

大同戶所展出陳禹霖先生「熟悉>熟悉」攝影作品展

臺北市大同區戶政事務所展出陳禹霖先生「熟悉>熟悉」攝影作品展，展期自103年5月2日至6月30日止，每日上午8時30分至下午5時30分開放參觀，例假日及國定假日不開放，展覽地點為該所文化藝廊，歡迎蒞臨觀賞。

陳禹霖先生藝術經歷豐富，創意領域涵蓋攝影、雕塑，曾於嘉義鐵道藝術村、梅嶺美術館、屏東縣文化局、台南藝術大學視覺館等公私立單位展出作品，並從事社區空間改造，甚至包括鹽水月津港燈節之裝置藝術，更曾於奧地利、日本藝術季擔任執行製作小組。

本次展出作品共分二大系列，分別為充滿鄉村風光的「自在」系列，以及具有宗教氣息的「神遊」系列。「自在」系列創作為陳禹霖先生近三年所拍攝作品，內容皆為其故鄉台南鹽水的風景。陳先生表示，30歲那一年他開始思考「熟悉」這個詞，也反問自己，自以為的熟悉是否讓彼此變得更陌生，所以開始這樣的實驗創作，單純想從熟悉裡找出某些有趣的瞬間。隨著時間經過，漸漸發現很多相同的環境條件裡，都能發現不一樣的趣味，用更慢的節奏、沉靜的心、謙虛的態度來面對自然，才能真切感受到自己的存在，也因此更加自在。

「神遊」系列創作則是以人扮神、人在神將裡操控神偶，以及單純跟隨神明的信徒為元素，透過畫面捕捉瞬間，從被攝者的肢體動作、表情或眼神去找尋人神關係。陳先生表示，在這些作品中能看見許多在平凡的生活中，少見的表情與眼神，並發覺原來人如此單純、平凡、直接、善良，是因為有了神的狀態與心境。

藝術能沉澱靜化心靈，生活忙碌之餘，不彷駐足留意身旁的美麗景物，歡迎有空來大同區戶政事務所文化藝廊(臺北市大同區昌吉街57號3樓)走走，享受豐富的文化之旅，度過輕鬆愉快的時刻。





