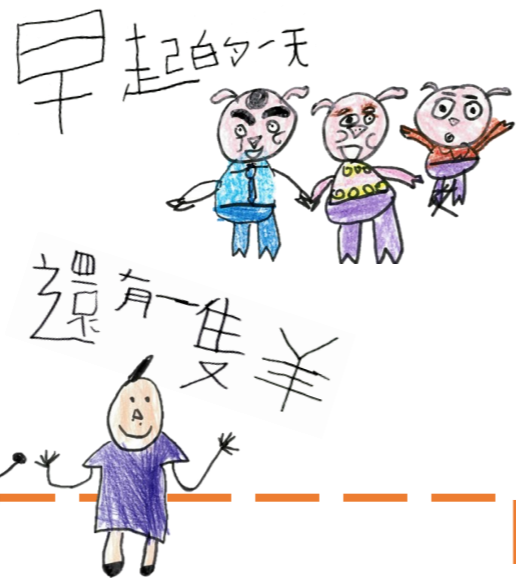




# 駱駝班

# 報報



親愛的駱駝班爸爸媽媽，大家好~~

延續上學期孩子說故事及棒偶演戲的經驗，這學期「中山小劇場」則將戲劇元素、孩子喜歡的故事，甚至帶入生活故事，結合扮演區的裝扮遊戲，讓孩子對於演戲內容更加熟悉，以發現演戲的趣味，進而透過飾演不同角色，體會不同角色的感受與情緒，並嘗試用口語和肢體語言表達自我經驗，紓解平日的人際問題。同時，藉由與朋友一起演戲，增進社會互動技巧與解決問題的能力。

主題進行的同時，考量到駱駝孩子們的不同能力及興趣，所以增加許多學習區探索時間，讓孩子自主決定想探究的興趣，再依照目前能力選擇要嘗試的難易程度。探索過程中，我們鼓勵孩子勇敢挑戰新事物，有自信地面對每個關卡，更透過學習區分享，吸收他人經驗、傳遞小技巧！經過不斷地探究，近期各學習區出現小高手囉！

駱駝孩子一點一滴成長，或許有快有慢、有快樂有挫折，但都很努力，請家人繼續為孩子們加油打氣！！



## 防疫小英雄



## 日常生活中，培養自律好習

上學期透過「駱駝小約定」幫助孩子練習遵守規則，更鼓勵孩子「說到做到」，能自己完成應做的事。

這學期，藉由舉例與孩子息息相關的日常生活事件，讓孩子理解「自律」的重要性，例如：武漢肺炎，人人自律地當“防疫小英雄”，勤洗手、多運動都是維持身體健康的方法，是否確實做到，身體會知道，需自我負責沒做到的自然後果。雖然影響原本生活，但將危機化為轉機，讓孩子培養自律好習慣。



## 中山小劇場

### 主題脈絡·開啟「駱駝小劇場」

將上學期棒偶演戲中的「人事時地物」概念呼應戲劇「角色、劇本、背景及道具」的元素，讓孩子探索演戲時，除了當演員時展現自我，也能以觀眾角度發現「扮演」與「演戲」的差異。剛開始演戲，由孩子選擇喜歡的繪本作為“劇本”，孩子提出“演員東西不見卻在笑，很奇怪”的想法，因此，我們討論故事“角色”發生的事及可能的心情，透過猜表情的情緒、孩子的動作示範、聲音與節奏的音樂遊戲等，讓孩子貼近角色、演得更像更有趣。

最近，孩子運用生活經驗編制“劇本”，也發現創作區和益智區有“道具”可以提供扮演區演戲，我們將開始依照孩子興趣進行演戲分工，如幕前與幕後，但每個人都是不可或缺的一員。



# 扮演區



扮演區結合在主題課程中學習到的戲劇元素，孩子嘗試編創「劇本」，並理解「角色」的情緒後，以動作、聲音或表情演出故事，從中建立自己與他人或生活事物的互動技能，提升口語表達、敘說與溝通能力。後續將結合語文區與創作區，製作演戲所需的「道具」及「背景」。



# 語文區



語文區有「聽、說、讀、寫、演」的學習環境，包含姓名國字卡、童謠掛圖、注音印章與沙箱等文字遊戲，增進圖像、符號、數字的運用，讓孩子快樂地自主學習國字與注音；語文區也提供故事繪本與CD，讓孩子從喜歡聽故事，到能夠說故事，再到能夠演故事，最後編創故事。

創作區有「繪畫、紙工、捏塑、編織與回收材料創作」五大創作類別，營造多元的設計與美感環境，讓孩子享受自主操作與創作的成就感。我們依照孩子不同的能力提供由簡易至挑戰的圖片範例或步驟，讓孩子運用上學期收獲的剪紙、摺紙等基本的精細動作能力，發展屬於獨具自己特色的創作，同時藉由展示作品及分享時間欣賞他人優點、尊重不同想法，嘗試接納建議。

# 創作區



# 益智區



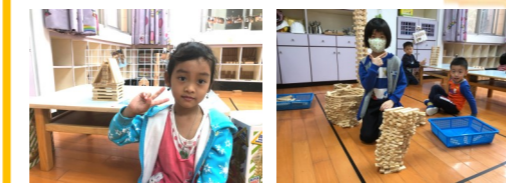
透過益智區的棋類與各式桌遊，培養孩子邏輯推理能力、提升數學運算及幾何圖形空間的概念，除此之外，延續上學期的智高組合能力，再加入可扣合、鑲嵌、拆解和建構的LaQ和六形六色，讓孩子在遊戲的過程中，促進手眼協調與精細動作能力，發揮創造力與想像力。近期，讓「益智區小高手」分享自己所學習到的能力，用書寫或畫的方式統整所學，再與朋友分享，增進合作解決問題能力。



# 積木區



學期初，我們陪伴孩子參考符合目前能力的步驟圖或說明書來搭建積木。同時，邀請同儕分享經驗、鼓勵孩子嘗試以計畫、執行、檢核與再行動的方式，於搭建過程發現幾何、結構力學等基本概念，啟發想像力與創造力、培養設計與美感意識。而後，再從步驟圖中漸進式地進階成觀看照片或實體，就能搭建出相似的建築物，最後再創造自己或與朋友合作的作品。



# 家長回饋



家長簽名：\_\_\_\_\_