正廳	指揮/邵恩 主持/阿國、傅薇 演唱/謝雷、葉啟田、孫淑媚、符瓊音、傅薇、李佩菁 台北市立國樂團
4	花木蘭	11.20	臺北市中山堂 中正廳	製作、主持/林谷芳 演唱/姜嘉鏘、謝琳、籍薇、周紅、徐惠新 台北市立國樂團

肆、96 年度至 98 年 12 月份各項業務分析

- 一、 臺北市立國樂團自 96 年度起，除原有傳統國樂演出外，並邀請世界各國名家參與演出，增加音樂欣賞人口及門票收入。

	96 年度	97 年度	98 年度	
場次	43	39	50	場
實際購票	20,404	20,964	37,395	張
票房收入	4,773,250	4,145,685	11,795,880	元
平均每場售票	475	538	748	張

- 二、 為配合辦理寓教於樂，提供台北市各小學六年級學生進入表演場地（中山堂中正廳），欣賞『育藝深遠—國樂我愛你』音樂會，與學生互動熱烈，深受好評，未來更計畫出版互動式教育光碟，供學校做為音樂教材。

年度	演出場次	欣賞人數
96	50	44,800

97	27	27,450
98	27	27,635
99	21	19,765

※99 年度預估總場次約 40 場，
欣賞人數預計 39,000 人

三、 增設附設樂團，每週定期排練，提供喜愛國樂的人士一個學習的場所，互相學習及切磋琴藝，並安排演出機會。

	成立 年度	97 年 團員數	98 年 團員數	99 年 團員數	參加資格
青年國樂團	73	73	79	85	高中以上在學生
合唱團	81	55	65	58	一般大眾
市民國樂團	82	70	82	80	一般大眾
教師國樂團	90	96	80	75	具教師資格或擔任音樂班、團、教室指導教師者
少年國樂團	92	54	65	60	國小在學生
青少年國樂團	96	67	67	87	國、高中在學生
市民國樂團二	96	79	70	75	一般大眾

團					
人數小計		494 人	508 人	520 人	

四、觀眾除了於劇場享受音樂外，為了讓音樂更能普及，定期於台北市各行政區免費演出『文化就在巷子裏』音樂會，吸引民眾前往欣賞。並定期安排至中南部巡迴演出，以饗樂迷。

文化就在巷子裡－社區音樂會

年度	演出場次	欣賞人數
96	21	6,480
97	27	13,500
98	25	11,750
99	17	5,770 (演出 16 場，取消 1 場)

※99 年度預估總場次約 36 場

欣賞人數預計 18,000 人

巡迴音樂會

年度	演出場次	演出地點	欣賞人數
----	------	------	------

96	0		0
97	2	1、高雄市 2、新竹市	2,410
98	3	1、嘉義市 2、台中市 3、台南市	3,300
99	2	1、台中市 2、高雄市	2,050