

台北動物園蝴蝶館硬體設備之探討

陳建志

台北市立動物園

摘要

台北市立動物園蝴蝶館開放於1986年10月31日，為一佔地3000 m²的溫室結構，高度介於13.8 m到18 m間，由兩側向中央傾斜呈V字型。這是亞熱帶地區首度出現的蝴蝶活體展示建築，建築物本身設備的實用性是個很值得探討的問題。本文就蝴蝶館開放三年來，在硬體結構、溫度、濕度、日照、通風等因子所面臨的困難及本園所進行之改善措施進行探討。

在動物園的發展史上，哺乳動物及鳥類是最先被收集展示的對象，其次是爬蟲類、兩棲類及魚類等脊椎動物。然而由於脊椎動物資源的日益短絀，傳統的集郵式動物蒐集工作已不再滿足遊客需求，於是各國動物園紛紛往繁殖研究及改善展示技術方向發展，同時發展無脊椎動物之活體展示業務。昆蟲佔所有動物種類的75%以上，而且以高度適應性創造了豐富的生命現象，自然成為各國動物園爭相擴展園務之目標。在諸多昆蟲活體展示中，以蝴蝶活體展示最為突出，由於蝴蝶體型較大、色彩艷麗、飛翔動作優雅，較容易引起遊客注意而留下深刻印象。目前有關昆蟲活體展示泰半偏重於蝴蝶活體展示，很多地方之蝴蝶活體展示規模駕臨其他昆蟲，甚至其他昆蟲之展示淪為蝴蝶館中之附屬。蝴蝶是需要較大活動空間的昆蟲，除了開放式展示外通常需要有防止蝴蝶逃脫之建築物，此種建築通常是讓遊客穿越其中觀賞蝴蝶飛舞，中文可以蝴蝶館或蝴蝶園稱之，而國外則有以 Butterfly house、Butterfly aviary、Butterfly world、Butterfly

farm，甚至瑞士一蝴蝶館創用 Papiliorama 一詞代用蝴蝶館。蝴蝶館中通常除了蝴蝶外還展示其他昆蟲或小型動物，而且將展示場所佈置成熱帶雨林，因此也有採用 Jungle world 名稱，有些動物園採用 Insectarium，但蝴蝶仍然是其中的主要展示項目，東京多摩動物園則採用 Insect Ecological Land，甚至將 Insect 和 Utopia 兩字組合成 Insectopia。

蝴蝶館之發展

動物園中有關昆蟲的活體展示啟源於英國的倫敦動物園，該園自1881年起設立昆蟲館展示昆蟲及節肢動物，至今已有百餘年歷史。但是首先以蝴蝶為主要展示對象者是斯里蘭卡的可倫坡動物園，其蝴蝶園已有60年以上的歷史，可惜未加以刻意經營加上其他地方相繼有出色的蝴蝶展示因此逐漸被人忽略。倒是位於亞洲溫帶地區的多摩動物園從1966年開始小規模的溫室型蝴蝶館試驗，1972年加以擴充規模，並於累積20餘年經驗後於1988年開放以蝴蝶為造型的溫室型昆蟲生態園而馳名於

A Review of the Facilities of the Butterfly Aviary at Taipei Zoo

Jen-Jyh Chen

Taipei Zoo

The butterfly aviary at Taipei Zoo was opened on Oct. 31 1986. It is a green-house building which is 3000m² in gross area and from 13.8m to 18m in height. The roof slopes from two lateral sides down to the middle and forms a "V" shape in the front. Because it is the first live butterfly exhibition building in subtropical areas, the practicability and suitability of the aviary is worth exploring. In this article, the difficulty we have encountered in process of operation is discussed from different aspects such as the structure of the building, temperature, humidity, light and ventilation. Our improvement arrangements and the results are also described.