

# *Astronomical* 美星映象館 *photo gallery*

責任編輯/ 吳昆臻



Barnard 150、NGC6946、NGC6939

施勇旭&王派鏞

時間：2021/7/12-13

地點：南投縣合歡山鳶峰觀景台

儀器：Takahashi FSQ-130ED望遠鏡、PENTAX 645Z(改)相機、iOptron CEM70-EC赤道儀(自由追蹤)

參數：ISO800、單幅曝光300秒，累計曝光75分

處理：PixInsight 1.8.8-7 Ripley

說明：仙王座附近的星區，Barnard 150神似海馬（右上），NGC6946則是個小風車星系（左）與星團NGC6939（左下）一同在這區域內構圖，背景的雲氣也非常豐富，將來也許可以跟更右側的深海大魷魚馬賽克拼再一起。



## IC1318與天津一週邊

### 詹榆芃

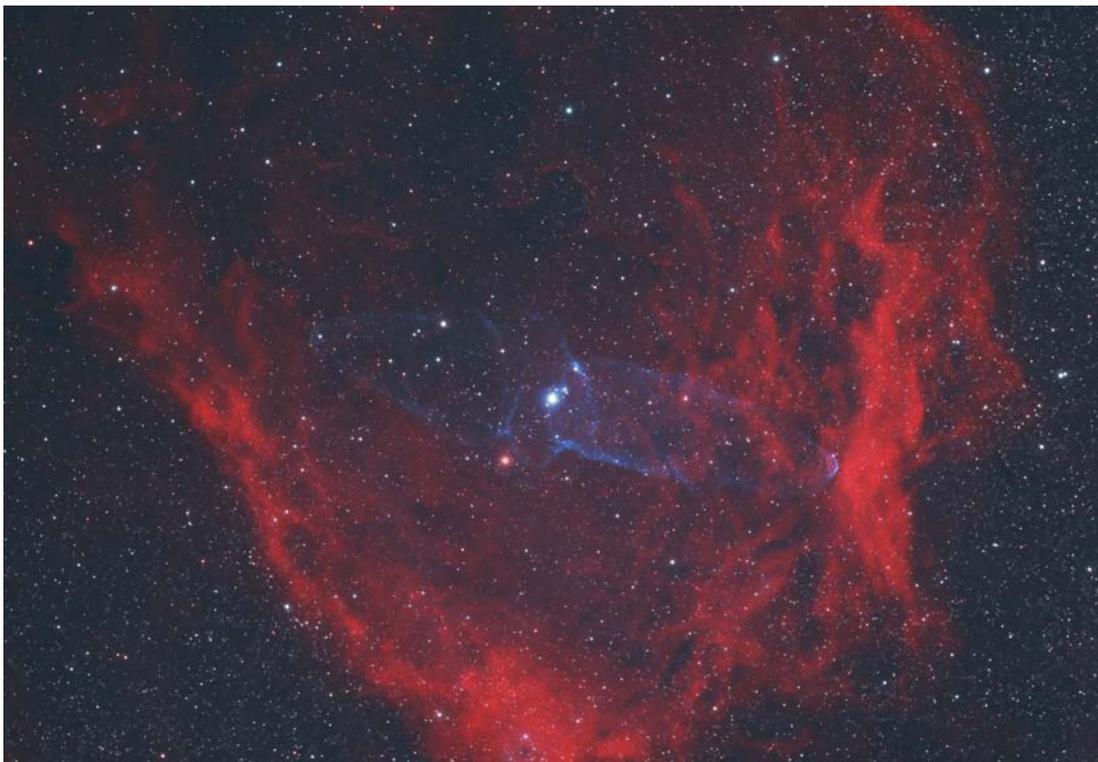
時間：2020/08/20

地點：南投縣合歡山翠峰卡爾小鎮

儀器：BORG 55FL望遠鏡、Canon 6D(改)相機、Vixen AP-WM赤道儀

參數：單幅曝光180秒，40幅合

說明：IC 1318位於天鵝座中心，是一個包圍著天津一（中央偏上）的發射星雲。周遭還有蝴蝶星雲、眉月星雲。除了發射星雲，此區域還有許多暗星雲。



## OU4 and SH2-129 施勇旭&王派鏞

時間：2021/7/11-13

地點：合歡山鷲峰觀景台

儀器：Takahashi FSQ-106EDX4望遠鏡、ZWO ASI 2600MM Pro@-10度冷卻相機、iOptron GEM45EC赤道儀、APM Guiding Scope 50/205導星鏡、ZWO ASI 120MM MINI導星相機、ZWO ASIAIR Pro智慧型WiFi天文主機

參數：3nm H $\alpha$ :600秒18幅、3.5nm OIII:300秒31幅、3.5nm OIII:600秒12幅，累計曝光455分

處理：PixInsight 1.8.8-7 Ripley

說明：仙王座的深海大魷魚，極強烈的H $\alpha$ 與微弱的OIII雲氣，透過HOO方式將其呈現出來。過往拿DSLR不太敢挑戰的目標，在高效率的冷卻相機下，更能將光子榨的淋漓盡致。



## 面紗星雲（天鵝座環）

Cygnus Loop

王立宇

時間：2020/07/22-23

地點：南投縣合歡山昆陽停車場

儀器：William Optics GT-102望遠鏡、Flat 68Ⅲ平場鏡、Nikon D800(mod.)相機、Skywatcher EQ6-R Pro赤道儀、QHY Mini Guide Scope導星鏡、QHY-5Ⅱ導星裝置、QHY PoleMaster極軸鏡

參數：ISO 800、單幅曝光5分、5幅疊合，Dark Flat Bias校正

處理：DeepSkyStacker、Photoshop、StarNet++

說明：天鵝座環是一個位於天鵝座的巨大超新星殘骸，在天空中的視角達到3度之廣，但因為亮度較低，所以相較於其他夏季明亮的星雲來說不易觀測與拍攝。天鵝座環左右較為明亮的絲狀結構就是我們俗稱的西/東面紗星雲，其中紅色的部分來自於H-alpha與SII，而青藍色則來自於OIII。



## 心宿一與星空調空盤 謝翔宇

時間：2021/03/21 03:16~04:32

地點：南投縣合歡山翠峰卡爾小鎮

儀器：Takahashi ε-180ED望遠鏡、Canon EOS 6D(改)相機、Takahashi EM-200temma2Z赤道儀、M-GEN導星裝置

參數：ISO1600、單幅曝光180秒，22幅疊合，總曝光1小時6分鐘

處理：DeepSkyStacker、StarNet++、Adobe Photoshop

說明：位於天蠍座核心區的星空調色盤向來令人深深著迷，每一個角落都有驚喜。這次對準了心宿的第一顆星，可以見到SH2-9散光星雲與IC4603黑暗星雲之類細緻的結構，以及像寶石一樣的M4球狀星團，還有心宿二周遭像是一片金黃大地的質感，都是星空攝影中令人為之神往之處。



## 繁星落塵-玉山銀河流星

### 周昭伶

時間：2021/05/08 23:25

地點：南投縣新中橫公路  
39.5K

儀器：16mm SONY A7III 相機、Canon16-35mm鏡頭@16mm

參數：ISO3200、單幅曝光30秒、光圈f/3.2

說明：玉山-台灣雄偉屹立的地標，銀河-星空中千古不互的存在，能有多少的機緣，星空中的一顆落塵穿越銀心、燃燒生命，墜殞在玉山主峰和北峰間？



## 池邊上的銀絲帶

### 游惠麟

時間：2021/02/22, 05:21:27

地點：臺中市福壽山農場

儀器：Canon RF 15-35mm F2.8L IS USM鏡頭、Canon EOS R相機

參數：ISO 12800、單幅曝光8秒、光圈f/2.8

說明：追銀季節絕不能錯過就是高山銀河，2月銀河初升，橫臥於福壽山農場露營區水池上的天空，極度美麗又迷人，利用高ISO短秒數方式，以人帶景方式表現追銀人的夢想意象。



## 夏季銀河

陳宜婷

時間：2021/04/24 03:55

地點：合歡山石  
門山

儀器：SIGMA 14mm  
F1.8 DG HSM  
ART鏡頭、  
Nikon D810A相  
機

參數：ISO6400、光圈  
f/2.8、單幅曝光  
13秒，12幅拼接

處理：Photoshop

說明：遇到難得的大晴  
夜，月亮西沉  
後，璀璨耀眼的  
夏季銀河在眼前  
呈現。日出前從  
東南方升起的兩  
顆亮星分別是土  
星和木星。



## 合歡山上的雲中鑰匙 歐震

時間：2021/5/16 20:19

地點：南投顯合歡山武嶺

儀器：Sigma 85mm F1.4 DG HSM鏡頭、Canon EOS 6D (改)、Takahashi P-2Z赤道儀參數：ISO  
1600、單幅曝光20秒、光圈f/2.5，19疊合

說明：天黑後不久，初五的新月還未落下，將山谷間的雲海給照亮了，天空中雲來雲去，真不是拍星的好時機。但赫然發現，台灣難得見到的鑰匙孔星雲恰高掛在山頭雲海之上；這也是她升起最高的高度了，於是趕緊拿起相機留下這幅「合歡山上的雲中鑰匙」



## 5月26日月出帶食月流跡 王朝鈺

時間：2021/5/26 19:06~20:53

地點：新竹縣竹北市

儀器：Nikon AF-S DX

NIKKOR 18-140mm

F3.5-5.6G ED VR鏡頭、

Nikon D7100相機

參數：ISO 400、光圈f/8、單  
幅曝光1秒，間隔30秒  
拍攝，210幅疊合

處理：Sequator、Photoshop  
CS6

說明：將相機固定在三角架  
上，以固定的曝光條件  
記錄月升過程中月球亮  
度與顏色的變化，一個  
如同火箭發射升空的弧  
形軌跡，在結合地景後  
呈現一種自然與文明融  
合的美。



## 海港城月全食 林聖翰

時間：2021/05/26 19:44

地點：高雄市

儀器：Canon EF70-200mm鏡頭@70mm、Canon EOS 5D相機

參數：ISO 1600、光圈f/4、快門1/4秒

說明：那天夜晚，超級血月當空，大樓的外牆浮現「平安」與「加油」的溫暖祝福，祈願臺灣疫情能有如月全食般，早日度過食甚般的紅色高峰，早日生光。期待復圓、萬事圓滿落幕的那一刻。

## 月全食食甚八連拍

甘御成

時間：2021/5/26 19:15~19:24

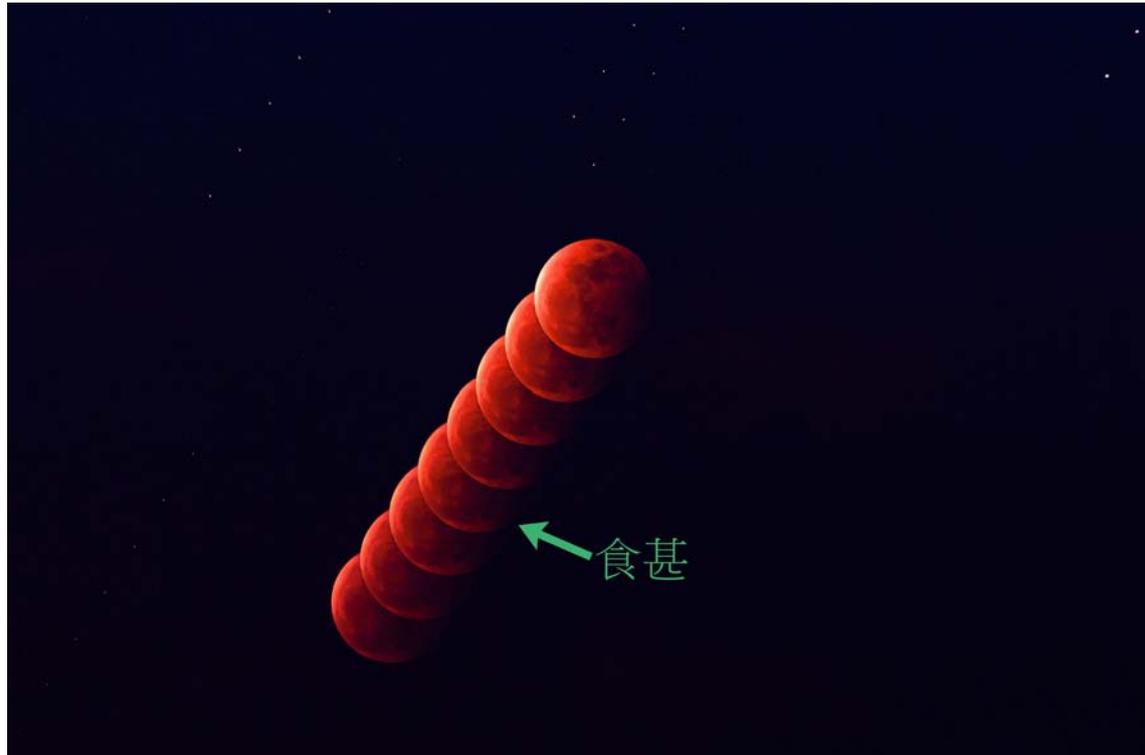
地點：苗栗縣苗栗市自家樓頂

儀器：Sigma 150-600mm f/5-6.3 DG OS HSM鏡頭@300mm、Canon EOS 6D

參數：ISO 1600、f/8、單幅曝光0.6秒，間隔65秒拍攝，8幅疊合

處理：Adobe Photoshop CC疊圖、Lightroom後製

說明：此次月全食是月出帶食，日落後由於東方地平的積雲，看到月亮升起時已是全食階段(19:14)，內心一陣驚嘆，接著到19:19前後的食甚(照片中由下往上第四個月亮)，月亮完全變成血紅色，再次讚嘆宇宙的各種奇觀；畫面右上角的亮星為天蠍座 $\delta$ 。



彩虹橋上的月全食 吳昆臻

拍攝時間：2021/05/26 19:24:44

地點：桃園市大園區竹圍漁港

儀器：Canon EF-S15-85mm IS USM鏡頭@85mm、Canon EOS 700D相機

參數：ISO 1600、光圈f/5.6、快門1秒

說明：月全食當天，台北的天空情況一直不優，最後一刻決定離開多雲的台北，往南移動到桃園的竹圍漁港拍攝；全食時以事先規劃的取景，將月全食的月球與地標彩虹橋同框合影，記錄本次月全食情況。



### ↑月全食變化 張玉文

時間：2021/05/26 19:01~20:53

地點：新竹自家頂樓

儀器：Vixen ED81SII(f=625mm, f /7.7)望遠鏡、Canon EOS 50D相機、赤道儀

參數：ISO400、快門1/320~4.0秒

說明：感覺這次月全食時間緊湊，月面光影與顏色變化明顯，可以說是近年來，印象最深刻一次的月全食。

影像經編排非月球在天空實際位置，從左下往右上依序為：19:01、19:09食既、19:18食甚、19:28生光、19:36、20:02、20:28、20:53復圓

### ←2021/05/26 月全食 魏榛均

時間：2021/05/26 19:28~21:18 (影像經編排非月球在天空實際位置)

地點：彰化市

儀器：Vixen A80M(f=910)望遠鏡、Canon EOS 80D相機、Vixen SX2赤道儀

參數：ISO1000~3200、曝光1/1000秒~5秒

說明：月升到食甚期間仰角較低，月亮完全被雲層遮住，直至食甚過後月亮才露出；拍攝過程中，時有雲飄過去，所以相機參數不固定，最後挑選月食不同階段組成本幅記錄海報。

