

豔光雅色 郭艷雅油畫個展

郭艷雅女士畢業於臺灣大學商學系，現任社團法人臺灣美術協會及貓頭鷹藝術協會秘書長，出社會多年後才致力習畫，潛心創作，成為展覽及策展經驗豐富的藝術家。曾在臺北市吉林藝廊、中正紀念堂、高雄文化中心展出作品，亦曾多次於日本聯展，及美國紐約、洛杉磯等地進行巡迴展覽。其作品曾獲安徽淮北博物館典藏，並獲第 13 屆臺灣國際藝術協會油畫徵件入選。

本次展出的油畫作品題材多元，其中「隨風」這幅畫描繪稻田裡的稻草人，郭女士表示，她將自己比擬為穿著破衣裳的稻草人，雖然人生常被現實生活種種困擾著，如同稻草人被釘在泥土裡任憑風吹雨打，不能逃離困頓的環境，但仍然鼓勵自己要面對任何處境，學習稻草人在困境中仍然享受大自然微微的風。「永恆的愛」這幅畫則畫出母獅和小獅，郭女士將獅子比擬為自己和女兒，透過黃昏的背光，表現內心濃烈溫暖的親情，希望女兒永遠像獅子一樣勇敢、獨立、堅強，而母親的肩膀則永遠是女兒的依靠。這些色調柔和的油畫，令觀賞者不自覺地放鬆心情，以沉靜的心細細品味，並從中感受到作品的韻味。





